

普通高中新课程标准教学研究与指导丛书

# 思想政治教学研究与指导

山东省教学研究室 编

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 • BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。  
版权所有，侵权必究。

### 图书在版编目（CIP）数据

思想政治教学研究与指导/山东省教学研究室编. —北京：电子工业出版社，2010.4  
（普通高中新课程标准教学研究与指导丛书）

ISBN 978-7-121-10593-7

I. ①思… II. ①山… III. ①政治课—教学研究—高中 IV. ①G633.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2010）第 050473 号

责任编辑：陈 虹

印 刷：

装 订：

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：720×1 000 1/16 印张：11 字数：221 千字

印 次：2010 年 4 月第 1 次印刷

定 价：21.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至 [zltts@phei.com.cn](mailto:zltts@phei.com.cn)，盗版侵权举报请发邮件至 [dbqq@phei.com.cn](mailto:dbqq@phei.com.cn)。

服务热线：（010）88258888。

# 普通高中新课程标准教学研究与指导丛书

## 编 委 会

主 任：王景华

副 主 任：戴培良 胡振华 高洪德

委 员：（以姓氏笔画为序）

王怀兴 王秀玲 王绍谦 王宪收 孔令鹏

厉复东 宋树杰 米海峰 孙 波 李 东

张可柱 周家亮 姜建春 韩际清

## 思想政治教学研究与指导

主 编：周家亮

副 主 编：韩力军 潘兆缔

编 者：（以姓氏笔画为序）

周家亮 韩力军 潘兆缔 刘中山 李 一

张彩霞



# 前言


为了更好地贯彻《普通高中课程方案（实验）》和高中各科目课程标准，指导普通高中学校科学规划课程内容，开齐课程、开足课时，帮助教师科学、准确地把握课程标准的要求，有效解决教学中的困惑和问题，全面提高教育教学质量，山东省教研室组织高中骨干教师和优秀教研人员，在认真调查研究、总结近几年高中课程改革及教学经验的基础上，编写了《普通高中新课程标准教学研究与指导丛书》。

《普通高中新课程标准教学研究与指导丛书》包含语文、数学、英语、思想政治、历史、地理、物理、化学、生物、音乐、体育与健康、美术、信息技术和通用技术教学研究与指导等 14 个分册。每个分册就该学科在课程标准的把握、课程设置的建议、各个模块的教学指导建议和课程教学评价实施建议等方面进行了阐述和讨论，对在教学中遇到的问题和困惑进行了分析和解答，对主要的课题进行了案例解析，对选修课的开设、选课走班等教学难点问题进行了指导和建议。期望本书能对全省普通高中新课程的实施起到积极的推动作用，能对教师的专业发展起到良好的促进作用。

丛书编写过程中，借鉴了一些专家、学者的研究成果，吸纳了很多一线教师的优秀教学经验和案例，在此表示感谢。高中课程改革还处在探索时期，许多问题还需要更深入地研究和探索。由于编者经验不足，难免有不妥之处，敬请各位读者批评指正。

山东省教学研究室

2010 年 3 月



# 目 录

第一部分 强化标准意识，准确把握标准 .....	1
一、思想政治教师必须树立强烈的课程标准意识 .....	1
二、深入细致地研读、把握课程标准是搞好思想政治课教学的重要前提和保证 .....	3
第二部分 规范课程设置，做好选课指导 .....	22
一、规范思想政治课程设置 .....	22
二、做好学生的选课指导 .....	23
第三部分 更新教学理念，实施课程目标 .....	25
一、思想政治课的教学指导思想 .....	25
二、思想政治课的教学理念 .....	25
三、坚持“贴近生活、贴近实际、贴近学生”的教学原则 .....	36
四、思想政治课的教学策略 .....	38
五、主动开发、合理使用课程资源，丰富拓展思想政治课堂教学内容 .....	85
第四部分 改革评价制度，促进全面发展 .....	90
一、坚持正确的评价原则 .....	90
二、完善思想政治课程评价的内容 .....	91
三、对学生的评价要采用多种评价方式 .....	93
四、教学评价的实施 .....	95
五、要完善对教师的评价 .....	109

第五部分 加强专业研修，提高教师素养 ..... 111

    一、正确定位思想政治课教师专业角色 ..... 111

    二、思想政治课教师应当具备的能力 ..... 121

    三、思想政治课教师专业发展的方法与途径 ..... 128

附录 高中思想政治课程疑难问题解答 ..... 137

参考文献 ..... 166

后记 ..... 167

# 强化标准意识， 准确把握标准

## 一、思想政治教师必须树立强烈的课程标准意识

《基础教育课程改革纲要（试行）》中指出：“国家课程标准是教材编写、教学、评估和考试命题的依据，是国家管理和评价课程的基础。应体现国家对于不同阶段的学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面的基本要求，规定各门课程的性质、目标、内容框架，提出教学和评价建议。”《普通高中思想政治课程标准（实验）》的内容目标体现国家意志，是思想政治学科工作各个环节的依据。

课程标准自身的性质和内容要求表明，它与教科书有关，与教学过程有关，与教学评价有关，与教学管理有关，与教师的发展有关。在实际教学活动中，教师要通过学习课程标准，掌握思想政治课的课程性质，明确课程理念，认清课程目标，转变课程观、教学观、学生观和评价观等，准确把握课程的核心价值理念，根据课程总目标的要求规范教学行为。同时，教师学习掌握课程标准，对创造性地解读、使用教材，灵活、恰当地进行课堂教学设计，对解决教学疑难问题，对促进教师的专业发展和提高综合能力、专业水平，全面提升教育教学质量，也都有十分重要的意义。

对于教材的使用，要树立新的教材观，教师是用教材教而不是教教材。用教材教，就离不开课程标准，课程标准是正确定位教学目标、合理安排教学内容的依据所在。新的教材内容比较多而课时又有限，教师在处理教材内容的时候不能面面俱到，而一定要突出教学内容重点。要在课程标准内容目标的要求和指引下，针对既定的教学目标，既发挥教材的引领功能又创造性地使用教材，创设适合的教学情境，合理安排教学资源。要在课程标准的指引下，激发学生的学习兴趣，逐步提高学生的自主学习能力，采用灵活的教学策略，创造性地完成教学任务。教师学习、研究《课程标准》，掌握课程的内容要求，明确课程的理念性倡导，才能增强教学的针对性、主动性和实效性。思想政治课教师必须始终把课程标准放到重要位置，树立强烈的课程标准意识，学习好、研究好、使用好《课程标准》。

但从近几年思想政治课程实施的实际情况看，确有不少教师的标准意识不强，甚至存在“课程标准是编写教材的人使用的，我可看可不看”、“我不学习课程标准一样去教学，一样有好的教学成绩”、“学习课程标准没有多少实际意义”等认识误区，这都直接影响了思想政治课的教学效果，也影响了教师自身的专业发展。



## 案例

### 例 1:

思想政治课程标准经济生活内容目标中的 1.1 “解析货币在商品交换中的作用及其基本职能；解释常见的信用工具的用途，理解金钱在现代经济生活中的意义。”教科书根据课程标准的这一内容要求，介绍了信用工具——信用卡、支票、汇票。这部分内容与城市学生生活密切相关，教师有大量可以使用的课程资源，而且学生活动也比较好安排，正因为如此，有的教师在教学过程中总想通过大量资料和生活实例尽量介绍多种信用工具，有的教师甚至将我国现有各类信用卡都介绍给学生，以致学生眼花缭乱。

### 【点评】

课堂教学时间有限，教师在本部分内容的教学设计应该根据课程标准的要求把握教学进程，突出教学重点。教师将现有各类信用卡都介绍给学生的做法就是没有仔细研究课程标准要求的结果。

实际上，对这部分内容的处理可从课程标准中提炼出两条清晰的主线：一是信用工具在第一课中的地位和作用，明白货币、商品交换、信用工具的用途、现代经济生活的逻辑顺序，也就是课程标准 1.1 中明确的要求。二是第一单元在全书中的地位与作用，考虑消费、生产、分配的逻辑顺序，这样教师在解释常见的信用工具时就可以把信用卡、支票、汇票简单讲解，同时考虑到本地区的实际，学生了解、使用信用工具的程度，根据实际情况或多或少地介绍信用工具的类型，至于信用卡的类型，支票、汇票，有的可以详细、有的则一带而过，大概了解即可。可见，教师的教学活动只有在准确理解和把握课程标准的基础上，才能一切从学生的实际出发，科学地利用教学资源，合理地使用教学时间，发挥教师的主导作用。

### 例 2:

必修一《经济生活》第九课走进社会主义市场经济的课程标准要求见表 1-1。



表 1-1 《经济生活》第九课走进社会主义市场经济的课程标准要求

内 容 目 标	提示与建议
阐释市场是配置资源的基础，分析用法律和道德规范市场秩序的重要性，阐明发展社会主义市场经济的意义	<p>市场能指示生产什么、生产多少、怎么生产</p> <p>讨论：经济生活中制定和遵守规则有什么好处；信用在经济生活中有什么意义</p> <p>社会主义市场经济，是同社会主义基本制度结合在一起的，既可以发挥市场经济的长处，又可以发挥社会主义制度的优越性</p>

很显然，课程标准对本课的内容目标以及达到的要求有明确的界定：①内容：市场是配置资源的基础；要求：准确阐释即准确阐述并解释。②内容：用法律和道德规范市场秩序的重要性；要求：讨论分析。③内容：发展社会主义市场经济的意义；要求：阐明即讲明白。

### 【点评】

不同的内容，要求是不一样的，熟悉课标的老师实现这一内容目标，既可依据已有的教材资源，又可面向社会获取资源，通过自主、合作探究生成结论。缺乏课标意识的教师，不以课标为指导，只会按照过去那样按部就班地教教材：追求构建知识系统，按照识记、理解、运用三个层次来讲述、把握基本概念、基本原理。这样做就很难准确实现本课的目标要求，新课程特有的理念就不能得到很好的贯彻，以学生已有的社会生活为基础，来培养学生的探究精神和实践能力就成为一句空话。

## 二、深入细致地研读、把握课程标准是搞好思想政治课教学的重要前提和保证

教师要充分认识思想政治课程的性质，理解课程的基本理念，明确课程的设计思路，系统把握课程的内容目标要求，把握好课程标准的变化发展情况，领会课程标准对教学的建议等，增强自身适应能力，增强课程实施能力，切实搞好思想政治课教学，以真正使思想政治课教学具有针对性、实效性和主动性。

### 1. 充分认识思想政治课程的性质

（1）把握思想政治课程的性质，主要是把握这门课程的核心价值、基本内容和培养目标。

从课程的核心价值来看，这是一门进行马克思主义基本观点教育的课程；从其基

本内容来看,这是一门提高学生认识、参与当代社会生活能力的课程;从其培养目标来看,这是一门培养公民思想政治素质的课程。

胡锦涛同志在总结我们党开展未成年人思想道德建设方面积累的重要经验时明确指出:必须坚持把马克思主义作为根本指针,始终保持未成年人思想道德建设工作的正确方向;坚持把培养有理想、有道德、有文化、有纪律的公民作为根本目标,不断培育社会主义事业的合格建设者和可靠接班人;坚持把树立正确的世界观、人生观、价值观作为根本任务,不断促进未成年人形成正确的思想道德观念;坚持把教育与社会实践相结合作为根本途径,不断提高未成年人思想道德建设的成效;坚持把全党重视、全社会共同参与作为根本举措,不断增强推进未成年人思想道德建设的合力。(即“五个坚持”)高中思想政治课程的设置及其核心价值、基本内容和培养目标,集中体现了加强和改进未成年人思想道德建设的根本指针、根本目标、根本任务、根本途径和根本举措,是学校德育工作系统中的一个重要环节,是其他任何课程都替代不了的,具有不同于一般德育工作的课程特点。

思想政治教师要上升到开展未成年人思想道德建设的重大现实意义上,从“五个坚持”的高度上,从课程的教育方向、教育任务、基本内容、教育途径、培养目标等相互联系的几个方面,来正确理解和把握思想政治课程的性质。

(2) 把握课程的性质,还要正确理解和把握思想政治课程的功能定位。

对思想政治课程的功能定位既需要在学科系统中把握,又需要在德育系统中把握。

作为学科课程,思想政治课是集理论教育、社会认识和公民教育于一体的综合性课程。就素质教育而言:包括政治素质、思想素质、道德素质、法律素质、心理素质的培养,都是建立课程目标体系的内涵,其中思想政治素质是最重要的素质,也是整个素质教育的灵魂。就学科背景而言:包括伦理学、法学、心理学、社会学、人类文化学、美学、政治学、经济学、哲学等,这些学科的核心概念、原理和方法,都是支撑课程内容的基础。因此,相对于一般学科课程,本课程既具有更为宽泛的学科背景,又具有特殊重要的德育功能。正是在这个意义上讲,它是其他任何课程都替代不了的,也是其他国家的课程所无法类比的。

作为德育课程,应该说,本课程是学校德育工作系统中的一个重要环节,具有不同于一般德育工作的课程特点。着眼于德育工作的大系统,包括学校、家庭和社会三个重要环节,其中,学校是主渠道、主阵地、主课堂;着眼于学校德育工作的环节,包括德育课程、各科课程、班主任工作、党团工作、时事政策教育等方面。根据《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》的精神,增强德育工作的针对性、实效性和主动性,就要使德育工作真正做到无时不有、无处不在,使各种形式的教育活动和社会实践,都成为德育的重要载体。在学校,则要着重

解决好把德育工作摆在首位和贯穿全过程的问题。在这中间，思想政治课程起着基础性和导向性作用。

## 2. 理解思想政治课程的基本理念

课程理念是对课程的理想的基本的追求。包括课程框架设计思路的确立，课程目标的表达，课程内容标准的呈现，有关课程实施各个环节的建议，都会来自于课程理念，都会体现着课程理念的追求。在思想政治课程实施过程中，要结合教学实践，切实理解认识课程理念。根据课程标准的规定，新的高中思想政治课程的基本理念包括以下几点。

(1) 理念一：坚持马克思主义基本观点教育与把握时代特征相统一。这一理念就是着眼于社会发展阶段的特点，既要坚持基本观点教育，又要体现马克思主义与时俱进的理论品质。从本课程的核心价值来看，这是一门进行马克思主义基本观点教育的课程，必须要宣传、灌输马克思主义的基本观点。同时，马克思主义是发展的开放的理论体系，它随着社会实践的发展而发展，不断地总结和概括时代的实践经验和认识成果，具有与时俱进的理论品质。因此，新的高中思想政治课程，必须坚持马克思主义基本观点教育与把握时代特征相统一的理念，才能真正体现学科的性质，才是在学科教学中很好贯彻了马克思主义。

在课程实施中，理解、贯彻这一理念需要明确：课程必须坚持以邓小平理论、“三个代表”重要思想为指导，贯彻落实科学发展观；进行马克思主义基本观点的教育，必须贯彻“少而精、讲管用”的原则；课程必须立足于当前发展中国特色社会主义的实践，采用马克思主义的新思想、新观点、新论断来教育学生。这些都是把握这一理念的基本点。

进行马克思主义基本观点教育的目的，就是要坚持用科学的理论武装人，根据未成年人的特点，由浅入深、循序渐进地进行辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点的教育，引导他们逐步认识社会发展规律，全面认识国情，增强对中国特色社会主义事业的理解和认同，打牢提高思想道德素质的理论基础。中国特色社会主义理论是指引我们胜利前进的伟大旗帜。高中思想政治课进行马克思主义基本观点的教育，能否高举中国特色社会主义伟大旗帜，坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，贯彻落实科学发展观，是思想政治课是否“讲政治”的根本标志。

坚持马克思主义基本观点教育与把握时代特征相统一，关键在于正确理解“高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和‘三个代表’重要思想为指导，贯彻落实科学发展观”同“讲授马克思主义基本观点”之间的关系。马克思主义的基本观点是普遍真理，这是毫无疑义的，但是世界变化很大很快，任何马克思主义者都不能不

认真对待。邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观正是在这一历史条件下，在我国改革开放和现代化建设的实践中，在总结我国社会主义胜利和挫折的历史经验并借鉴其他社会主义国家兴衰成败的基础上，逐步形成和发展起来的。实践证明，在当代中国，只有把马克思主义同时代特征结合起来的中国特色社会主义理论体系，而没有别的理论和思想能够解决社会主义事业的前途和命运问题。我们坚持讲马克思主义基本观点，强调高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，贯彻落实科学发展观，也是能否“精讲管用”、提高思想政治课教学实效的根本要求。

中国特色社会主义理论体系，就是包括邓小平理论、“三个代表”重要思想以及科学发展观等重大战略思想在内的科学理论体系。这个理论体系，坚持和发展了马克思列宁主义、毛泽东思想，凝结了几代中国共产党人带领人民不懈探索实践的智慧和心血，是马克思主义中国化的最新成果，是党最可宝贵的政治和精神财富，是全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。中国特色社会主义理论体系是统领思想政治课程内容目标的灵魂。要以中国特色社会主义理论体系统领思想政治课教学，紧密联系我国社会主义现代化建设的实际，与时俱进地充实和调整教学内容，体现当今世界和我国发展的时代特征，显示马克思主义科学理论的强大力量。



## 案例

2007年11月26日教育部办公厅印发的《初中思想品德课、高中思想政治课贯彻党的十七大精神的指导意见》指出：为在中小学进一步学习宣传贯彻党的十七大精神，切实抓好党的十七大精神进教材、进课堂、进学生头脑的工作，我部组织制定了《初中思想品德课、高中思想政治课贯彻党的十七大精神的指导意见》。

2007—2008学年的初中思想品德课、高中思想政治课使用现有教材，依据指导意见的精神加以贯彻。初中思想品德课、高中思想政治课教材编写单位抓紧依据指导意见的精神对教学内容进行修订。

教育部印发的《初中思想品德课、高中思想政治课贯彻党的十七大精神的指导意见》在其“总体意见”部分对高中思想政治课贯彻党的十七大精神提出以下要求：

### 一、知道党的十七大的主题

中国共产党第十七次全国代表大会，是在我国改革发展关键阶段召开的一次十分重要的大会。大会的主题是：“高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和‘三个代表’重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，继续解放思想，坚持改革开放，推动科学发展，促进社会和谐，为夺取全面建设小康社会新胜利而奋斗。”

中国特色社会主义伟大旗帜，是当代中国发展进步的旗帜，是全党全国各族人民团结奋斗的旗帜。解放思想是发展中国特色社会主义的一大法宝，改革开放是发展中国特色社会主义的强大动力，科学发展、社会和谐是发展中国特色社会主义的基本要求，全面建设小康社会是党和国家到2020年的奋斗目标。

## 二、明确高举中国特色社会主义伟大旗帜的深远意义

高举中国特色社会主义伟大旗帜，最根本的就是要坚持中国特色社会主义道路和中国特色社会主义理论体系。

改革开放是党在新的时代条件下带领人民进行的新的伟大革命。新时期最鲜明的特点是改革开放；最显著的成就是快速发展；最突出的标志是与时俱进。事实雄辩地证明：改革开放是决定当代中国命运的关键抉择，是发展中国特色社会主义、实现中华民族伟大复兴的必由之路；只有社会主义才能救中国，只有改革开放才能发展中国、发展社会主义、发展马克思主义。改革开放以来我们取得一切成绩和进步的根本原因，归结起来就是：开辟了中国特色社会主义道路，形成了中国特色社会主义理论体系。

中国特色社会主义道路，就是在中国共产党领导下，立足基本国情，以经济建设为中心，坚持四项基本原则，坚持改革开放，解放和发展社会生产力，巩固和完善社会主义制度，建设社会主义市场经济、社会主义民主政治、社会主义先进文化、社会主义和谐社会，建设富强民主文明和谐的社会主义现代化国家。中国特色社会主义道路既坚持了科学社会主义的基本原则，又根据我国实际和时代特征赋予其鲜明的中国特色。在当代中国，坚持中国特色社会主义道路，就是真正坚持社会主义。

中国特色社会主义理论体系，就是包括邓小平理论、“三个代表”重要思想以及科学发展观等重大战略思想在内的科学理论体系。这个理论体系，坚持和发展了马克思列宁主义、毛泽东思想，凝结了几代中国共产党人带领人民不懈探索实践的智慧和心血，是马克思主义中国化的最新成果，是党最宝贵的政治和精神财富，是全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。中国特色社会主义理论体系是不断发展的开放的理论体系。在当代中国，坚持中国特色社会主义理论体系，就是真正坚持马克思主义。

## 三、领会科学发展观的科学内涵和精神实质

科学发展观，是对党的三代中央领导集体关于发展的重要思想的继承和发展，是马克思主义关于发展的世界观和方法论的集中体现，是同马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想既一脉相承又与时俱进的科学理论，是我国经济社会发展的重要指导方针，是发展中国特色社会主义必须坚持和贯彻的重大战略思想。

科学发展观，是立足社会主义初级阶段基本国情，总结我国发展实践，借鉴国外发展经验，适应新的发展要求提出来的。当前我国发展的阶段性特征，是社会主义初级阶段基本国情在新世纪新阶段的具体表现。

科学发展观，第一要义是发展，核心是以人为本，基本要求是全面协调可持续，根本方法是统筹兼顾。

在新的发展阶段继续全面建设小康社会、发展中国特色社会主义，必须坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观。深入贯彻落实科学发展观，要求我们始终坚持“一个中心、两个基本点”的基本路线，积极构建社会主义和谐社会，继续深化改革开放，切实加强和改进党的建设。

#### **四、了解全面建设小康社会奋斗目标的新要求和中国特色社会主义事业的总体布局**

适应国内外形势的新变化，顺应各族人民过上更好生活的新期待，把握经济社会发展趋势和规律，在十六大确立的全面建设小康社会奋斗目标的基础上，十七大对我国发展提出了新的更高要求：增强发展协调性，努力实现经济又好又快发展；扩大社会主义民主，更好保障人民权益和社会公平正义；加强文化建设，明显提高全民族文明素质；加快发展社会事业，全面改善人民生活；建设生态文明，基本形成节约能源资源和保护生态环境的产业结构、增长方式、消费模式。

从新的历史起点出发，我们必须按照中国特色社会主义事业总体布局，全面推进经济建设、政治建设、文化建设、社会建设，努力开创国防和军队现代化建设新局面，不断推进“一国两制”实践和祖国和平统一大业，始终不渝走和平发展道路，以改革创新精神全面推进党的建设新的伟大工程。

教育部印发的《初中思想品德课、高中思想政治贯彻党的十七大精神的指导意见》还对高中新课标思想政治课各必修模块的教学提出了指导意见。

#### **【点评】**

思想政治课程坚持马克思主义基本观点教育与把握时代特征相统一，就是着眼于社会发展阶段的特点，既要坚持马克思主义基本观点教育，又要体现马克思主义与时俱进的理论品质。教育部办公厅适时印发《初中思想品德课、高中思想政治课贯彻党的十七大精神的指导意见》，正是这一理念的具体体现，也在向我们揭示思想政治课程坚持这一理念的重要性和必要性。其在“总体意见”中提出的明确要求，既是修订思想政治教材的要求，也是我们思想政治教师学习、研究、教学的要求。这提醒广大思想政治教师理论学习上要与与时俱进，重视学习党的现行路线、方针、政策，关注党的中国特色社会主义理论的发展，并能够及时将最新理论在课程理念的指引下自觉纳入到教学活动中去。

(2) 理念二：加强思想政治方向的引导与注重学生成长的特点相结合。这是高中思想政治课程的实效性追求。思想政治新课程要体现以人为本，关注人的全面而有个性发展情况下，注意人文素养，健全人格，重视中学生在心理、智力、体能等方面的发展潜力，针对其思想活动的多变性、可塑性等特点，在尊重学生个性差异和各种生活关切的同时，采取启发式、探究式等方式，帮助他们认同正确的价值标准，把握正确的政治方向；倡导研究性学习方式，鼓励学生独立思考、合作探究，为学生提供足够的选择空间和交流机会，能够从各自的特长和关切出发，对自然问题、社会事件和人生问题，发表富有个性的见解，成为有主见的人，以利于培养学生求真务实的态度和创新精神实践能力，还有利于培养高中生的创造性思维和信息素养。

理解这一理念需明确：加强思想政治方向“引导”，即要鲜明地提供正确的价值标准，把握正确的政治方向，这是课程的出发点；注重学生成长的“特点”，即要遵循学生的学习和认知规律，把握好高中阶段的成长特点，这是课程的着眼点；加强思想政治方向引导与注重学生成长的特点相“结合”，即贯彻“贴近实际、贴近生活、贴近学生”的原则，回答好当前形势下学生成长所面临的重要课题，这是课程的着力点。

坚持这一理念，实际上就是根据学生成长阶段的特点，处理好“坚持灌输”与“讲求实效”的关系。

所谓“坚持灌输”，这是相对于“推崇自发”而言，反对“价值中立”的理念。我们不能讳言“灌输”，意在坚持给学生提供确定的结论和观点，并努力促使学生趋之、信之、仰之。“坚持灌输”不等于采用“注入式”、“满堂灌”教学方式；也不排斥对“探究式”学习方法的倡导和运用。

所谓“讲求实效”，就是要贯彻“贴近实际、贴近生活、贴近高中学生群体”的原则。这要求思想政治课程的重点要放在充分体现时代性、准确把握规律性、大力增强实效性上，需要在这三个方面狠下工夫。

一是要适应不断发展变化的客观实际，努力增强课程的时代感。要把坚持优良传统同弘扬时代精神结合起来，既大力发扬光大中华民族的优良传统和中国共产党人的革命传统，又要使与改革开放和发展社会主义市场经济相适应的新思想、新道德、新观念深入学生的心中。要根据学生接受信息途径发生的新变化，善于运用互联网等现代传媒，丰富对学生进行思想政治教育的手段。

二是要体现“区分不同年龄层次，各有侧重，循序渐进”的原则，不断探索和把握高中阶段学生自身发展的规律。从高中学生身心成长的实际出发，根据他们生理、心理和思想可塑性强等特点，紧紧抓住影响他们思想政治观念形成和发展的关键环节，确定思想政治教育的重点内容。

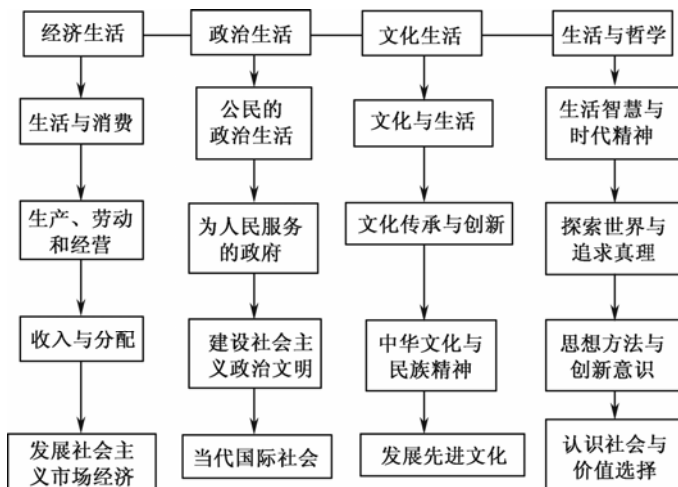
三是要坚持求真务实，针对高中生目前存在的突出问题，确定合适的内容，选择

恰当的方式，开展有针对性的教育和引导。要适应高中学生的接受能力，因势利导，循循善诱，生动形象，润物无声，做到入耳、入脑、入心。要坚持从实际出发，不能超越高中学生的接受能力，不要提大而空的口号，不要提做不到的要求。要把思想道德教育和知识性、科学性、娱乐性、趣味性统一起来，注意激励他们的内在认知和要求，对他们要多尊重、多理解、多关心、多帮助，包括解决在实际学习、生活、成长中遇到的实际问题，而不能仅仅把他们当做教育和管理的对象。

(3) 理念三：构建以生活为基础、以学科知识为支撑的课程模块。这是高中思想政治课程内容整合的追求。以生活逻辑为主线是整合课程内容的方法论基础。理解这一理念需明确：以生活为基础、以学科知识为支撑的课程模块，既保持了与义务教育阶段德育课程的衔接关系，又区分了与高校政治理论课程的递进层次；课程立足于学生现实的生活经验，着眼于学生的发展需求，把理论观点的阐述寓于社会生活的主题之中，构建学科知识与生活现象、理论逻辑与生活逻辑有机结合的课程模块；课程体现基础性与选择性的统一，在开设必修课程的同时，提供具有拓展性和应用性的选修课程，以满足学生发展的不同需要。

课程模块的构建，基于学生的知识和生活经验，强调从学生现有知识经验出发，力求使学生自主获取新知识的过程和方法；主张用富有意义的案例来呈现问题，提供问题发生的情境和分析问题的思路，帮助学生在解决问题的过程中活化知识；注重认知工具的给予，注重学生生活逻辑的主导，课程实施力求同时成为学生学会学习和形成正确价值观的过程，促进学生知识、能力、情感态度价值观和谐发展。

以课程的必修模块为例：





以“经济生活”模块为例：

课程主题	生活与消费	生产、劳动与经营	收入与分配	发展社会主义
生活主题	生活的体验	生活的创造	生活的规划	生活的“舞台”
学科知识	为何生产	谁来生产	为谁生产	怎样生产
价 值 观	消费者	创业者	管理者	建设者

上述图示表明：以思想政治观点为统领，基于生活主题，寻求学科知识的支撑，遵循由近及远、由浅入深、由具体到抽象的路线，这是整合各课程模块内容的共同要求，每个课程模块又都有相应学科的知识背景，而又不以学科体系作为逻辑框架。这就是理解“构建以生活为基础、以学科知识为支撑的课程模块”这一课程理念的基点，理解好这一课程理念对课程实施中教学内容的处理有着重要的指导意义。

（4）理念四：强调课程实施的实践性和开放性。这是高中思想政治课程实施的追求。要引领学生在认识社会、适应社会、融入社会的实践活动中，感受经济、政治、文化各个领域应用知识的价值和理性思考的意义；关注学生的情感、态度和行为表现，倡导开放互动的教学方式与合作探究的学习方式；使学生在充满教学民主的过程中，提高主动学习和发展的能力。理解这一理念需明确：课程强调加强教学的实践环节，给学生呈现一个真实的生活世界，不断拓展教学空间；课程面向社会现实生活，既提供“动手”操作的机会，又引领“动脑”思考的过程；走出教科书、走出课堂，不断充实、拓展和更新教育资源；实施开放互动的教学方式和合作探究的学习方式，研究性学习是本课程倡导的学习方式。

所谓“实践性”，就是要切实加强教学的实践环节，牢固树立实践育人的理念，不断拓展和更新课程资源，精心组织开展主题鲜明、内容丰富、形式新颖、吸引力强的实践活动，使学生在自觉广泛的社会实践中思想情感得到熏陶，精神生活得到充实，道德情感得到升华，政治觉悟得到提高。

所谓“开放性”，就是要给学生呈现一个真实的世界，使他们具有走进社会、面对挑战、规划人生的真实本领。要实现从以“教”为中心向以“学”为中心的转变。如，提出有意义的问题，促进学生在解决问题中成为学习活动的主体；提供机会，使学生能够对学习的内容和过程进行反思和调控。再如，设计真实的、具有挑战性的、开放的学习环境，引导和推动学生积极主动地探究，使他们感悟读书是学习，实践是更重要的学习。

（5）理念五：建立促进发展的课程评价机制。这是改进高中思想政治课程评价方式的追求。就是要改变过分注重知识性和单一的纸笔测验的评价方式，立足思想政治

素质的提高,建立能够激励学生不断进步的评价机制。既要考评学生掌握和运用相关知识的水平和能力,更要考查他们的思想发生积极变化的过程,采用多种方式,全面反映学生思想政治素质的发展状况。理解这一理念需明确:课程要求建立促进发展的评价机制,评价的目的是促进学生思想政治素质的提高,激励学生发展;课程强调对学生思想政治素质的评价,通过多种途径,逐步形成把形成性评价与终结性评价结合起来的评价方法,形成学生、教师和家长共同参与评价的方式,形成多种多样的评价形式。

### 3. 明确思想政治课程的设计思路

思想政治课程模块的基本框架是:根据《普通高中课程方案(实验)》的规定,课程总体框架由学习领域、科目、模块三个层次构成。思想政治课程被列入人文与社会这一学习领域,包括四个必修模块和六个选修模块。课程标准规定必修课程的学习主要在高中一二年级完成,每周两学时,即每个课程模块的教学以一学期为单位。这是与其他科目课程模块每周四课时,每学期修完的安排的不同之处。这一规定,体现了思想政治课的教学宜均衡实施的特殊要求。

一般来讲,课程模块是建构高中课程体系的基础,有其特定的意义。其基本点包括以下几个方面:

- (1) 就课程模块而言,模块之间既相互独立,又反映学科内容的关联性;
- (2) 每一模块都有明确的教育目标,并围绕某一特定内容,整合学生经验和相关内容,构成相对完整的学习单元;
- (3) 每一模块都对教师教学行为和学生学习方式提出要求与建议;
- (4) 针对不同模块,可以形成不同组合,它有利于学生形成不同的认知模式、不同的知识系统,能够满足学生不同的需求及其能力趋向,为不同学生的发展打下不同的基础。

从技术的层面上讲,如何深入理解模块式建构方式,对于把握课程标准的设计思路,是至关重要的。

学习、研究思想政治课程标准,可以看出思想政治课程的设计思路如下:

思想政治新课程采取模块式的组织形态,分为必修课程和选修课程两部分。各课程模块的内容相对独立,平行开设,实行学分管理,为教学安排提供了较大的自由度。每个模块都有相应的学科背景,但不是固有的知识体系,而是课程意义上的整合。

必修部分是所有学生必须学习的课程。从总体上把握必修课程的框架设计思路,需要着眼于三个基本点:从课程性质上看,进行马克思主义基本观点教育是课程的本质特征;从课程理念上看,“三个代表”重要思想是统领课程内容目标的灵魂;从课

程理念上看，“以生活逻辑为主线”是整合课程内容的方法论基础。课程设计反映了“三个代表”重要思想统领全部内容目标的意义，涵盖了当前进行思想政治教育的基本内容和要求。

必修课程以思想政治观点为统领，基于生活主题，寻求学科知识支撑，遵循由近及远、由浅入深、由具体到抽象的路线，整合了各课程模块的内容。必修课程部分的基本框架包括：围绕经济生活、政治生活、文化生活的主题，分别设置了三个模块；以马克思主义哲学常识为主要内容，设置了“生活与哲学”模块。对应社会主义物质文明、政治文明、精神文明协调发展的要求，社会主义市场经济、社会主义民主政治、社会主义先进文化建设的常识，成为本课程的重要内容。

必修课程部分，每个模块 2 个学分，共 8 个学分，设 4 个课程模块：

- 思想政治 1——经济生活（物质文明建设常识；内容上以“中国共产党始终代表中国先进生产力的发展要求”为统领；核心概念是：市场经济）。
- 思想政治 2——政治生活（政治文明建设常识；内容上以“中国共产党始终代表中国最广大人民的根本利益”为统领；核心概念是：民主政治）。
- 思想政治 3——文化生活（精神文明建设常识；内容上以“中国共产党始终代表中国先进文化的前进方向”为统领；核心概念是：先进文化）。
- 思想政治 4——生活与哲学（马克思主义哲学常识——解放思想，实事求是，与时俱进；核心概念是：求真务实）。

生活与哲学模块是经济生活、政治生活和文化生活模块内容目标的支撑，即马克思主义哲学常识是认识经济、政治、文化三大生活领域问题的世界观和方法论。关系如图 1-1 所示。

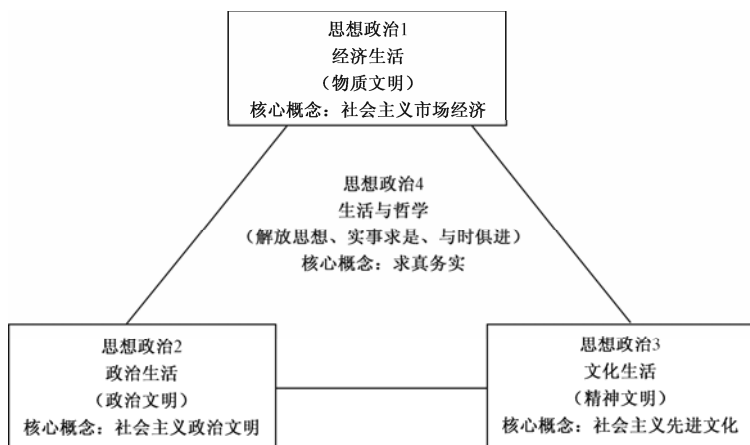


图 1-1 4 个课程模块的关系

选修课程部分是学生自主选择的课程,选修课程是基于必修课程教学的延伸和扩展,是体现课程选择性的主要环节。课程模块的设置,既考虑到学生升学后的专业方向,又考虑到部分学生毕业后的就业需求;既体现思想政治课程作为德育课程的特有性质,又反映本课程在“人文与社会”学习领域中的特有价值;既考虑支持学生发展的先进性要求,又考虑到兼顾学生发展的广泛性要求。选修课程一律采用“专题”的组织方式,来构建课程模块的框架,它与必修课程相比更依赖相关学科的理论逻辑,更凸显学科的“专业拓展”特征。

选修课程部分,每个模块2个学分,共12个学分,设6个课程模块:

- (1) 选修课程1(科学社会主义常识)
- (2) 选修课程2(经济学常识)
- (3) 选修课程3(国家和国际组织常识)
- (4) 选修课程4(科学思维常识)
- (5) 选修课程5(生活中的法律常识)
- (6) 选修课程6(公民道德与伦理常识)

必修部分和选修部分的各课程模块均为36学时,经考核合格,可获2个学分。

#### 4. 系统把握思想政治课程目标

《课程标准》从知识、能力、情感态度与价值观三个层面,分级分类地界定了课程的总目标、分类目标、模块目标、具体内容目标,构建了思想政治课程的目标体系。其中,总目标集中体现了课程的性质,表达了课程的核心价值,也是整个课程目标的统领,贯穿于课程实施的全过程。

对课程的总目标,可以这样理解:了解中国特色社会主义现代化建设常识,是对课程基本目标的概括;学会运用马克思主义基本观点观察问题、分析问题、解决问题,是最重要的知识目标,也是课程最根本的能力目标;具备在现代社会生活中应有的自主、自立、自强的能力和态度,是课程特有的能力目标,也是课程特有的情感态度与价值观目标;具有爱国主义、集体主义和社会主义思想情感,是课程最重要的情感态度与价值观目标,也是最具普遍意义的目标;初步形成正确的世界观、人生观和价值观是实施课程总目标的出发点和落脚点,也是决定课程实施成败的根本问题。

在理解把握课程总目标的前提下,理解、把握好分类目标和模块目标,有助于我们更好地从微观上把握好每一具体“内容目标”条目。“内容目标”采用不同的行为动词规范学生的学习行为和表现,表达内容标准的过程性和结果性两种要求。既反映特定知识的要求(知识目标),注重思想政治观点的把握,更强调明确的价值指向(情感态度与价值观目标)。理解、明确、判断、比较、评述等行为动词,在规定学生学

习行为表现的同时，包涵了能力上的要求。因此，对具体“内容目标”的理解和把握，更直接影响课堂教学目标的确立。

教师依据课程标准进行教学，就必须通过学习研究把握好课程的目标体系，从而形成课程的教学目标体系，并能够正确认识知识目标、能力目标和情感态度与价值观目标之间的关系。

思想政治课程“三维”目标之间的关系如图 1-2 所示。

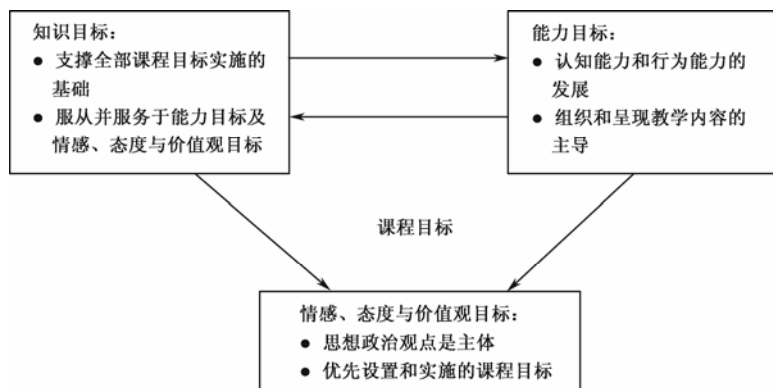


图 1-2 思想政治课程“三维”目标之间的关系

图 1-2 表达了思想政治课程内容目标特有的整合理念，这里需要注意的是：分三个维度来表达课程目标，并不意味着从三个维度分别实施课程目标，它是一个整体，具有不可分割的联系，是“你中有我、我中有你”的关系；强调以情感、态度与价值观为优先目标，实际上意味着在处理知识点与思想政治观点的关系时，要坚持思想政治观点统领知识点的原则，知识点的选择要服从并服务于思想政治教育的目标设置；着眼于教学内容的组织，这种以能力发展为主导的组织方式，其实质性的变化是：过去只遵循理论逻辑，现在不违背理论逻辑，更合乎生活逻辑。同强调以情感态度与价值观为优先目标一样，它体现了“以知识为本”到“以育人为本”的教育观念的转变。

## 5. 要明确“内容标准”的变化情况

新的《思想政治课程标准》在“内容标准”的制订上，有较大的变化和发展。思想政治教师要通过研读、学习，明确“内容标准”的变化发展情况，从知识、思想认识 and 教学行为上做好准备，逐步提高实施新课程的能力，不断提高自身素质。对“内容标准”的变化发展情况，可主要从课程内容和“内容标准”的呈现方式上来把握。

课程内容的必修部分，一方面保存了原来思想政治课经济常识、政治常识、哲学常识的基本内容和要求，较好地处理了与传统课程设置和经典教学内容的关系；

另一方面，适应中国特色社会主义建设的要求，贯彻物质文明、政治文明、精神文明协调发展的精神，适应学生参与经济、政治、文化生活的需要，调整了基本教学内容，并单独设置了文化生活模块。必修模块的内容涵盖了当前进行思想政治教育的基本要求。



新的思想政治课程实施后，不少老师认为与原来的思想政治课程相比，经济生活、政治生活、生活与哲学这3个模块所用课时大体相当于原有的经济常识、政治常识、哲学常识课时的一半，感到在难度、深度、时间上很难把握，感到完成教学任务的压力巨大。

### 【点评】

新课程对教学总量的控制，并不单纯地表现在知识点的增减上，而是通过“内容标准”采用行为目标的表达方式，对学生的学习行为提出具体要求，以此在深度和广度上对相关知识点的把握做出了程度和范围的限定，包括要求的侧重不同、难易不同、详略不同。

以“财政的概念与作用”为例：

原来的课标在讲授这个内容时涉及“国民收入的分配用于积累和消费两个部分；正确处理积累和消费的关系；财政是指国家的收入和支出；预算是国家的基本财政计划；财政收入和财政支出包括的方面；财政收支平衡的概念；什么是财政赤字；增加财政收入；促进我国现代化建设”等内容，至少需要3个课时，学生也需要记忆大量的概念和原理。新课程在表达这个内容时，要求学生“评议一个由政府财政承担的工程项目，说明政府的财政支出对大众生活的影响”。如此看来，学生仅需要知道什么是财政，财政收入的来源、财政支出的内容及其对大众生活的影响就可以了。这更说明，教师必须通过研读课程标准才能认清新旧课程的区别，找到符合新课程理念的教学方法。

课程内容增设了选修部分的六个模块的内容，它们相对于大学的对应学科，虽然淡化了学科体系结构，采用了“专题”的组织方式，但与必修课程相比，更依赖学科理论逻辑，更具有专业性。选修课程涉及的学科知识在广度上远远超过了原来的课程标准。

《课程标准》在呈现方式上有较大变化发展。它以通栏的方式，用具有整合意义的主题表达一级内容目标，呈现课程的组织体系，如“生活与消费”、“公民的政治生活”等。以左、右栏的方式，对课程的“内容目标”采用不同的行为动词规范学生的学习行为和表现，表达内容标准的过程性和结果性两种要求；通过“提示与建议”，

针对“内容目标”的实施，提供相应的内容和路径，供教师选择和参照。

《课程标准》左栏，用行为目标的陈述方式表达二级内容目标，通过对内容目标的实施提出行为要求来呈现具体的内容标准；采用不同的行为动词来表达操作过程（过程性）和预期表现（结果性）两方面的要求；表达结果性目标的行为动词，更强调明确的指向；表达过程性目标的行为动词，则往往是体验性的。这种表达具有指令性、规范性，规范的行为主体是学生。在行为目标陈述的句式中，有四个基本要素：行为主体、行为动词、行为条件和预期表现。

例如：描述（行为动词）几种消费心理（条件）；比较（行为动词）消费行为的差异（条件）；辨析（行为动词）消费观念的变化（条件），树立（行为动词）正确的消费观（预期表现）。

又如，评述（行为动词）遵循世界贸易组织规则的典型案例（条件），感受（行为动词）经济全球化进程（行为条件），明确（行为动词）对外开放是中国的基本国策（预期表现）。

《课程标准》右栏，从内容要点的把握和教学活动的开展两个方面，对相应内容目标的实施，做出“提示与建议”。这种表达具有指导性、开放性和选择性，规范的行为主体是教师。

课程标准的变化和发展，对思想政治课教师提出了更高的要求。适应这些变化和发展，教师一方面要加强学习，不断拓展相关专业知识，提高专业本领；另一方面，更需要认真学习课程标准，自觉用课程标准规范教学行为，积极主动地改进教学。

## 6. 领会《课程标准》“教学建议”的倡导

《课程标准》的教学建议，集中体现了思想政治课程理念，反映了新的思想政治课教学理念，我们学习、研究、领会这些教学建议精神实质，对课程的实施和搞好思想政治课教学有积极而重要的意义。下面结合部分教学案例的点评，帮助领会《课程标准》“教学建议”的倡导。

### （1）教学建议一：学科知识与生活主题相结合。

将学科知识与生活主题相结合，既是课程标准对课程本身的规定和教材编写的要求，也是对广大思想政治教师提出的教学建议和要求。高中思想政治课综合了经济学、哲学、政治学等多门独立的学科，具有较高的理论价值；同时它又与国内外社会生活有着密切的联系，具有解释和解决实际问题的理论品质。而理论的深刻性不在于如何高深莫测、如何玄奥，而是植根于实践中，植根于学生的生活经验中，在让学生感受生活中接触到的政治、经济、文化生活的各个领域应用所学知识的价值与理性思考的意义，教师要善于引导学生将对理论的思考与对生活的感悟结合起来。所以实现学科

知识与生活主题的结合既是实现思想政治课教学目标的基本原则,更是思想政治课教学的基本要求。

例如:为了更好地实现“通过启发学生对名牌商品的讨论,达到让学生了解企业及企业发展战略,并树立正确的名牌观”的教学目标,某教师采用张贴板式的方法,通过提出“你最喜欢的广告,最不喜欢的广告,各写3~5个”、“你所知道的名牌产品,写出3~5个。你通过什么途径知道这些产品的?这些产品是否真的属于名牌,如果名不符实,原因是什么?对名牌产品的形成最起作用的因素是什么?广告对于名牌的形成有什么作用?想一想,社会中哪些单位做广告?为什么?这样一系列的生活化问题,在让学生相互交流自己的答案的基础上,就学生的回答进行讨论,得出结论。此外,通过讨论“企业与政府部门、学校的不同”,得出企业的定义、作用、以及企业怎样生产和经营才能获得市场认可,从而进一步加深对企业的认识。

新课程的内容大都与学生的生活有着密切的联系,但有些联系直接,有些联系就比较间接。如前例中的学科知识是企业及企业行为,但企业毕竟与学生的实际生活距离远了一些,选择什么样的生活主题将企业拉近学生,用企业做的广告和产品作为媒介是比较可行的方案。从广告和名牌产品引入课程,能够很快地吸引学生的注意力,也调动了学生关注现实生活的热情。本课教学设计理念新,环节紧凑,程序合理,有利于教学目标的实现。由于调动了学生的积极性,给学生提供了一个表现自己、锻炼自己的空间和机会,学生的思维能力、选取信息的能力、表达能力等都会有所提高。只要是学生讨论,发言一般都是发散性的,可能会有各种观点、认识,或许还能够谈出颇有见地的认识,教师应及时予以肯定。应该肯定,学生创造性的重要表现就是思维的发散性,这正是新课程特别强调的理念,即激励、鼓励学生的创造性思维。以本课为例,通过讨论,对比企业和学校、政府部门的不同,学生对于企业的性质能够有基本的理解,从而知道企业是营利性的经济组织,是通过为社会生产和生活提供产品和服务而盈利的。这样,学生获得的知识就不是硬性记忆背诵的结果,而是自己通过分析和理解得出结论的结果;学生不仅获得了知识,也能够获得对名牌产品的正确态度;学生的思维不是被限定的,而是被鼓励、被激发的;学生的认识、观点也不是被硬性统一的,而是在讨论、辩论中达成一致的等。这样的课堂教学从形式到内容的设计都是符合学生发展需要的,体现了以学生发展为本的教学理念,同时,也表现了教师的教学智慧。学生有他们的生活,也有对自己生活的独特理解,如何将这些生活中的片段、表象提升为学科知识,纳入到情感、态度、价值观的培养中,那就靠教师的水平了。教师必须善于捕捉学生生活中感受和关切的东西,才能做到从学生的生活经验出发设计和展开课堂教学,将生活主题与学科知识比较好地结合起来,更好地实现思想政治课的教学目标。



## （2）教学建议二：采用灵活的教学策略，坚持正确的价值导向。

作为思想政治课，社会生活本身就是重要的教育资源。学生价值观的形成或转变都离不开具体的生活环境和生活条件。这两者是教学设计的出发点和落脚点。这种设计根源于价值判断本身，因为离开了具体的关系，学生的感受就不会产生并深刻起来。上述设计包括价值观的两方面内容：正确处理人与自然关系的生态价值观，正确处理人与人之间关系的人生价值观。虽然学生在课堂上展示、表演、交流的内容不同、形式不同，但都是社会现实的具体反映，都是学生对生活的理解。这些内容没有拘泥于教材，而是超越了教材，是以教材为蓝本、为基础，利用社会生活这个大资源库产生的。因此，这种灵活多样的教学方式的优势在于能够集中利用各种资源。更重要的是，学生在思考、研究和交流中充分表现了个体独立学习的能力。主题的确定，信息、材料的筛选，本身就是学生的学习过程和能力展现的过程。学生在挖掘社会生活这本“大教材”时，所获得的能力提高、观念转变甚至行为方式的转变，往往是其他途径难以达到的教育目标。

由于信息来源很多，学生见解独特，更需要教师提供有效的指导，如在课堂讨论交流时，要有足够的心理准备、学识准备和监控能力。特别是有关价值观的教育和引导，由于社会生活的复杂性而使其更为复杂，更需要紧密联系学生的生活经验和当地的实际情况来展开教学，否则就难以取得实效。

例如，20世纪90年代以来，世界各国把发展循环经济、建立循环型社会看做是实施可持续发展战略的重要途径和实现方式。传统经济是一种“资源—产品—废弃物”单向流动的线性经济。循环经济倡导的是一种与环境相和谐的经济发展模式，它要求把经济活动组织成一个“资源—产品—再生资源”的反复循环流程，做到生产和消费“污染排放最小化、废物资源化和无害化”，以最小的成本获得最大的经济效益和环境效益。针对这种情况，某老师进行了“通过引导学生搜集资源环境问题的有关资料，启发学生反思人类各种行为的利与弊，从而树立科学的生态价值观”的教学设计，通过分组搜集有关资源利用情况和环境保护（污染）情况的资料，然后进行资料筛选、归类，整理成有主题、有条理、有展示卡片（或图片及其他形式的展示物件）的文字稿或演示文稿，在课堂上由各组将整理好的资料向全班同学展示并讲解，教师引导学生讨论上述各组材料的展示情况，并让学生自己总结讨论结果、得出结论，最后思考作为学生应该怎样做。教师布置的作业是围绕学生的生活设计成问题的，因而这些问题能够引发学生的思考，也能够起到一定的引导作用。学习活动一旦与人的生活经验相联系，就会卓有成效。总之，挖掘社会生活中的教学资源是新课程理念实现的重要条件。当然，正确价值观的形成是一个长期的、潜移默化的过程，不能指望一次课或一段时间的课堂教学就能够实现，需要教师在长期的教学实践中坚持对学生进行情

感、态度、价值观的培养，采取多种形式，慢慢引导，做细致的工作。

### （3）教学建议三：强化实践环节，丰富教学内容。

作为人文学科的重要课程，思想政治课的教学不能够缺少实践环节，在新课程实施中还应加大社会实践的力度。这不仅在于社会生活可以提供更多更鲜活的教学资源，更在于学生在社会实践中能够获得不同于课堂上的学习经历。因为社会实践给学生提供了更为广阔的活动和思维空间，更便于学生主动性和创造性的发挥、发展。在社会实践中，学生不仅要确立学习主题、实践项目、活动形式，还要克服种种人际交往的困难，要受到种种预想不到的条件的限制，为此，他们调动的就不仅仅是学习能力，还要调整自己的已有观念、心态，创造各种条件，才能圆满地完成调查任务。因而，社会实践课更要重视实践环节的设计，重视实践过程中的体验。从教学目标的实现看，社会实践课在综合实现各项目标中有更为突出的作用，是实施新课程的重要途径。实践的形式可多样，除了社会调查，还可作为志愿者参加多项社会活动，各种参观、访问也是实践的形式。在社会实践中，最重要的是过程体验，是有意识的学习。

例如：为了实现“让学生了解文化生活发展状况，增强自身文化修养，珍惜现在的学习条件和学习生活”的教学目标，老师设计了社区文化生活的调查实践活动。通过诸如“过去主要有哪些文化活动？现在主要有哪些文化活动？”“是否经常参加各种文化活动？对现在的文化活动是否满意，为什么？”等等对社区居民的调查活动，在概括调查内容、提出自己观点的基础上，以板报或课堂讨论的形式互相交流，并进行了“有人认为，我们只是文化生活中的消费者。你同意这种看法吗？”的讨论活动，取得了很好的教育效果，丰富了教学内容。因为每一个人的成长都离不开其所依赖的文化背景，这种文化背景甚至影响人的一生。但此调查的主要内容不是对既有文化、广义文化的调查，而是从狭义文化和动态的文化生活的角度所做的调查，调查范围限定在本社区，更符合学生的生活体验。通过调查，学生应该了解到文化生活是随着社会经济政治生活的发展而发展的，认识到文化的社会作用，并确立为先进文化的发展而努力的观念。最后的讨论，落脚点就在于，我们不仅是文化的消费者，同时也是文化的创造者，我们创造的是有利于推动社会进步的先进文化。

### （4）教学建议四：采用研究性学习方式。

所谓研究性学习方式，是指学生在教师指导下，从自然、社会和生活选择 and 确定专题进行研究，并在研究过程中主动地获取知识、应用知识、解决问题的学习活动。研究性学习方式的基本特征有：第一，以问题为中心。以问题为中心组织教学，将新知置于问题情境当中，使获得新知识的过程成为学生主动提出问题、分析问题和解决问题的过程。第二，强调自主参与。自主学习是研究性学习的重要特征。充分调动学生的探究积极性，培养和提高学生的探究兴趣尤为重要。第三，强调实践活动。通

过亲身实践活动获得实证资料是研究性学习与接受学习的重要区别。第四，重视合作交流。在探究活动中，每个学习者都是以自己的方式，基于已有的知识经验来建构对于客观事物的理解。通过学习者群体的合作交流可以扩展学生的视野，使个体的理解和认识更加丰富和全面，在共享集体思维成果的基础上达到对当前所学知识的正确理解。

研究性学习方式已经有许多成功的实践经验，它的基本理念与新课程的实施是一致的。需要注意的是研究性学习课题的选取，必须符合学生的认知特点和认知水平，又能激发学生的兴趣。它既是学生的生活主题，又是学科教学延伸的研究课题；既有现实的实用价值，又有长远的意义。在思想政治课教学中采用研究性学习方式，有助于实现三维教学目标。

例如，为了实现“既引导学生了解校园文化的作用，为丰富校园文化生活献计献策，更鼓励学生关注生活、投身于生活的热情，激发学生的主人翁责任感，培养学生的责任意识”的教学目标，老师引导学生进行了相关的研究性学习活动，通过如查找有关校园文化建设的资料，尤其是校园文化建设模范单位的具体做法和成功经验、了解自己学校校园文化建设中的优势和不足的活动，让每位同学结合本校实际，提出几条具体可行的建议，并在相互交流中选出最佳方案，将选出的方案提交给学校有关部门，并请学校尽快反馈。因为校园文化与每个同学的生活息息相关。良好的校园环境，对每一个学生的健康成长都发挥着重要作用。本课题的确定就是基于学生作为学校小主人来思考的，因而能激发学生兴趣使其积极主动地去探究、去思考。在完成这个课题的过程中，学生需要做大量的课外工作，即调查、取证、讨论、研究等。上述设计的具体步骤同时也是学生的生活内容，符合以促进学生发展为本的理念。从内容的实施看，也符合课程标准的内容目标。

总之，在学生探究学习的过程中，各项教学目标能够很好地得到实现。因为研究性学习是在解决较为复杂问题的过程中开展的，它所需要的知识和能力、方法一般是综合性的，同时，研究性学习还需要学生群体协作、合作来共同完成任务，因而有助于学生形成合作、包容精神与协调能力。需要注意的是，研究性学习主题的选取必须定位在“学习”上，即使是研究，也是为了达到学习的目的，并不是一定要解决研究工作者都解决不了的问题。例如，城市的交通压力问题、贫困大学生助学贷款的还贷问题、本校学生的管理问题等。

# 规范课程设置， 做好选课指导

## 一、规范思想政治课程设置

科学、合理、规范地设置课程，让学生自主选修课程，是《课程标准》的基本规定，是普通高中新课程顺利实施的重要保证。各地、各学校要重视思想政治课程的设置工作，要制订好3个学年的课程修习计划。

要根据思想政治课程设计特点，确立课程安排思路。思想政治课程采取模块式的组织形态，分为必修课程模块和选修课程模块两部分。各课程模块的内容相对独立，平行开设，实行学分管理，每个模块2个学分，为教学安排提供了较大的自由度。

必修课程模块对应社会主义物质文明、政治文明、精神文明协调发展的要求，分别设置了《经济生活》、《政治生活》、《文化生活》3个模块，《生活与哲学》模块则是认识经济、政治、文化三大生活领域问题的世界观和方法论。选修课程模块是基于必修课程模块教学内容的延伸和扩展，是体现课程选择性的主要环节。

在课程实施中要根据思想政治课程的设计特点，遵循各课程模块均衡开设，由近及远、由浅入深、由具体到抽象，先必修后选修，原则性与灵活性相结合的思路来设置课程顺序，安排教学内容。

根据《思想政治课程标准》的设计思路 and 规定，按照《山东省普通高中课程设置及教学指导意见（试行）》的要求，特提出以下建议。

### 1. 必修课程

(1) 开设要求：高中一年级到高中二年级每一学期开设一门必修课程模块，并保证每周2学时，总课时36学时；每门必修课程模块，学生经考查合格获2个学分；思想政治必修课程共8个学分。

(2) 开设顺序：必修课程模块的开设顺序，可按照《课程标准》设计的顺序，即：高一第一学期开设必修课程模块1——经济生活；

高一第二学期开设必修课程模块 2——政治生活；

高二第一学期开设必修课程模块 3——文化生活；

高二第二学期开设必修课程模块 4——生活与哲学。

另外，考虑到《生活与哲学》课程模块的重要性以及《文化生活》课程模块的特殊性，也可按以下顺序：

高一第一学期开设必修课程模块 1——经济生活；

高一第二学期开设必修课程模块 2——政治生活；

高二第一学期开设必修课程模块 4——生活与哲学；

高二第二学期开设必修课程模块 3——文化生活。

## 2. 选修课程

高中三年级上学期开设选修课程，学校至少开设 2 个选修模块，每周 4 学时，共 72 学时，每个选修模块 2 个学分。建议开设选修 3《国家和国际组织常识》和选修 6《公民道德与伦理常识》。市级规范化学校应开设 3 个选修模块，建议开设选修 3《国家和国际组织常识》、选修 5《生活中的法律常识》和选修 6《公民道德与伦理常识》；省级规范化学校应开设 4 个选修模块，建议开设选修 2《经济学常识》、选修 3《国家和国际组织常识》、选修 5《生活中的法律常识》和选修 6《公民道德与伦理常识》。

所有高中学校应逐步具有开设《课程标准》要求的所有选修模块的能力，以满足课程的学生自主选择性的要求，原则上 30 名以上学生选择的课程学校必须开设。

## 3. 时事政策教育课

高中思想政治课程与时事政策教育相互补充，教学中要结合有关教学内容对学生进行时事政策教育。学校要通过班会、专题讲座或国际国内形势报告会、宣传栏、广播、电视、校园网等多种渠道和方式加强对学生的时事政策教育。每学期，面向全年级学生举行的专题讲座或形势报告会至少 2 次。

# 二、做好学生的选课指导

## 1. 关注学生的自主选择性

高中思想政治新课程的一大特点就是课程具有学生的自主选择性。学校要关注学生的自主选择要求，要根据学生的学习情况、个性特长、兴趣爱好、专业发展倾向等，

指导和帮助学生选好选修课程。

学生应从选修课程模块中选修 2 个模块，获取 4 个学分。

## 2. 注意必修课程模块与选修课程模块的关联性

思想政治课程的必修模块与选修模块在学科上具有一定的关联性，由此，学校在指导学生选修课程模块时，应注意对学生的引导。例如，某个学生对必修 1《经济生活》模块表现出强烈的兴趣，并有发展需求，即可引导其选修《经济学常识》。

思想政治课程必修模块与选修模块的关联性，可做以下对应：

“必修模块 1——经济生活”对应选修模块——经济学常识；

“必修模块 2——政治生活”对应选修模块——国家和国际组织常识或科学社会主义常识；

“必修模块 3——文化生活”对应选修模块——公民道德与伦理常识或生活中的法律常识；

“必修模块 4——生活与哲学”对应选修模块——科学思维常识。

## 更新教学理念， 实施课程目标

### 一、思想政治课的教学指导思想

新课程高中思想政治课教学要确定并坚持正确的教学指导思想。正确的教学指导思想，是搞好课程标准实验思想政治教学的重要前提。

现阶段，高中思想政治教学的指导思想是：高中思想政治课教学必须以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，贯彻党的十七大精神，落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》；坚持以学生发展为本，加强对学生的思想政治观点教育和思想政治方向、主流价值标准引导；坚持贴近实际、贴近生活、贴近学生的原则，采用灵活的教学策略，把理论观点的阐述寓于社会生活主题之中，注重提高学生参与社会生活的能力，在生活中教育，在活动中教育，增强思想政治教育的时代感、针对性、实效性和主动性，为学生的终身发展奠定良好的思想政治基础。新的高中思想政治教学过程同时应该成为学生获得知识、提高能力的过程，学会学习、学会合作、学会做人的过程，树立建设中国特色社会主义共同理想，形成正确的世界观、人生观和价值观的过程。

### 二、思想政治课的教学理念

要根据高中思想政治课程的性质和理念，寓新的教学理念于教学中。高中思想政治课新的教学理念主要有以下几点。

#### 1. 以学生为本，以育人为本

以人为本，是科学发展观的本质和核心。教学中以人为本，就要以学生为本，就要坚持贴近实际、贴近生活、贴近学生的原则。立足于学生现实的生活经验，尊重学生的情感体验，满足学生的发展需求，以促进学生的全面发展；关注学生个性发展的独特性，

满足不同学生发展的需要；将理论逻辑与生活逻辑有机结合起来，以生活逻辑为主线，选择、安排教学内容；从学生的兴趣、能力出发，遵循学生的生理、心理和认知发展规律，“尊重、关怀、对话”，培养学生的健全人格，切实提升教学的人文性。

“以人为本”与“以育人为本”是统一的。高中思想政治课程本质上是德育课程，必须充分发挥其育人功能，力求实现学生个体生活知识、行为规范、价值观念、理想目标的社会化，实现学生个体发展与社会发展的统一，与国家意志和要求的统一。为此，教学要鲜明地对学生进行马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想的基本观点教育，坚决落实科学发展观，加强思想政治方向引导，用明确的语言表达思想政治的要求，提供正确的价值标准，使学生逐步树立建设中国特色社会主义的共同理想，形成正确的世界观、人生观和价值观。

以学生为主体，是以人为本在教学活动中的具体体现。教师要在尊重学生的基础上形成民主平等、和谐互动的师生关系，给学生以充分的信任，以宽容的情感评价学生的活动表现，调动学生的自主性、主动性和积极性，使学生充分参与教学过程，成为学习的主人。



### 由“班长的选举”探究“民主选举”

#### 【设计意图】

依法实行民主选举、民主决策、民主管理和民主监督，是公民参与政治生活的重要内容，民主选举是公民参与政治生活的第一步，对后面三个内容的学习有铺垫和引领作用。为了能让学生真正走入政治生活中去参与政治，培养主动探究、自主构建知识的能力，应在课堂教学中充分发挥学生的主体作用，真正体现以学生为本的教学理念。

#### 【活动步骤】

(1) 自主学习：把本课的基础知识以学案的方式课前下发，学生在对学案进行整理的过程中掌握本课的基本知识。课上检验自主学习的效果：

① “民主选举的四种方式：直接选举、间接选举、差额选举、等额选举”基本都能完整作答。

② “四种选举方式的优缺点”，这个问题有一定难度，需要一定的归纳整合能力，教师可以进行引导补充。

③ “选举方式的选择依据”要注意突出国家性质和历史特点，这是一个难点，要本着回归一个根本目的，即选贤举能、为人民服务。



(2) 设计活动: 从选举班长谈谈对民主选举的认识。

在本班内搞一次民主选举班长活动, 本班任何一名同学都有被选举的资格, 本班同学都有权利投出自己一票, 但对于这一票投给谁, 同学们都有自己的想法。

① 这次选举应该采用什么投票方式? 理由是什么?

② 神圣的一票应该投给谁? 理由是什么?

③ 如果自己要想被选为班长, 应该具备什么条件?

(3) 合作探究: 分组讨论、整理、展示成果。

第一步: 合作探究阶段。

① 分组讨论、合作探究, 一般按照学生座次为标准, 前、后、左、右 6~8 人为一组。

② 通过小组的合作探究, 大约 10 分钟, 这三个问题基本能完成。

③ 在小组合作的过程中, 教师要及时倾听小组合作的意见, 进行适当的指导、点拨, 控制好节奏, 以提高效率。

④ 小组对所探究的问题进行归纳整理, 并确定好发言人, 及时表达本组意愿。

第二步: 成果展示阶段。

由小组指定的发言人代表本组进行陈述, 展示成果。如果其他小组有不同意见, 可以通过举手方式进行补充或更正, 使探究问题趋于完善。例如:

① 班长的选举应该采用直接选举(从选举的方式来看)和差额选举(从候选人的角度来看)的方式。因为我们班的人数较少, 而且每一个同学都有表达意愿的自由, 直接选举保证了个人的政治权利和自由; 另外, 班中豪杰大有人在, 都想为大家服务, 应该提供这样的机会, 直接选举和差额选举也有利于班长在竞争中成长, 更好地为班级服务。

(在回答这个问题时, 有的小组只从投票角度展示出直接选举方式, 忽略了从候选人的角度展示出差额选举的方式, 通过其他小组的补充来加以完善, 效果很好, 实现了由知识到能力的提升。同时极大地增强了班级的凝聚力与竞争力, 使课堂充满活力, 极大地调动了学生的内在积极性。)

② 我们小组一致认为甲应该当选为我们班的班长, 他工作任劳任怨, 待人诚恳、善良、有责任心等很多优点, 我们本着负责的态度选举他为班长; 我们小组认为乙能当选为我们班的班长, 因为她学习成绩好, 大家都很喜欢她, 人缘特好, 一定能管理好班级……

(无论是选举本班的班长, 还是将来要选举国家机关的代表, 必须从理性出发, 真正选举出当家人, 这才是选举的目的所在。这一点, 需要在学生讨论的基础上, 教师进行及时引导、归纳并加以总结。)

③ 要当好一个班的班长，首先要学习好，因为这样才有威信；团结同学，体现“以人为本”的关怀；身先士卒，工作任劳任怨；有一定的组织能力和交往能力；处理问题公平、公正……

（当合作完最后一个问题，学生内心激起一种共鸣——负责任地行使选举权利是每个公民应有的姿态，也是公民主人翁意识增强的极好表现。）

（4）归纳总结：教师对学生的活动进行总结，同时要引申到教材内容“我国的民主选举”，引导学生进行知识总结、能力迁移、情感升华。

我国是一个人民民主专政的社会主义国家，无论采取哪种选举方式或选举形式，其根本目的都是只有一个——选贤举能，为人民服务。所以，民主选举意义重大，根据我国的基本国情，各种选举方式都有存在的理由，关键是如何运用，只有在理性判断的基础上，郑重投出自己的一票，才能选出代表人民利益和意志的人，真正实现民主选举的预期目的。

### 【点评】

新课程的要求是让学生在学习中做到自主、合作、探究。本节课的探究活动过程，从学生的实际出发，贴近学生的生活体验，用学生的责任感和使命感来调动学生的学习兴趣，学生始终保持高涨的热情。从课前积极参与准备到课堂活动讨论发言都调动了学生的学习积极性，这种积极参与的表现一改课堂教学学生被动应对的局面，使学生真正成了学习的主人，发挥了学生的主体作用，充分体现了以学生为本的理念。在活动中，学生有了民主选举真实的感悟和体验，加深理解了民主政治的含义和重要意义，增强了民主意识，较好地落实了“三维”教学目标，体现了思想政治课思想性、教育性并重的特点。

## 2. 教学内容与时俱进，充分体现时代精神

相对于教学实践，任何课程标准和教科书都有一定的滞后性。与时俱进地调整和充实教学内容，是思想政治课程的时代性要求。要紧密联系我国社会主义现代化建设的实际，充分开发生活中的教育资源，使教学的具体内容与我国的社会进步、经济科技文化发展结合起来，与当今世界政治、经济形势结合起来，反映当代社会进步和科技发展的新成果，体现当今世界和我国发展的时代特征，以显示马克思主义科学理论的强大力量。

教学内容既要与时俱进，又要客观、全面、辩证。客观、全面、辩证地表达教学基本内容，是提高思想政治课程可信度的需要。思想政治课教学，无疑要引导学生观察社会现象，思考社会现实问题，但关键在于帮助学生学会运用马克思主义基本观点和思想方法看问题和解决问题，使学生客观、全面、辩证地认同正确的价值标准。为

此, 教学的一个重要要求是, 对社会现象和社会问题的分析、对知识意义的引导, 不能片面化, 不能顾及其一不及其余。对有关价值标准的表述, 在确保规范、正确的前提下, 可以适当介绍多元价值标准的历史背景和现实背景, 引导学生在多元价值标准的背景下、在价值标准的现实冲突中, 通过比较和鉴别, 认清主流, 做出正确的选择。



## 案例

### 利用抗震救灾资源为《政治生活》教学服务

汶川巨震, 地动山摇。它摧毁了祖国一片美丽的家园, 却撼动不了我们坚强无比的中国心。亿万同胞患难与共众志成城, 谱写了与地震灾害抗争的生命赞歌, 闪耀着人性光芒的灿烂, 鲜明地展示了中华民族的强大凝聚力, 赢得了全球进步人类的尊崇和钦佩。这场抗击特大地震灾害的斗争历程像一面特殊的镜子, 映照出中国共产党以人为本、执政为民的执政理念; 彰显了人民政府对民负责, 为民服务的公仆本色; 凸现了人民群众一方有难八方支援的主人翁意识; 展示了国家与公民和谐的新型关系等。抗灾涌现的无数可歌可泣的英雄事迹催人泪下, 撼动心灵, 刻骨铭心。媒体对抗震历程的报导, 对每个有良知有血性的中国公民来说, 都是一次心灵的洗礼, 都是一次灵魂的净化, 也都是一次境界的升华。从这个角度上说, 抗震救灾的种种资讯, 是政治思想教育的生动、具体、丰富的教育教学资源, 它与《政治生活》的教学内容联系尤为密切。我们在教学中应尽量采用这些教学资源, 把活生生的事实和强大震撼力的案例有机地融入教学体系之中, 以增强教学的针对性和有效性。

例如, 抗震救灾蕴含的丰富教学资源与《政治生活》教学的结合:

(1) 鲜明地体现了中国共产党执政能力及其在我国的领导核心作用。表现在以下方面: 一是党中央对抗震救灾的迅速应对与科学部署。当地震灾难降临时, 党中央立即召开中央政治局会议做出部署, 指令救人是“重中之重”; 胡锦涛总书记、温家宝总理亲赴灾区, 了解灾情, 现场指挥, 使救灾工作能够有效地开展。二是中国共产党以人为本、执政为民的执政理念。无论是救灾, 还是灾后重建, 始终坚持以人为本, 在救灾中把抢救人民的生命置于抗震救灾的首位, 只要存在一分希望就要做千百分的努力; 对不幸逝去的同胞设立哀悼日, 举国上下同时致哀, 这在共和国的历史上还是首次。在灾后重建中, 把灾区人民的生活放在第一位, 对于饱受灾害苦难的人民采取一省帮一县的有力措施, 帮助灾区重建家园等。三是共产党各级组织的坚强领导作用和共产党员的先锋模范作用以及灾区的基层组织、村支部、救援队伍中的党支部发挥着抗震救灾中流砥柱的作用。四是及时锤炼抗震救灾伟大精

神的深刻内涵,激励各族人民奋进。胡锦涛总书记总结抗震救灾伟大精神的内涵是:“万众一心、众志成城,不畏艰险、百折不挠,以人为本、尊重科学”。

(2) 抗震救灾的过程充分体现了我国的政府是为人民服务的政府。我国各级政府在巨大灾难面前经受了极为严峻的考验,从决策到执行等权力运行的各个环节,从中央到地方以及各个职能部门都以实际行动做出了令国人满意的一份答卷。当灾难降临时,政府反应的灵敏,极高的效率,应急处理能力,抗震救灾能力都有很大的提升。如作为政府喉舌,中央电视台在地震爆发不到一个小时内就直播灾区现场,详尽地报导灾情,信息披露及时充分,承担了国家电视台的责任;国务院在极短时间内成立抗震救灾指挥部,温总理亲任总指挥,对救灾做出科学部署;温家宝总理第一时间赶赴灾区,连日奔波于灾难现场,不辞劳苦慰问灾民,指令争分夺秒救人;政府组织军队官兵、各种救援队伍迅速奔赴灾区;调集各种救灾物资、食品、药物从四面八方源源不断救援灾民;各级政府共拨出 500 多亿的巨款支援灾区;政府救灾的运作展露在阳光下,接受人民群众的监督等等。中国政府在大灾面前的态度和表现展示了对民负责、为民服务的本色,在老百姓心目中,政府成为有形的关爱之手。

(3) 具体生动展示我国社会主义制度强大的动员、组织、凝聚能力,彰显我国社会主义制度的优势。波澜壮阔的抗震救灾,凝聚起中华民族众志成城、团结奋斗的伟大精神,举国上下患难与共,前方后方齐心协力,海内海外和衷共济,让中华民族瞬间结成风雨同舟的生命共同体。全国一盘棋,在党的领导下,各方人员历经险阻的千里万里大驰援,开展共应时艰的社会主义大协作,进行规模空前的生命大营救,充分体现了以人为本、尊重和保障人权的人道主义精神,是当代中国尊崇和保障人权的一场光辉实践。这既反映了我国社会政治制度的本质是人民当家作主,也展示了我国社会主义政治制度的强大动员能力,凝聚能力。正如海外有媒体指出,在如此短时间内,中国政府能够动员如此巨大的力量投入赈灾,“这是其他任何制度所不能比拟的”。

(4) 充分反映我国公民的国家主人翁精神和自觉履行公民义务的意识。抗灾救灾中,“万众一心,众志成城”生动地展示了我国公民的公民意识增强。数以十万计的志愿者驰骋千里,奔赴灾区救援;捐物、捐钱、献血的动人情景遍现全国;各地网民为抗震救灾建言献策等都表现了我国公民奉献、热情和救助同胞的主人翁精神,再一次验证了爱国主义、集体主义、社会主义价值观的深厚群众基础和强大生命力;体现了我国公民与国家的统一和谐的新型关系。

(5) 体现了我国与国际社会的良好关系和我国对外的开放态度和政策。我国在大灾后以坦荡、开放的态度,让灾区的信息自由发放,允许外国媒体采访灾区,接

受了俄罗斯、日本、韩国、新加坡等国救援队伍的援助等。所有这一切赢得了国际社会的尊重和赞誉。这折射着我国在国际社会中与其他国家的良好关系，也表明了我国对外开放政策的正确性。

### 【点评】

思想政治课的性质和特点决定了教学内容要及时与社会实际相结合，把最新的社会热点材料作为教学资源补充到教学中去，保持教学内容与时俱进，体现政治课教学鲜明的时代性。抗震救灾的斗争举国关注，抗震救灾的场面历历在目，抗震救灾的壮举不断撞击着人们的心灵，把这种正在发生或刚刚发生的具有极大震撼力的案例材料引入课堂教学，与教材内容有机地结合起来，把对鲜活现实的感悟和体验融入到教材理论观点的学习和理解之中，用铁的事实代替空洞的说教，思想政治课的思想性、教育性、生动性必定会有大的提升，学生对这样的政治课还能有厌恶情绪吗？

## 3. 促使学生经历探究学习和社会实践的过程，领悟课程目标的意义

教学中，要注重学生学习的过程和方法，通过活动设计，启动学生的思维，引导学生紧密结合与自己息息相关的经济、政治、文化生活，主动搜集资料、寻找答案、澄清概念、领会知识的意义，使学生在积极思维过程和社会实践过程中建构知识，形成观点，掌握基本的价值标准，发展自主学习能力和自主进行价值判断能力，提高参与社会生活的能力，升华情感，提升思想政治觉悟。新的思想政治课教学应力求实现学生现有生活经验与教学内容的互动，书本知识与实践体验的互动，教学活动设计与提供基本价值标准的互动，学生发展需要与基本观点教育和价值取向引导的互动，信息资源给予与学生积极寻找的互动，学生自主思考、探究学习与教师点拨、指导的互动。



### 案例

## 关于《民主决策》的教学

### 【教学目标】

引导学生通过活动理解民主决策这一民主政治的基本形式，使学生逐步认同人民当家作主的社会主义民主的本质，增强民主意识；同时，体验民主决策的过程，学习进行民主决策的程序，提高民主素质。

### 【教学步骤】

步骤一：先提出现实生活中学生比较关注、已经决策过的问题。例如，学校管

理中与学生生活特别密切的学生食堂、学生宿舍、作息制度等问题，国家和社会生活中大家都比较关心的现实热点问题等，引出对这些问题决策过程和决策方式的反思，从而知道决策有民主和专断两种不同的方式。

步骤二：就学生目前最感兴趣的且尚未决策过的某一个问题进行分组研讨，提出决策方案。例如，下雪天出租车是否该提高价格的问题，分成代表社会生活中不同利益群体的小组，进行讨论决策。这些代表不同利益的群体可以为乘车者、病人家属、交通管理部门、汽车修理厂、出租车司机等。分成哪些小组可由学生自己策划。

步骤三：各小组经过讨论拿出自己的决策结果，并在全班说明决策的结果及理由。

步骤四：就上述事例讨论“各抒己见”的优点和不足，从而认识到民主决策过程中还需要有专家论证。

步骤五：继续深入讨论（或继续使用上例，也可选用其他事例），说明任何决策都可能反复，从而认同公示制度的价值和听证制度的价值。

### 【点评】

该课的主题是进行民主政治教育，设定的教育教学目标是直接让学生感受社会主义国家人民当家作主的地位，认同社会主义民主政治的价值，理解社会主义民主的实质就是人民当家作主，人民当家作主的基本表现就是民主管理国家和社会的重大事务，而民主决策与民主管理密切相关。此主题无论从知识内容到能力要求，对教师和学生都是全新的，教学中应该坚持“三贴近原则”，选用学生生活中的具体事例引出教学主题。上述教学方案正是遵循了这一原则，以城市生活中人们比较关注的出租车价格问题为焦点，设计了不同的社会角色分组进行讨论。这一话题的选择是基于城市学生的生活，只是一种课堂教学模式的思路提示，农村学生可根据当地情况选择适合当地情况的话题。角色扮演的分组研讨，能够使学生体验到民主的价值。由于每个小组都是从自己利益的角度出发思考问题，可能都带有片面性，因而学生会进一步认识到民主过程中科学决策的重要性，必须认真听取各方面的意见，汇集民智、反映主流，代表大多数人的利益，也注意兼顾少数人的利益。即使如此，一个正确的决策结果也往往不是一次性完成的，还会引出民主决策的进一步要求，即专家论证、社会公示制度、社会听证制度等有关内容。

从知识目标的实施看，此主题内容丰富，实用性强，但教学中需要有所取舍，不能面面俱到。上述方案重点选择了民主决策的过程，让学生从过程中获得体验，形成认识，从中理解民主决策的价值。后续两个观点对于学生的要求应该是一般性了解。从能力目标的实现看，只要学生参与活动，其思维就能够活跃起来，特别是当提出了他们所关心的问题时，他们一定会主动筛选各类信息并表达自己的想法，交流中不仅会有观点的交锋，也会有观点的认同与合作能力的增强。重要的意义还

在于, 上述民主决策的过程不仅会使学生认识到民主的重要性, 更能使学生认识到社会利益、整体利益的重要性, 即一个科学决策结果的形成, 要兼顾到各方面的利益, 因而从情感目标的实现看, 也有助于使学生确立集体主义价值观。

#### 4. 注重培养学生的创新精神、实践能力和参与能力, 全面提高思想政治素质

培养学生的创新精神和创新思维方式, 提高学生的实践能力和参与社会生活的能力, 是思想政治课程实施素质教育的核心性要求。教学中要在鲜明地为学生提供基本价值标准, 有力地引导学生沿着正确的方向和轨道学习的同时, 给一些生活现象和问题, 让学生自己去思考、去分析、去判断; 给一些机会, 让学生自己去体验、交流; 给一些典型案例资料, 让学生自己去感悟; 给一些价值冲突情境, 让学生自主去比较选择; 创造一些条件, 让学生自己去实践、锻炼, 实现知行统一; 创造较大空间, 让学生自己自由发挥、放飞智慧, 以促使学生成长, 实现知识、能力、情感态度与价值观的和谐发展, 全面提高思想政治素质。



#### 案例

#### “分配工作”还是“自谋职业”

##### 【调查与演示】

(1) 了解人才市场近年来的发展情况, 调查几个在人才市场上找到工作的人, 了解他们找工作的过程和根据。

(2) 课堂上交流调查结果并说明自己的观点。

(3) 演示计划分配工作的程序及可能产生的结果。

(4) 演示自己将来可能从事的职业以及准备怎样得到这份工作。

##### 【探讨与辨析】

(1) 我愿意自己找工作还是被国家安排一个工作, 并说明理由。

(2) 如果大家都由国家安排工作, 结果将会怎样?

##### 【预期表现】

理解“分配工作”和“找工作”体现了两种不同的人力资源配置方式。认识计划经济条件下, 国家分配工作的局限性和某种弊端, 确认市场经济条件下人力资源的配置由市场作为调节的基础, 能够带来人力资源的优化合理配置, 并促使人们不断学习和努力, 从而促进整个社会的发展和进步。

## 【点评】

这节课有调查与演示、探讨与辨析、创设与模拟、讨论与交流，其学习方式既有技术含量又有思维深度，特别是设置两种人力资源配置方式作为情境问题，让学生进行分析比较，体验感悟，为学生自主、合作、探究学习提供了一个全新的空间。学生积极参与教学活动的过程和结果，无疑会激活他们的创新思维，较好地把握基本理论，提升实践能力和参与能力。

## 5. 教学评价要注重学生的参与，促进学生发展

提高学生参与社会生活的能力，是高中思想政治课的重要目标。思想政治课教学评价，要把学生参与教学的程度和学生的参与能力作为重要的评价内容，纳入评价指标体系中。对学生进行马克思主义基本观点教育，为学生的终身发展奠定良好的思想政治基础，是高中思想政治课的根本任务。教学评价要服从于思想政治课程性质，服务于教学，促进教学。判断高中思想政治课教学评价的积极与消极、得失成败，从评价指导思想、基本原则的确立，到评价内容指标的制订、评价方式方法的采用等，一切都要以是否有利于鼓励学生发展、是否有利于学生全面提高思想政治素质为衡量的主要标准。



## 案例

## 我的一堂“乱七八糟”的政治课

高一《经济生活》第一单元的综合探究是树立正确的金钱观。金钱是一个古老而常新的话题，尤其是市场经济条件下，它的影响广泛和深远，拜金主义倾向日益明显，这不可避免地影响到学生。如何帮助学生树立正确的金钱观，单凭说教只能引起学生的抵触与反感，不如……

一上课，我便说，喜欢钱的举手。

大部分同学笑着举手，个别的犹犹豫豫。

问：你们几个为什么不喜欢钱呢？

于是所有的人都举了手。

讨论回答：为什么喜欢钱？

学生像炸了锅一样，争先恐后地回答。买吃，买穿，买名牌，买车，买房，买股票，治病、上学，出国旅游，捐给灾区……在这个过程中，我一本正经的反对，这只能是火上浇油，引发学生更大的逆反和抵触，有的学生甚至回答，钱能买大官，



买媳妇, 买毒品。我刻意的“强词夺理”, 使几个赞同我观点的同学也阵前倒戈。最后我成了“孤家寡人”, 他们则“同仇敌忾”, 看着我寡不敌众, 他们很有成就感, 像捍卫真理一样捍卫着金钱万能论, 一个个简直都成了“财迷”。

我问大家: 亚洲杯足球决赛在中日之间进行, 大家都盼望中国队获胜, 如果你在现场, 有人给你发 100 元“劳务费”你肯为日本队加油助威吗?

学生们嗤之以鼻。

问: 给多少钱你们才干?

学生们异口同声: 多少钱都不干!

问: 你们刚才不是说钱是万能的吗?

同学们笑了。

然后我话题斗转, 用多媒体展示了许霆恶意取款案: 2006 年 4 月 21 日晚 10 时, 被告人许霆来到天河区黄埔大道某银行的 ATM 取款机取款。结果取出 1000 元后, 他惊讶地发现银行卡账户里只被扣了 1 元, 狂喜之下, 许霆连续取款 5.4 万元。当晚, 许霆回到住处, 将此事告诉了同伴郭安山。两人随即再次前往提款, 之后反复操作多次。后经警方查实, 许霆先后取款 171 笔, 合计 17.5 万元; 郭安山则取款 1.8 万元。结果, 郭安山被判处有期徒刑一年, 许霆被判处有期徒刑五年。

看完案例, 我对学生说, 贪恋、欲望是每个人都有的, 尤其是在那么大的诱惑下。请问, 如果你也遇到这样的事情, 你会选择跟许霆一样的做法, 还是不一样?

同学们群情激昂, 七嘴八舌, 课堂达到高潮。有说禁不起诱惑的, 有说不能为了钱而触犯法律, 还是不做的好……接着我引导学生进一步得出结论: 人不能为了钱出卖良知, 出卖尊严, 出卖友情, 出卖国家利益, 不能为了钱而触犯法律, 不能为了钱损人利己、坑蒙拐骗等。从一个阵营到另一个阵营, 从对金钱的狂热到对金钱的不屑, 竟在一个瞬间!

最后我要求同学们反思自己刚才的观点, 给金钱一个正确的评价。大家很快静下来, 两种相悖的观点让学生在矛盾中陷入了思考。经过进一步的讨论分析, 同学们逐渐达成了共识: 金钱本质上是一般等价物, 本身并无善恶之分, 它作为社会财富的代表, 能够满足人们的物质和文化需求, 提高人们的生活水平, 提升中国的国际影响力, 但金钱的作用毕竟有限, 我们对待金钱要取之有道, 用之有度, 用之有益, 树立正确的金钱观等。

时间飞快流逝, 不知不觉就下课了, 隔壁上课的同事问, 你们班怎么了, 乱七八糟的。我一笑, 说: 乱中方能取胜嘛!

### 【点评】

这节课看似“乱七八糟”, 但学生充分调动起来了, 积极参与, 师生互动, 教

学效果很好。教师巧设问题，不漏痕迹，让学生在矛盾中辨别，在辨别中选择，在选择中提高。学生通过参与教学活动，既掌握了关于金钱的基本观点，又拓宽了思路，锻炼了从不同角度看问题的辩证思维能力，同时也纠正了一些错误的甚至是有害的思想观点，树立了正确的金钱观，有助于正确人生观、价值观的形成，较好地实现了我们思想政治课的三维目标，这样的课才能真正有利于学生的发展。

学生课堂学习参与情况评价表

班级_____	姓名_____	
项    目	标    准	评    价
是否主动（举手发言、提出问题并询问、讨论与交流）	1．积极 2．一般 3．不积极	
是否敢于质疑（提出和别人不同的问题、大胆尝试并表达自己的想法）	1．经常 2．一般 3．很少	
是否善于与人合作（听别人意见、积极表达自己的意见）	1．能 2．一般 3．很少	
是否具有思维的条理性（能有条理表达自己的见解、提出解决问题的方法）	1．强 2．一般 3．不足	
是否具有思维的创造性（用不同的方法解决问题、独立思考）	1．能 2．一般 3．很少	

### 三、坚持“贴近生活、贴近实际、贴近学生”的教学原则

“贴近学生、贴近生活、贴近实际”原则是新的思想政治课程改革必须切实贯彻好的原则。切实贯彻“三贴近”原则，才能增强思想政治课教学的针对性、主动性和实效性。教学活动中，坚持“三贴近”原则，就要做到：情境的创设，要考虑学生的生活经验，实现生活化；问题的提出，联系生活实际，为学生所关注，富有启发性和针对性；必要的知识提供和价值标准引导，要贯穿在启动学生的思维活动中和合作探究、教学互动的活动中；课堂练习，走进生活，要让学生在复杂的社会生活面前判断、选择，提升价值标准。

新课程强调联系学生日常生活、联系社会实际和科技新进展，强调从学生日常生活和社会实际中引出新内容的学习，强调培养学生把社会生活实际情境中的具体问题抽象成理论问题的能力和运用所学知识解决实际问题的能力，从而使学生更加深刻地理解所学内容的生活意义和社会意义。这些课程理念，都要求教师在教学中具体落实。新教材已经较好地体现了“三贴近”原则，从而为教师教学提供了很好的素材和启发。

但是, 每位教师所面对的班级不一样, 学生所处社区的生活环境和社会环境也都不同, 教师要注意了解自己所教班级学生的已有经验和社会生活实际, 尽可能地针对自己的学生选取生活和社会素材。这就为教师充分挖掘本土资源和校本资源, 选取具有个性化的教学素材, 开展本土化教学和校本教学提供了极大的发挥空间。



## 案例

### 《树立正确的消费观》教学设计

#### 【创设情境, 启发诱思】

播放歌曲: 《我赚钱了》, 设问:

- (1) 你认为歌中所唱的消费心理、消费观健康否、合理否、科学否?
- (2) 假如你赚钱了打算怎么去花呢?
- (3) 怎样去花钱才是理智的消费者呢?

#### 【自主学习, 合作交流】

(1) 学生自主学习探究课本知识, 自我发现问题、解决问题, 并自主梳理知识结构。

(2) 师生合作互动, 交流自学成果, 完成知识的学习。

(学生通过自主学习、合作交流自我把握教材, 然后师生互动梳理知识结构, 逐步从理论上认清哪些消费心理是科学的、健康的, 如何做一个理智的消费者。对正确消费观的认识初步实现由感性认识到理性认识的飞跃。)

#### 【结合实例, 深化探究】

(1) 学生举出大量实例, 对中学生生活中所存在的攀比现象、浪费现象、求异现象等所涉及到的消费心理和消费观进一步进行理性分析, 通过合作探究达成共识: 这些现象是由过分求异、盲目从众、互相攀比等消费心理引发的消费, 违背了量入为出、适度消费, 避免盲从、理性消费, 勤俭节约、艰苦奋斗等消费原则, 是不可取的。

(2) 学生结合课下搜集的材料, 再认识: 应树立怎样的消费观?

由于时间关系学生不能一一发言, 根据材料归类, 分成两个小组, 分别推举代表发言。

第一组: 主要针对生活中值得学习、提倡的消费心理和消费观发言交流。

第二组: 主要针对生活中不合理、不健康、不科学的消费心理和消费观发言交流。

(两组学生的发言都很精彩, 涉及的面很广, 有校园内的、家庭里的, 有本地的、外地的, 有自身的、他人的等, 而且都能做到理论与实践相结合, 分析得有理有据, 效果良好。)

**【情境回归，情感升华】**

(1) 走进生活：多媒体展示漫画《入不敷出》(反映一个大学生不顾家庭实际情况，而向以修鞋为生计的父亲要钱，请同学吃饭，讲排场。)

(2) 判断运用：一分钟演讲：看罢上图，我想说……我应该……

**【课外实践，拓展提高】**

总结近三个月自己的消费情况，结合本节知识制订一份科学的个人消费计划。

**【点评】**

根据新课程改革的五个理念，要达成课程要求的三维目标，必须坚持“三贴近”原则。本节课不管是情境的设置、问题的提出，还是列举的现象和引入的案例资料，都是学生所熟悉和关切的，都和学生的生活息息相关，学生大都有类似的生活体验，这样就坚持了“贴近学生、贴近生活、贴近实际”的原则，学生的积极性和创造性就容易调动和激发，思想政治教学的实效性和教育性也就自然得以充分显现。

## 四、思想政治课的教学策略

教学活动中，落实课程目标，促进学生的发展，必须重视在教学活动中灵活运用教学策略。教学策略的关键点是把教师主导的“目标—策略—评价”的过程与学生经历的“活动—体验—表现”的过程结合起来。教师通过策略落实目标，通过评价达成目标。学生通过活动获得体验，其收获知识、提高能力、增进情感都要通过在活动过程中的表现来生成。因此，学生的探究活动贯穿于课堂教学的全过程，是实施教学策略的关键。

### 1. 对教学目标进行正确定位

课堂教学必须确立和坚持“三维”的教学目标，即知识目标、能力目标和情感态度价值观目标。“三维”教学目标不是独立的三种要求，而是相互联系的一个整体。就知识、能力和情感态度价值观之间的关系来讲，知识是支撑全部课程目标的基础，没有了知识也就没有了能力，也很难有真正积极正确的情感态度价值观，高中思想政治课知识目标是第一位的，处于基础性的地位。对学生来说，获取知识的过程同时也是培养能力、增强情感体验的过程。但同时，知识目标服从并服务于能力、情感态度价值观目标，换句话说讲，为了一定的能力、情感态度价值观的形成就需要有一定的知

识做支撑。情感态度价值观目标,以思想政治观点为主体,是最终目标,是优先设计的目标。

思想政治课课堂教学是知识、能力和情感态度价值观“三维”目标的统一,要对“三维”教学目标正确定位就必须从研究课标、研究教材、研究学生入手。

(1) 研究课程标准:《课程标准》从知识、能力、情感态度价值观三个层面,分级分类地界定了课程的总目标、分类目标、模块目标、具体内容目标,构建了课程的目标体系。依据课程标准进行教学,就必须通过学习研究把握好课程的教学目标体系。

从微观课堂来讲,一般情况下,每一框题都有对应的、落实的具体内容标准条目。新的课程标准的操作性较强。“内容目标”采用不同的行为动词规范学生的学习行为和表现,表达内容标准的过程性和结果性两种要求。既反映特定知识的要求(知识目标),注重思想政治观点的把握,更强调明确的价值指向(情感态度价值观目标)。理解、明确、判断、比较、评述等行为动词,在规定学生学习行为表现的同时,包涵了能力上的要求。因此,对具体“内容目标”的理解和把握,直接影响课堂教学目标的确立。

“内容目标”在行为目标陈述的句式里,有四个基本要素:行为主体、行为动词、行为条件和预期表现。对每一条内容目标都要明确这几个基本要素,把握好所规定的行为动词,对课堂教学目标的定位就基本准确了。例如:“树立正确的消费观”这个框题。本框题落实的课程标准是“1.3 描述几种消费心理;比较消费行为的差异;辨析消费观念的变化;树立正确的消费观”。可以这样分析所包含的基本要素:描述(行为动词)几种消费心理(条件);比较(行为动词)消费行为的差异(条件);辨析(行为动词)消费观念的变化(条件),树立(行为动词)正确的消费观(预期表现)。

(2) 研究教材:教科书的编写,力求把学科知识寓于社会生活主题之中。每个单元都有特定的社会生活主题。单元的内容体系结构,一般是四级标题结构。事实上,每个单元内部的四级标题的内容中,都含有特定的生活主题,尤其是一、二级标题,只不过是主题的大小不一样。

单元的“导言”用精练、优美的文字,灵活多样地提示本单元的主要教学内容,引发学生对社会生活主题的思考,点明社会生活主题的意义和价值,激发学生实现道德生命、政治生命意义和价值的美好愿望,切实调动学生探究学习和社会实践的积极性。这段文字能帮助我们把握本单元的主题是什么。

在教学活动中,要弄清生活主题与学科知识的关系,主题的解决需要哪些学科知识来支撑,学科知识中哪些是重点哪些是难点;要弄清思想政治观点与知识的关系,为了生活主题的解决,需要给学生哪些基本的观点,观点统帅知识点,知识服从、服务于观点教育;还要处理好价值观念多元化与正确的价值导向的关系,学会在价值观念的冲突中,给学生正确的价值标准。

每堂课一般为一个框题的教学，教师要分析出这堂课在本单元的地位和作用，这堂课对于学生成长 and 发展的作用，进而从知识、能力、情感态度价值观上给予正确的有针对性的教学目标定位。

(3) 研究学生：同样的课程标准、同样的教科书，但面对的学生不一样，学生千差万别，学生关注什么，学生在想什么，在课堂教学目标定位时应有所考虑，这也是新课程“满足不同层次学生发展的需要”理念的倡导。

总之，对一堂课进行正确的目标定位应遵循这样一种逻辑关系：第一，明确本框题课程标准的内容要求；第二，分析教材内容，即本堂课要解决的核心问题是什么？支撑问题解决的学科知识有哪些？哪是重点、哪是难点？第三，分析学生需求，即学生处于一种什么状况？学习本堂课对他们的成长发展有什么作用？在以上三点的基础上自然地形成“三维”教学目标。

如果对每一堂课都能从以上三个方面去衡量、去定位“三维”教学目标，课堂的教学目标应该能够做到既正确、合理，又针对性强。

## 2. 理清课堂的教学思路

一节课的成功与否，教学思路起着很大的作用。课堂教学是一个“准备—实施—目标达成”的完整过程，教师的教学活动也就是“教学设计（备课）—课堂实施（上课）—辅导与反馈（反思）”的连续过程。在课堂教学中，如果对“从哪里出发（是教师还是学生），到哪里去（目标），怎么去（采用哪种方式方法）”理不清楚，就会使教学过程成为教学内容或材料的简单堆砌和重复赘述。理清教学思路，合理安排教学流程，精心设计教学环节，对于优化教学方法，提高课堂教学效率，实现课堂教学目标，具有重要的意义。

课堂教学的基本思路是：目标—活动—发展，即“以发展为中心，在活动中学习，在活动中体验，在活动中发展”。教学中要选择典型的、贴近学生的、有震撼力的案例，提出具有思考性、针对性的问题，激发学生的思维；通过师生互动，合作探究，引导学生发现、获取原理、观点、价值标准和规范；设计运用性的、实践性的活动，引导学生回归生活，注重价值判断和行为实践。通过上述教学过程，以求得在案例分析中展现、获取观点，在探究活动中发现、提炼观点，在比较、鉴别思维活动中确认观点，在价值冲突情境中识别、选择观点。

在教学实践中，广大教师应根据教学内容或学习内容的不同，设置不同的教学思路，构建适合新课程理念的模式，如“问题探究”模式（环节为：创境引题—讨论明晰—应用发展）、“案例教学”模式（环节为：示案导法—析案学法—解案用法）、“自主学习”模式（环节为：提纲导学—质疑解惑—应用发展）等。



## 案例

## 由猪肉涨价谈起

在我国, 社会主义市场经济蓬勃发展, 那么, 市场是如何配置资源的? 市场配置资源有什么优点? 围绕这个本课教学的重点和难点, 可按如下思路设置教学流程:

1. 观看《猪肉大涨价》动画, 以此为情境设置活动, 提出问题:

(1) 歌词中“猪源骤减”和“猪肉大涨价”体现了什么样的供求关系?

(2) 针对人们吃肉紧张导致生活水平下降的现实, 请学生谈谈缓解这种供求关系状况的做法。

2. 师生互动、自主合作探究, 最后达成共识: 在市场经济中, 市场主要是通过价格的涨落以及供求的变化来配置资源的。

3. 播放视频资料《猪肉价格上涨冷思考》, 以某养猪户几年来的养猪历程为背景, 设置运用性活动, 提出探究问题:

(1) 2006 年养猪户们为什么要削减养殖规模?

(2) 2007 年养猪户为什么决定扩大养殖规模?

(3) 2008 年下半年, 猪肉价格平稳下降, 你能为养猪户出谋划策吗?

最后, 通过师生进一步合作探究, 得出结论: 市场能够通过价格涨落比较及时、准确、灵活地反映供求关系变化, 传递供求信息, 实现资源配置。面对市场竞争, 商品生产者、经营者在利益杠杆的作用下, 积极调整市场经营活动, 从而推动科学技术和经营管理的进步, 促进劳动生产率的提高和资源的有效利用。

**【点评】**

这个案例思路清晰, 情境生动, 线条简洁, 创意鲜明, 表现出设计者有质量的理性思考: 引导学生回归生活, 在“活动”中学习, 在“主动”中发展, 在“合作”中增知, 在“探究”中创新。

市场配置资源的方式和优点是教材的重点和难点, 在本节教学设计中, 从学生身边的社会生活现实谈起, 围绕猪肉涨价层层设置活动, 步步激发思维。先从动画《猪肉大涨价》的情境中设置活动, 通过其中插曲歌词中“猪源骤减”和“猪肉大涨价”的关系提出探究的问题, 并探讨解决问题的办法。这个问题的结论, 即体现了价格与供求的关系, 而市场主要是通过价格的涨落以及供求的变化来配置资源的, 要通过发展生产和控制物价来缓解这种供求关系, 不是老师讲出来的, 而是由师生共同探究出来的, 这就是与以往教学方式的不同。然后, 以某养殖户三年来的养猪历程为情境, 再设计新的运用性的教学活动, 通过探究, 剖析市场配置资源的

优点,并通过对“为养猪户出谋划策”这一问题的探究,让学生思维的火花在融洽的气氛中撞击,智慧的灵光在欢快的笑声中闪现,从而深化了对知识的认识,提高了解决问题的能力,深刻地感悟到发展社会主义市场经济的意义。

总之,此案例思路理得清,情境创得巧,课堂教学的步骤明朗、生动、自然,效果不错。

### 3. 发挥教科书的引领功能,创造性地使用教科书

在思想政治课课堂教学中,教师确定科学合理而清晰的教学过程、教学步骤,安排、呈现、实施教学内容(包括案例资料,问题设计,概念、观点、原理、知识的表达,活动设置等),应该利用好教科书这一现成的教育资源,充分发挥教科书引领教学的功能。另外,在利用好教科书这一资源的同时,还要创造性地使用教科书。

#### (1) 充分发挥教科书引领教学的功能。

第一,教科书对确定教学基本要求引领。

教师教学首先要依据课程标准、参照教科书,确定教学基本要求,解决“教学基本内容——教什么、教到什么程度”的问题。教科书是依据课程标准,通过对内容标准的深入分析、研究,并按照一定的教科书编写原则和编写方式将教学内容组织起来的。因此,教科书是实施课程的重要蓝本、主要工具,在教学中,教科书的内容就是我们教学的根本依据,必须在把握、落实教科书基本内容的基础上才能对教学内容做进一步充实和调整。

第二,教科书编写思路对教学思路的引领。

新课程理念下的教科书不再是以学科概念为主导的编写思路(以学科概念为核心,注重的是理论逻辑和知识体系),而是以学生的思维和学习过程为主导的编写思路,如图3-1所示。

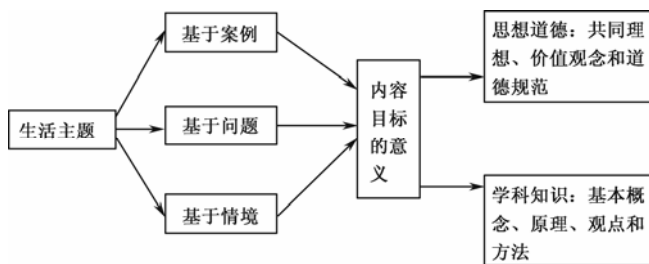


图3-1 以学习过程为主导的编写思路示意图



对教科书的编写思路可以从以下几方面来把握：

① 确定社会生活主题单元，构建教材体系：课程标准构建的是学科知识与生活现象、理论逻辑与生活逻辑有机结合的课程模块；要求立足于学生现实的生活经验，着眼于学生未来的发展需求，把理论观点的阐述寓于社会生活的主题之中。根据课程标准的要求和德育课程的性质，教材体系的构建，坚持有利于社会生活主题解决的原则，即学科知识的取舍和安排最大限度地满足社会生活主题的需要、针对社会生活主题，增强教材内容体系结构的针对性，使学科知识更有效地支撑社会生活主题的解决。教材体系构建的出发点，不是学科知识体系的完整性，而是以生活逻辑为主要线索，但生活逻辑又不违背课程逻辑。

根据课程标准的精神，每个模块教科书在教学内容的组织上，考虑三个基本线索（维度）：一是学生现实的生活经验和未来的发展需求，即生活的逻辑和学生成长、发展的逻辑。二是学科知识的支撑，即课程内在逻辑。三是实现课程“三维”目标的规定要求。

教材内容体系结构的基本追求是，立足于学生成长、发展过程中存在的问题，着眼于学生未来发展需要信守的基本价值取向，找准社会生活主题，构建以生活为基础、以发展需要为着眼点、以学科知识为支撑、思想政治观点和基本价值取向鲜明的社会生活主题单元，分级组织教材内容体系结构。

② 引用案例资料、创设情境问题的活动设计（基于案例、基于问题、基于情境）：教科书从生活实际出发，为学生搭建起了思维的平台、活动的平台、知识的平台，也是教学互动的平台，以促使学生经历探究学习和社会实践的过程，达到思想政治课程的教育目标。这些活动的设置，在几个模块的教科书上，有的以框题为单位，有的以目题为单位，有的以内容层次为单位等，不尽一致，是根据实际教学内容的需要而定的。

进行多元、多层面的活动设计，目的在于给学生提供多种自主思考、交流、感悟、活动的机会和空间，启迪学生思维，引领学生经历合作探究学习和实践的过程，经过自主分析思考、感悟体验的过程发现观点和原理；在于引领学生在认识社会、适应社会、融入社会的实践活动中感受经济、政治、文化各个领域应用知识的价值和理性思考的意义，提高自主学习能力和自主进行价值判断的能力，增强学习的主动性，变被动学习为主动学习，为学生的学习创出一片天空。

③ 生动活泼地实施内容目标的意义，呈现教学基本内容：高中思想政治教科书不是学生的课外通俗理论读物，也不是高难深的专业理论书籍，更不是教师的课堂讲稿。其基本内容的呈现，力求切合学生阅读特点、接受能力和发展需要，采用紧密联系生活实际、活泼生动的呈现方式，实现规范性、可读性、灵活性、可视性的有机统一。

教科书对价值标准、规范,观点、原理和方法等基本内容的表述,力求价值标准规范、观点鲜明、学科知识通俗易懂,并注重正确思想方法和政治方向的引导。

④ 设计运用性、实践性活动:教材在为学生提供基本理论和基本价值标准的基础上,有些情况下还力求引用现实生活中有意义、有价值的案例和问题,灵活地设计启迪思维、运用性实践性活动,将相关内容渗透、贯穿在活动当中,有针对性地提出问题以在纵断面上(学科知识上的延伸)为学生创造学习空间;通过“相关链接”、“专家点评”等,呈现相关具体知识、背景资料和事例,在横断面上(学科知识上的扩展)进一步帮助学生理解理论观点、拓宽知识视野。

思想政治教育内容是不断生成的,教科书针对学生正确世界观、人生观、价值观的形成和确立,力求内容的呈现贴近生活,生活的体现有亲近感(生活化);贯穿在活动当中,活动的设计贯穿学科知识、能力和情感体验(活动化);寓于社会生活主题之中(主题化);在启动学生思维的过程中,实施、提炼课程内容目标的意义,知识、能力和情感体验支持课程目标的实现(动态化)。

教师的教学思路应该与教科书的编写思路整体上保持一致。教科书通过一定形式呈现案例、材料,创设情景,提出问题,进行活动设计;呈现思想政治观点、价值标准、理论知识等;提供运用性、实践性活动。课堂教学也要沿循这一思路,走好“三部曲”。

第三,教科书对学生思想政治观点形成、学科知识呈现的引领。

教科书达成思想政治观点目标的“路线”,如图3-2所示。

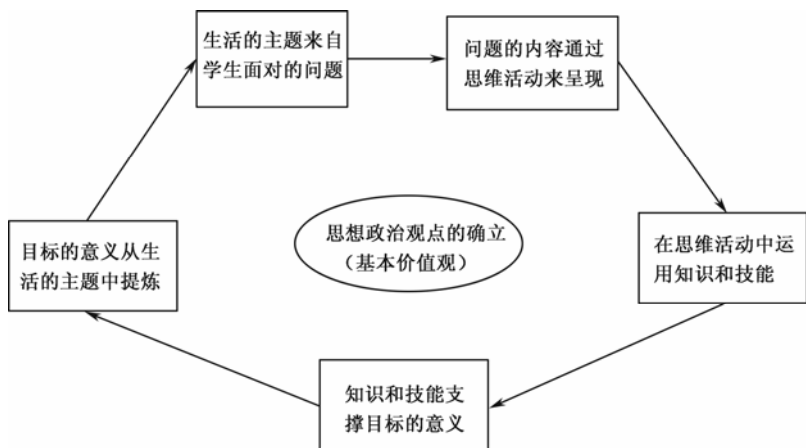


图3-2 教科书达成思想政治观点目标的“路线”

教科书是要把学生思想政治观点的形成和确立纳入到这样一个循环系统中：主题是来自社会生活的，是学生现在和将来所要面对的问题→生活主题本身所要揭示的内容通过合作探究活动的设计来呈现→活动的设计中贯穿学科知识和技能→学科知识和技能支撑课程目标的意义，通过学科知识的分析运用确立、形成观点→课程目标的意义从社会生活主题中提炼（现实意义和深远意义）→主题解决要面对社会生活，依靠生活实践，在生活创造中实现学生道德生命、政治生命的意义和价值。

新的高中思想政治课教学特别重视学生思想政治观点的形成和确立。教学中，为了使形成一种观点，也应该确立类似的教学“路线”。

教科书呈现特定学科知识的“路线图”，如图 3-3 所示。

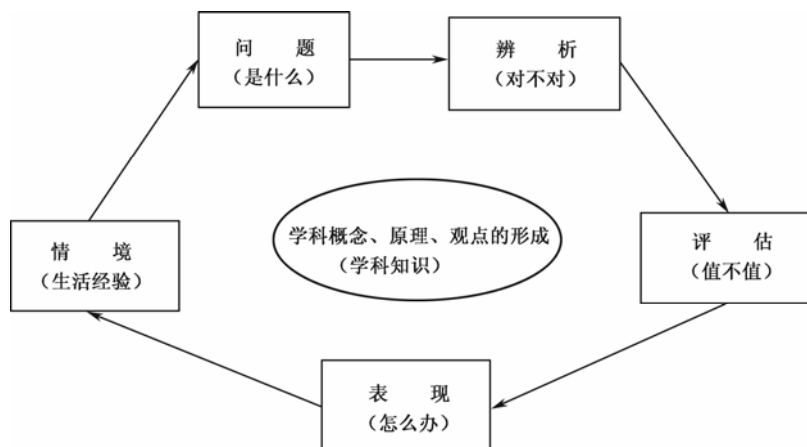


图 3-3 学科知识的“路线图”

新的高中思想政治课教学不是不要知识，关键看让学生怎样获取知识。教科书引申特定学科知识的“路线”，同样给教师的教学也提供了学生学科知识获取的路子。

另外，教科书对教学中案例材料呈现的引领。教学离不开案例材料，教科书呈现的案例材料，撇开时间性因素，往往比较典型、生动，视角也较好，也在引领着教师的教学，在教学中补充新的案例材料也要体现这一特点。

总之，充分发挥新教材引领教学的功能，在教科书面前，一是参照教科书理清自己教学的基本路子、基本步骤的问题；二是具体到某个框题的教学，把握主要问题，分清重点难点内容，从而合理布局教学环节，一步步实现教学目标问题；三是转变教学方式，力求促使学生自主学习、合作探究学习的问题。

## (2) 创造性地使用思想政治教科书。

### 第一，基于教科书的资源整合。

合理、有效地利用一切可以利用的资源，最大限度地做到资源共享，是教师创造性地使用教科书的基本保障。

教科书所蕴含的资源毕竟是有限的，而且教科书也不是唯一的课程资源，现在的思想政治课教学提倡坚持“三贴近”原则，到生活中去挖掘丰富的教学资源，包括开发和利用校内课程资源（包括其他学科教材、教师、学生、学校等）、校外课程资源（包括家庭资源、社会资源、自然资源等）和信息化课程资源等，并对这些资源加以分析和选择，整合到教学当中去，为学生的学习提供多样化的、充足的教学资源，以有利于帮助学生探究问题和解决问题。

### 第二，基于宏观：整体教学进程的推进。

教科书是相对稳定的，但教学却随着时间的推移、形势的变化，是一个动态的变化过程。教师在教学过程中，为了满足教学需要，切实提高思想政治课的主动性、实效性和针对性，追求最好的教育效果，在充分理解和宏观把握《课程标准》的基础上，在研究教科书的基础上，只要有理有据，拿得准，可以适当加快或减慢教学的进度；与教科书提供的内容相比，可以适当增减教学内容；适当进行内容的整合；甚至大胆的调整单元顺序或调整单元内部的教学内容结构等。

### 第三，基于微观：具体课堂教学内容的处理。

微观上的创造性使用表现在：

- ① 教师可以调整教科书中内容的切入点，从有利于学生学习角度切入；
- ② 选择针对性、时效性更强的案例资料，创设更能触动学生内心世界的情境，提出更能激发学生思考的问题；
- ③ 教学不是对教科书内容的移植和照搬，而是在不违背内在逻辑的基础上，根据教学的需要进行灵活的处理，为了更好地说明问题，必要时可调整内容层次安排；
- ④ 依据课程标准，教科书内容的呈现有一定的弹性，一方面，教材上出现的内容不一定都讲；另一方面，教材上较为概要或没有的内容，教师要根据教学需要拓展或补充，甚至还可以针对某些内容开展专题研究或小课题研究；
- ⑤ 理论观点要与时俱进，根据时代的发展和理论创新，随时予以补充和调整。

## 4. 思想政治课堂教学的三种基本课型

新课程实施以来，各地教师大胆实践、积极探索，在课堂教学改革中卓有成效，逐步形成了一些稳定的课型。从几年的教学实践看，这些课型符合课程理念的要求，

是适宜的, 也是实用的, 被老师们所接受。现介绍如下:

(1) 思想政治课型之一: 贴近生活的“三步曲”: “来自生活的报告”——“师生互动·合作探究”——“走进生活·判断运用”, 如图 3-4 所示。

第一步: 实际上是设计好课堂的探究、发现性活动。活动设计要做到, 探究情境、探究问题与活动要求有机结合, 称之为“来自生活的报告”。活动设计要有情境、有问题。

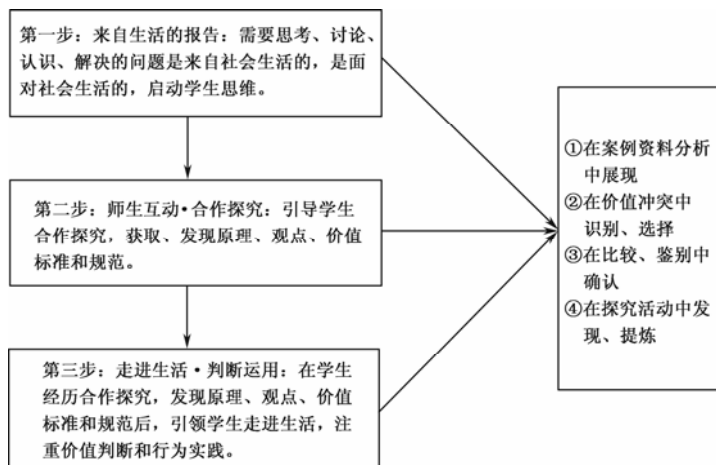


图 3-4 思想政治课型之贴近生活的“三步曲”

具体的做法是:

① 活动设计要选择和运用贴近学生生活、反映当代社会进步和科技发展新成果的素材(以案例为主), 创设情境。创设的情境, 力求采用比较的方法, 能触动学生心灵, 有较强的震撼力, 有较大的教育意义和启发意义。(教学中, 用一些经典的故事、烦琐的统计资料等来设计活动, 虽然能行得通, 但离学生远, 学生兴趣不高, 影响效果。这里要强调的是现实性和贴近学生。)

② 问题的提出针对性强, 属于情境问题, 为学生所关注, 感兴趣, 能启动学生的思维。对问题的思考、讨论和尝试性解决, 能贯穿出教学要表达的基本内容要求。(不能一般意义上提出问题, 要针对情境提问题, 提出的问题是情境中的问题。)

③ 活动的设计依据课程标准。依据“内容目标”中不同行为动词的要求, 做到活动的形式和要求灵活多样。“内容目标”中的不同行为动词, 规范了学生学习的行为和表现, 表达了内容标准的过程性和结果性两种要求, 是活动要求的依据。

④ 活动的开展能有力引导学生主动搜集资料、动脑思考、寻找答案、澄清概念、领会知识的意义, 促使学生“再现”或“重演”思想政治观点和原理发现的过程, 自主找到答案, 得出结论, 振奋学生的学习精神。这是自主学习、探究学习的要求。



## 案例

### 《家有儿女》最新版

在学习《价格变动的影响》一课时，为了使学生在活动中学习，在生活中学习，我针对这堂课设计了一个情境探究活动，即：用一个连续的案例贯穿始终来设置情景和问题，让学生以此为线索展开自主学习和合作学习，通过体验得出结论。以下是我借鉴当时在全国热播的电视剧《家有儿女》的形式设置的情景与问题。

**情景一** 人物：妈妈——刘梅 儿子——刘星；地点：客厅内

妈妈（提着满满两大袋东西，累得大汗淋漓，推门进来）：刘星，快出来接东西！可累死我了！

儿子（快步跑出卧室，接过妈妈的袋子）：呵，真沉呢！超市东西不要钱了？您这么可着劲儿地往家买？

妈妈（喝了口水后，坐在沙发上）：哪是不要钱？那价格涨得比商场的电梯还快呢！

儿子：涨价还买那么多东西？咱家中大奖了？

妈妈：就异想天开吧你。你看，这鸡蛋、大米、牛肉、白糖价格虽然都在涨，可也总得买呀，总不能把脖子扎起来吧。

儿子（噘着嘴）：妈，告诉你买点儿猪肉回来做红烧肉，你怎么买成了鱼？我不喜欢吃鱼。

妈妈：你就别提这猪肉了。那价格涨得都快赶上火箭了！你就将就着吃点儿鱼肉吧，现在买鱼的人也增多了。说不定过几天鱼价格也要涨起来了，那就连鱼肉也吃不起了！

儿子：所有商品都涨价了，这商场还不得发大财了？

妈妈：也不是都涨价，空调、彩电就在降价。特别是大屏液晶电视和等离子彩电一降一两千块，但还是很少有人买。

儿子：这还真有点儿奇怪。

妈妈：这里面学问大着呢，你慢慢学吧你！

探究问题：

1. 根据你的生活经验，你认为一般来说一种商品价格的变化对其需求量有什么影响？

2. 妈妈为什么说“鸡蛋、大米、牛肉、白糖价格虽然都在涨，可也总得买呀”？这说明了什么？

3. 大屏等离子彩电一降一两千块，为什么销售仍不火爆？

4. 为什么猪肉价格一涨买鱼吃的人会增多？你还能举出生活中类似的例子吗？

5. 结合刘星母子的对话，你能综合分析价格变动对我们生活的影响吗？

**情景二** 人物：爸爸——夏东海 邻居——老王（某中型空调生产企业总经理）；地点：小区花园

爸爸：嗨，老王！早起晨练呢。几天不见，这白头发怎么见长了？

老王：（用周华健《最近比较烦》的曲调）最近比较烦，比较烦，生产的空调一再降价，可销量还在原地打转！

爸爸：光烦也没用，得想想办法啊。这几年，空调生产规模以每年 30%~40% 的速度递增，不降价才怪！对了，我有个朋友是搞经济学研究的，要不哪天你有空我约他出来你们聊聊？

老王：那太谢谢你了。还是你们文化人好，在事业单位，工资稳定，少犯愁呢。

爸爸：谁家都有愁事啊。我正发愁买车的事呢，刚打算买辆车，这油价就蹭蹭地涨。可工资没有油价涨得快啊。想来想去，只好先不买了。

老王：不买车也好，节能又环保，还能为奥运作贡献呢！

探究问题：

1. 为什么油价涨了，爸爸就放弃买车的计划了？这说明了什么？你还能举出类似的事例吗？

2. 假如你就是爸爸那位搞经济学研究的朋友，你能为老王想出哪些好办法？

3. 你能综合分析一下价格变动对生产有哪些影响吗？

### 【点评】

这是一个典型的非常生活化的活动设计。把电视剧的手法运用于课堂，创设情境，提出探究问题，活动的设计非常巧妙。情节和对话内容来自真实的生活，生活的背后蕴藏着经济学的道理，在生活的“对白”中自然带出探究问题。教学手段有效地为教学内容目标服务。在对学生熟悉的社会现实问题的探究中，获得体验，得出结论，提高能力，同时引导学生对社会现象的关注，自觉把社会现象与所学教材的内容结合起来，上升到理论思考。这样的思想政治课肯定会生动、热烈、实效，真正做到在生活中教育，在活动中教育，这样的课不想让学生欢迎，都难！

第二步：师生互动·合作探究。如果说第一步是基础，第二步则是关键，是课堂教学必须要走好的关键一步。

第二步的教学，是一个学生积极参与（教学的各个环节）教学互动的过程（教师与学生、学生个体与个体、学生群体与群体等，在认识、能力、情感上的互动等）；是一个各种教学资源相互融合、相互碰撞的过程（教科书资源、生活资源、学生个体

和群体承载的资源、教师承载的资源等)；是一个以启发式教学为主导，多种教学方式（包括讨论式、参与式、体验式等）综合运用过程；是一个教师引导、评价的过程；是一个深化认识、培养能力、升华情感的过程。

正是在这样的过程中，经过若干探究性的活动环节，学生获取相应的学科知识，培养、提高创新思维能力、辨别能力、分析说明解决问题的能力，增强积极健康的情感体验，树立正确的观点。

在这一步教学过程中：

① 要给学生留出充足的思考、讨论时间，避免形式化。

② 尽可能多地给学生展示自我的机会。这也是充分运用学生资源的要求（无论是学生个体还是学生群体，都承载着重要的学习资源：信息、思维、见解、能力及情感）。

③ 注重教师的引导作用（思考问题的方向、思考问题的角度、怎么样辩证全面地看问题、典型案例的启发等）。

④ 教师对学生发言及时、充分的评价，既鼓励学生，又在评价中自然表达相关的学科知识。

⑤ 对讨论情况做细致的归纳、概括，从中系统贯穿出相应学科知识。

其中，对学生观点的形成，教科书受特殊编写要求的制约，往往表述得比较生硬。为了取得更好的教育效果，教师需要在怎样更灵活、更自然、更有亲近感的状态下，使学生形成观点上下功夫。（这实际上是生活化的要求）

第三步：走进生活·判断运用。实际上是要设计好运用性的、实践性的活动，注重的是运用和实践。也为学生发展提供更多的机会和更大的空间。

经过第二步的教学，课堂上展现、提供了基本价值标准，表达了教学内容的基本要求，为了进一步提高学生观察、分析、解决问题的能力，进一步发展自主价值判断能力、行为选择能力以及创新实践能力，相应地引用现实生活中的典型素材，创设情境，把学生置于特定的现实情境中，引领学生运用相关基本理论观点，做到根据基本价值标准，在社会热点问题面前，理性分析，正确认识观点；对生活中的典型案例做出正确剖析，印证观点；在现实价值冲突中，做出正确的判断和选择观点；敢于对生活中的问题独立思考，发表自己的看法，并经过讨论交流，提炼观点，提升价值标准；热爱生活，创造生活，勤于实践，进一步感悟、领会课程目标的主要意义。

社会生活是复杂的，知识的运用是无止境的。获取了知识，在特定的社会现象、众多的观点面前，还不一定有正确的价值判断能力和充分的运用知识分析、解决问题的能力。把学生带入到复杂的社会生活中，是对学生的一种新考验，有利于进一步提升能力和情感。在课堂教学中尤为必要。

这一步，强调的是生活的复杂性和问题的两难性，强调的是对学科知识的运用和实践，是对教学效果的进一步提升。



思想政治课教学唱好“三步曲”，在于让学生获取学科知识、认同正确价值标准、树立思想政治观点，实际上是引导、促使学生：在案例资料分析中展现、获取观点；在探究活动中发现、提炼观点；在比较、鉴别思维活动中确认观点；在价值冲突情境中识别、选择观点等。

这样的自主、合作、探究式教学活动，所取得的教学效果，比机械的传授式教学效果，要好很多倍。

“三步曲”式教学的最大特点是，在教师的主导下，学生自主学习、讨论，较好地处理了主导与主体的关系。

(2) 思想政治课型之二：“自主学习、展示交流、问题探究、共同提升”的递进式教学。与贴近生活的“三步曲”教学相比，这种课型有所不同，是对“三步曲”的深化。需要探究的问题是来自学生观察生活后的深入思考。在这种课堂教学中，教学环节一步比一步提高。

它分为课前的自主学习和课堂上的展示交流、合作探究、体验践行两大步骤：

① 课前自主学习：

- 要求学生认真阅读教材，尽自己所能获取学科知识。
- 学生个人或学习小组为单位，观察、搜集、调查与本课主要观点、主要内容直接相关的行为故事、案例、资料等，并尝试性地对一些现象进行分析，对一些问题进行思考，形成自己的看法，在分析思考的基础上提出仍然困惑的问题。
- 为课堂上的展示交流做准备，或照片、图表、漫画，或做出课件等。教师也要做一定的准备。

② 课堂上的展示交流、合作探究、体验践行：

- 学生个人或学习小组代表上台展示自己搜集的资料、案例，交流自己对现象和问题的看法，提出学习中遇到的问题。
- 教学互动，现场讨论探讨学生提出的问题，分组发言或自由发言，在认识的碰撞中寻求问题的答案，形成观点，进一步加深对学科知识的认识。
- 教师提出问题讨论。
- 教师既参与讨论，适时引导，又注重评价学生活动，总结提升，揭示学科知识的联系，挖掘深层次的理论要点，升华情感。必要时教师提供案例性资源，例证观点，加深印象。
- 走进生活，判断运用、体验践行。

这种课堂教学模式，最大的特点是，力求最大限度地促使学生自主学习、自主探究，教师参与学生探究学习的全过程，尤为重要是帮助学生解决深层次的问题，实现理论上的提升，提高学生的价值判断能力、参与能力和社会实践能力。

(3) 思想政治课型之三：“学案式课堂教学”。课堂分为自学课、展示课、反馈课。基本做法如下：

① 教研组集体备课，形成学案：包括学习目标（知识、能力、情感态度价值观）、学习提纲（知识）、技能训练题、阅读材料思考问题（走进生活）等。

② 学生在学案的引领下，利用自习课时间，围绕学习目标，阅读教材获取学科知识；阅读学案提供的材料，思考情景问题，寻求答案。

③ 课上，学生汇报自己的学习收获（知识上的），展示自己的学习成果；教师总结提升；通过训练题的反馈，教师纠正性讲解。

这种教学模式的最大特点是，在学案的引领下，把学习的主动权真正交给学生。教师重要的是设计好学案，发现学生学习上的偏差（展示和技能训练等），总结提升学生的学习成果。

最后需要强调的是，无论哪一类课型，追求的都应该是教学活动、教学内容、教学目标的有机贯穿、融合、统一、达成，都应该展示独特的教学创造性。

## 5. 注重教学方式、方法的选择和运用

实施教学策略，要更多地采用启发式、参与式、讨论式、互动式和体验性学习、研究性学习等教学方式，促使学生自主学习、自主思考，促使教学互动、合作探究。这些教学方式是相互联系、相互支持的。一堂课往往是多种教学方式的综合应用。

(1) 坚持启发式教学。新的高中思想政治课教学实验要自始至终地贯彻启发式教学的要求。启发式教学的实质在于切实把学生放到教学的主体地位，激发学生学习和探究的主动性，启动学生的思维。教学中，要引导学生在独立思考中，在生活体验、感悟和实践中，在矛盾的冲突中，探索问题、解决问题，从而使社会规范、正确的政治观点和主流价值标准，真正得以内化，形成好的情感、态度、价值观，形成良好的思想品质。教学中启发学生，可以通过案例资料情境、问题情境启发，可以通过师生之间、生生之间的讨论、辩论启发，可以通过教师的点评和原理、观点、规范的阐述启发，可以通过实践活动或模拟实践活动启发，还可以通过选择的多媒体信息启发等。总之，启发的手段和途径可以多种多样。



### 一张彩票的故事

在学习“思想道德修养与科学文化修养”一课中关于思想道德两难选择问题时，我在上课时选择了一个真实的案例创设情境：黑龙江一月薪 800 元的员工一直替老板选彩票、买彩票，2007 年 10 月份，他替老板买的彩票中得 6500 万元巨奖，最初中奖

时老板并不知晓。如果你是那位员工，你会怎么办？一石激起千层浪，学生很快活跃、兴奋起来。规定的小组讨论时间未结束，学生们就迫不及待地踊跃举手了。奖金送还老板、送还但要酬谢、瞒着老板奖金归己、想不送但怕违法……五花八门的答案层出不穷，学生们热烈地讨论着，我似乎成了旁观者，学生的真实让我感动，他们活跃的思维让我惊喜。突然有个学生问我：“老师，你会怎么办？”“我？——会送，但会犹豫。”学生们笑了，或许他们也感受到了老师的真实。这种师生倾情投入、相互交融的教学氛围不正是我所要找的“情境”吗？

### 【点评】

“不愤不启，不悱不发”，所谓“启而不发”，是因为“启”不得法，不会激发。一个真实的案例，一个把自己置身于情境中的问题，就“一石激起千层浪”，学生就活跃起来、兴奋起来，热烈的讨论，踊跃的发言，枯燥的理论焕发出盎然的生机，沉闷的课堂变成澎湃的海洋，这就是启发式教学的魅力所在。

(2) 注重学生的参与。参与式教学，是指教学中学生在教师的引领下，主动而有创造性地介入教学活动的各个环节，尤其是教学活动的关键和重要环节，从而获取新知识、提高能力和增强情感、态度、价值观的教学策略。这是培养学生自主学习、自主发展能力，发挥学生教学主体作用，促使师生之间的合作探究的一种科学的教学方式。教学中教师要引导学生主动搜集资料、寻找答案、澄清概念、领会知识的意义。

教师在开展教学活动时，要注重活动形式的多样性与面向学生的全体性。也就是说，在课堂教学活动中，单一的活动形式，往往会出现偏向少数活跃学生或尖子学生的倾向，一些同学可能会成为活动的看客，因此要通过活动形式的多样性，实现面向学生的全体性，如教师引导学生思维的问题，要有层次性、多面性，使不同智力水平和体验经历的学生都能投入思考、发表见解、展现自我；另外，组织各种各样的小组也是解决这个问题的好方式，因为在课堂教学活动的形式中，无论是质疑式、讨论式、辩论式、主题式还是其他形式，大部分都可以通过小组来实现，在小组内可以各有分工（如：主持人、时间计时员、噪声控制员、文字记录员、代表小组的发言人等），可以互帮互学、可以组内交流；小组间也可以有交流和竞赛。这样，可以为每个学生创造更多的参与和表现的机会，从而共同体会学习的乐趣和成长的进步。



### 案例

## 学生想出来的办法

【创设生活情境】 某公司经营状况。

**【教师设置问题】** 请同学们为企业的经营与发展出谋划策。

**【学生分组讨论】** 略。

**【交流成果展示】** 经过同学的交流，大致形成了以下有益的计策：

①企业规模适度；②有先进设备；③劳动者有较高素质和生产积极性；④经营者有较高素质，能够调动劳动者的积极性，会选拔人才；⑤适当的广告效益；⑥请高科技人才；⑦兼并、联合；⑧减员增效，减少不必要开销，⑨扩大海内外市场；⑩加强管理；⑪注重信誉形象；⑫市场调研；⑬改变经营方式；⑭网上销售；⑮开发新产品；⑯提高技术；⑰改善企业制度；⑱产品适销对路；⑲融资；⑳正当竞争；㉑提高服务质量、产品质量；㉒薄利多销；㉓改善经营环境；㉔学习先进经验；㉕降低成本；㉖关心员工；㉗连锁经营；㉘创新；㉙激励、约束机制；㉚挖掘优秀人才；㉛竞争上岗；㉜把握时机；㉝管理层团结；㉞科学管理；㉟搞好市场营销；㊱搞好公共关系……

### 【点评】

真没想到，学生脑袋瓜里装的东西竟然这么多，也许，他们中间就有未来的大企业家！学生的出谋划策几乎涵盖了市场经济所有的基本知识，理论与实践达成了有机的融合，知识的有用性和课程目标的重要意义都得以充分体现。可以想象，没有学生的充分参与是不会提出如此众多的好计策的。通过创设情境，激发学生产生主动参与的动机；让位还权，为学生创设一个主动探索的空间；提供机会，为学生搭起展示自我的舞台；重视合作，为学生拓展主动参与的途径。重视学生参与，促进学生发展，是一种卓有成效的教学方法。



## 案例

### 《北京市 21 世纪基础教育课程教材实验——课堂教学评价方案（试行）》

指标	要素	评语
参与 交往 状态	学生与教师、学生与学生之间是否相互尊重、理解、平等	
	学生对学习是否感兴趣	
	学生和学生、学生和教师、学生和教材之间是否能保持多向、丰富、适宜的信息交流	
	学生是否踊跃地参与各项学习活动	
	学生是否有主动合作的意识	
	是否有的学生还能参与教的活动	

续表

指标	要    素			评    语
思维 状态	学生是否能发现问题			
	学生是否能提出问题			
	学生是否能分析问题			
	学生是否能解决问题			
	学生是否有创新意识			
学习 达成 状态	每个学生是否都有满足感			
	学生是否掌握了必要的基础知识与技能			
	学生是否获得了进一步发展的能力			
特色				
评价 等级	A	B	C	D
评价 结果				

【点评】

北京市教材编审部制订的《北京市 21 世纪基础教育课程教材实验——课堂教学评价方案（试行）》以学生的学习状况来评价课堂教学，从而促进学生的发展。该方案表明，教学过程的本质是在教师指导下的学生主动学习、主动发展的过程，教是为了学，教是为了不教。因此新的课堂教学评价应该首先关注学生的学习和发展状况，以学生的学习和发展状况来反映课堂教学状况，来反映教师的教学状况，来体现教学过程的本质和新一轮基础教育课程改革的基本观念，来促进学生发展、教师提高和改进课堂教学实践。此表对于教师评价学生在教学活动中的学习状况表现具有借鉴意义。

（3）倡导讨论式教学。讨论式教学，是新课程理念下最常用的一种教学方式。它以问题为中心，以课堂讨论为主要形式，可以是学生间的讨论，也可以是师生间的讨论。其实质是在问题情境的触动下，学生各有所谈，各有所识，互相启发，共同寻找答案，领会知识本身的意义。在“讨论式”教学中，问题的提出关系到讨论的成败，对问题提出的主要要求是：问题要具有针对性和启发性，针对性和启发性不强，学生往往无从谈起、启而不发；问题本身要有一定的复杂性和两难性，能引起争论。否则，便没有或者失去讨论的意义。在“讨论式”教学中，要给学生留出充分的展开讨论的时间（一般以小组为单位讨论），不能装样子、走过场。学生讨论得是否充分，直接影响教学效果。在“讨论式”教学中，对学生代表的发言，教师要分别及时地进行评析，巧妙地应用“肯定与否定”的教学艺术，激励和再启发学生。在“讨论式”教学

中，教师要结合学生讨论发言情况，归纳分类，发表自己对不同观点的看法，阐述合理性或不合理性，进行主流价值引导，升华学生的认识和价值判断。



## 案例

### 看美国制造的“中国熊猫”

**【教学目标】** 如何正确对待传统文化与外来文化，如何进行文化创新

**【情境导入】** 美国好莱坞大片《功夫熊猫》已于2008年6月20日在国内影线上映。《功夫熊猫》讲述了熊猫“阿宝”克服性格缺陷，经过磨砺，成长为武林盟主的过程。片中所有的一切都是浓浓的中国元素：梦工厂以往所有影片 LOGO 都是一个坐在月牙上垂钓的小男孩，而这次却变成了一个穿唐装的猴子。片中角色名字也一改惯例，直接采用中文发音“乌龟”、“师父”。片中中国符号随处可见：卷轴、汉服、斗笠、兵刃、牌坊、庙宇、宫殿、面条、豆腐、鞭炮、轿子、包子，甚至瓷器上的纹路。最让人叫绝的，是通篇中国写意山水风格：落英缤纷的世外桃源、白云缭绕的隐逸山林，据悉，参考原型就是中国的丽江和广西桂林景观。在中国功夫片中，武林高手都从动物身上得到启发，创立出虎鹤双形拳、猴拳、螳螂拳、蛇拳等。该片却反其道行之，恢复了这些招数的真身，让虎、鹤、猴、螳螂、蛇成了五大江湖高手。中国自古以龟壳占卜，《功夫熊猫》中，一身仙风道骨的至尊就是龟仙。片中五大功夫高手飞檐走壁夜袭的场面，则配以《卧虎藏龙》中章子怡夜奔的那段音乐。

**【启发诱思】** 从迪斯尼拍摄《花木兰》到派拉蒙拍摄《功夫熊猫》，10年过去了，好莱坞又一次用中国文化的“瓶”装了“美国文化”的酒，强势贩卖的依旧是典型的美国人的励志故事。纵观历史，中华文化的长处就在于融合其他民族的文化，即“包容性”。“洋为中用”是中国文化界先辈留下的宝贵财富。可惜的是，我们的文化艺术界在这方面缺乏创新精神，反而让别人对中国文化的富矿一次又一次地进行了“中为洋用”的开发。有人感叹：《功夫熊猫》的一切元素都是中国的，为什么中国人就做不出来呢？身为中国人，究竟是该为美国人在给我们提供娱乐的同时，“越俎代庖”地宣传了中国文化而高兴，还是应该采取民族主义的激烈姿态，将好莱坞的影响力拒于国门之外？面对《功夫熊猫》，国人值得深思。

**【问题设置】**

辩论：“国宝熊猫西用”是喜是忧？

正方：“国宝熊猫西用”是喜。

反方：“国宝熊猫西用”是忧。

**【点评】**

辩论也是讨论的一种形式, 两种观点的对立和冲突使这种讨论活动往往呈现出更为激烈的场面。这节课通过讨论所要解决的主题就是: 如何正确对待传统文化与外来文化, 如何进行文化创新。该案例的成功之处是从生活中挖掘教学资源, “功夫熊猫”的案例确实可以引发很多思考, 为学生的合作探究开辟广阔的空间。通过情境问题的设置, 教师的启发诱思, 辩题的思辨性和深刻性, 使学生倾情于辩论之中, 可以想象, 这节课一定会激发学生的积极性、主动性和创造性, 引导学生进行正确的价值判断和选择, 较好地实现教学目标。同时, 在讨论中还会增强学生学习的感悟、体验和忧患意识、责任意识, 培养学生的历史使命感, 同时学生的语言表达能力、合作学习能力、实际问题解决能力等也会得到提高。

(4) 促进教学互动。实现教学互动, 是新课程理念下的理想的课堂教学境界。教学是一个系统, 在这个系统中, 学生与学生、教师与学生、师生与媒体互动起来, 学生、教师、媒体等相互启发、相互作用, 合作、竞争、共享, 教学才能得到最优化的结果。互动教学, 要求从创设情境、提出问题, 到合作探究, 都要实现教师与学生间、学生与学生间、人与媒体间的信息交流。但注重的是在教师的引导下, 学生主动探索, 自己去发现问题、研究问题、探寻知识。

**案例****《弘扬中华民族精神》教学设计**

**【情境导入】** 播放视频: 第 29 届北京奥运会上, 我国体育健儿奋力拼搏的场景——奥运会见证了伟大的中华民族精神, 从而引入课题: 大力弘扬民族精神。

**【活动设计】**

(1) 体验: 中华民族精神之薪火相传。

① 合作探究, 列举精神。教师提出问题: 近百年来, 中华民族精神的丰富和发展, 主要体现在中国共产党领导全国各族人民奋斗的历程之中, 体现在革命、建设和改革的各个时期。请同学们列举民族精神在新民主主义革命时期和社会主义革命和建设时期的突出表现, 这些表现又具有哪些共同的内涵?

学生分组讨论, 共同交流, 热烈发言。

② 热点链结, 精神升华。播放有关汶川地震视频: 广大党员干部身先士卒, 舍小家为大家; 数以万计的志愿者驰骋千里, 奔赴灾区救援; 捐物、捐钱、献血的动人情景遍现全国; 各地网民为抗震救灾建言献策等。

引导学生谈感受, 得出结论: ——抗震救灾精神是中华民族精神在汶川抗震救

灾斗争中谱写的一曲响遏行云的时代壮歌!

(2) 探究: 何以永擎中华民族之精神火炬。

① 唇枪舌剑, 放飞思维。

### 观点一

既然经济建设是所有工作的中心, 一切活动都必须围绕经济建设展开, 那么, 弘扬民族精神是可有可无的事。

### 观点二

民族精神是一个民族的灵魂, 如果没有高昂的民族精神, 就谈不上搞好经济建设。弘扬民族精神有利于经济的发展和综合国力的提高。因此, 弘扬民族精神是十分有必要的。

将学生分成小组对两种观点进行充分讨论, 在小组代表发表意见过程中, 教师听取学生意见, 及时给予必要的引导和评价。

教师进行简要总结: 经济建设与其他各方面的工作是相辅相成的。只有搞好社会主义精神文明建设特别是弘扬和培育好民族精神, 才能为经济建设提供强大的精神动力和智力支持。弘扬和培育民族精神, 是提高全民族综合素质的必然要求, 是不断增强我国国际竞争力的要求, 是坚持社会主义道路的需要。因此, 弘扬民族精神是十分必要的。

② 镜头聚焦, 深化认识。

镜头一: 选取“有奖让座”的新闻资料: 从2008年3月16日开始, 湖北武汉的38路公交车推出了“有奖让座”的活动, 乘客只要让座50次, 获得50张让座爱心卡, 就能得到一张30元的公交IC卡。设置问题: 为什么要开展“有奖”让座? 你是如何看待“有奖”让座的? 引导学生讨论思考, 从中理解弘扬和培育民族精神对提高全民族综合素质的意义。

镜头二: 选取“孔子学院在世界各地开花”的视频, 设置问题: 近几年世界掀起了“孔子热”、“汉语热”等“中国热”, 作为中国公民你是否感到骄傲? 说明了什么? 从而感悟弘扬和培育民族精神对提高我国国际竞争力的意义。

镜头三: 借助日本外相提出动漫外交及学生比较熟悉的动漫形象, 同时选取了全国“扫黄打非”工作小组办公室2007年5月25日下午发出的查封泛滥校园的日本“死亡笔记”的紧急通知, 设置讨论题目: 日本外相提出“动漫外交”及日本推出《死亡笔记》的意图何在? 对我国会产生怎样的影响? 我们该怎么办? 引导学生



从感性上升到理性高度, 得出“弘扬和培育民族精神, 是坚持社会主义道路的需要”的结论, 树立民族自尊、自信、自立、自强意识, 保持民族气节, 维护民族尊严, 以实际行动报效祖国。

(3) 小结: 书写中华民族精神之新篇章。

展示: 2008 年 10 月, 我国发射神舟七号, 中国载人航天实现首次太空行走, 我国迈入太空俱乐部的步伐进一步加快, 民族精神得以再一次弘扬, 从而进一步激发学生弘扬中华民族精神的情感。

### 【点评】

本节教学设计借助于多媒体等手段, 通过营造激情氛围、创设多个问题情境、组织探究活动, 充分发挥了教师的主导作用和学生的主体作用, 在教师的引导下, 学生主动参与学习, 实现了教师与学生间、学生与学生间、人与媒体间的信息交流, 使得师生在互动中得到共同进步, 知识上学有所获, 情感上达成共识, 效果很好。

(5) 重视学生的体验性学习。在具体教学活动中可以借助一定的实践性情境, 让学生在已有生活经验的基础上, 增进自己的情感体验。有效的实践性教学情境, 能促使学生把所学习的内容与自己的生活经验相联系, 主动思考、探究。实践性教学情境大体可以分为活动性情境、反思性情境、艺术性情境、问题性情境等。



### 案例

## 树立正确的人生价值观

### 【教学目标】

通过对生活中许多具体问题的探讨, 可反映出学生对于如何处理社会关系的一些想法, 也会反映出学生基本的人生观、价值观。教学中可适时地引导学生正确理解一些常见问题, 逐步引导正确观念形成。

- 你最钦佩的人是谁? 列出他(她)身上的 3 种品格。
- 你是否曾经努力帮助过别人, 你为什么要帮助他(她)?
- 你曾经也得到过别人的帮助吗? 你感激他(她)吗?
- 什么是你生活中最想追求的? 谈谈你的观点。
- 你愿意别人说你是聪明的人, 还是愿意别人说你是善良的人?
- 如果你是一位企业总经理, 你需要一个助手, 你会用什么样的标准来招聘他(她)?

### 【教学步骤】

步骤一: 列出问题。问题的形式可多样。如文字表述一件事情; 漫画反映一个

现象；甚至表演出一个哑剧、做一个手势或一个行为表现等。

步骤二：对某一问题展开讨论。从现象分析入手，从不同角度谈理解和认识。

步骤三：基本达成共识。

### 【点评】

学习活动一旦与人的生活经验相联系，就会卓有成效。挖掘社会生活中的教学资源是新课程理念实现的重要条件。上述六个问题都是围绕学生的生活设计的，虽然学生在课堂上展示、表演、交流的内容不同、形式不同，但都是社会现实的具体反映，都是学生对生活的理解和体验，因而这些问题能够引发学生的思考，也能够起到一定的引导作用。

(6) 注重研究性学习方式。研究性学习是学生在教师指导下，从自然、社会和生活选择和确定专题进行研究，并在研究过程中主动地获取知识、应用知识、解决问题的学习活动。研究性学习强调对所学知识、技能的实际运用，注重学习的过程和学生的实践与体验：获得亲身参与研究探索的体验；培养发现问题和解决问题的能力；培养收集、分析和利用信息的能力；学会分享与合作；培养科学态度和科学道德；培养对社会的责任心和使命感等。研究性学习具有开放性、探究性和实践性的特点，是师生共同探索新知的学习过程，是师生围绕着解决问题共同完成研究内容的确定、方法的选择以及为解决问题相互合作和交流的过程。研究性学习的实施类型，依据研究内容的不同，可以区分为两大类：课题研究类和项目（活动）设计类。



## 案例

### 案例一：建设我们的校园文化

#### 【教学目标】

既引导学生了解校园文化的作用，为丰富校园文化生活献计献策，更鼓励学生关注生活、投身于生活的热情，激发学生的主人翁责任感，培养学生的责任意识。

#### 【教学步骤】

##### 步骤一：

- 查找有关校园文化建设的资料，尤其是校园文化建设模范单位的具体做法和成功经验。
- 了解自己学校校园文化建设中的优势和不足。如，校园环境的布置；学校校徽、校歌、校训的风格及所体现的思想和精神；还有，学生和教师对自己所在学校文化生活的认同感等。

### 步骤二：

- 每位同学结合本校实际，提出几条具体可行的建议。
- 大家相互交流，从中选出最佳方案。

**步骤三：**将选出的方案提交给学校有关部门，并请学校尽快反馈。

### 【点评】

校园文化与每个同学的生活息息相关。良好的校园文化环境，对每一个学生的健康成长都发挥着重要作用。本课题的确定就是基于学生作为学校小主人来思考的，因而能激发学生兴趣使其积极主动地去探究、去思考。在完成这个课题的过程中，学生需要做大量的课外工作，即调查、取证、讨论、研究等。上述设计的具体步骤同时也都是学生的生活内容，符合以促进学生发展为本的理念。从内容的实施看，也符合课程标准的内容目标。总之，在学生研究性学习的过程中，各项教学目标能够很好地得到实现。因为研究性学习是在解决较为复杂问题的过程中开展的，它所需要的知识和能力、方法一般是综合性的，同时，研究性学习还需要学生群体协作、合作来共同完成任务，因而有助于学生形成合作、包容精神与协调能力。

## 案例二：制订地区开发方案

### 【创设情境】

提供某地区的相关资料，为形成一个开发方案，组织学生分别扮演不同角色。

(1) 当地政府官员。为本地区的经济、社会长期发展做出全面考虑。

(2) 旅游公司经理。从旅游市场的角度对本地的人文、自然旅游资源进行评估并提出开发方案。

(3) 矿业开发公司经理。对本地矿产资源的发掘、运输、销售提出自己的见解。

(4) 环境保护人士。对于可能带来环境问题的开发和建设，进行质疑和论证。

(5) 当地百姓。开发方案要着重考虑居民的生活环境，如住房、学校、医院、商店、交通、绿化、空气等。

### 【展示成果】

达成一个各方面都能接受的开发方案。应包括论证方法、原则、依据、资料等内容。可采用建构模型、图表、展板等方式呈现。

### 【预期表现】

学会用联系的观点看问题；着眼于事物整体和部分的关系，运用系统优化的观点和方法；理解形成不同价值判断的原因；表现负责任的办事态度；确认政府在经济建设中的作用。

## 【点评】

该方案的落实有一定的难度，但确实是结合实践的一次有益的研究性学习活动。学生承担不同的角色，从不同的角度收集资料、调查研究，整理分析，讨论措施，最后形成一个综合的可行方案，这既是一次自主合作学习的过程，又是知识运用于实践并在实践中获取新知的过程，学生在过程中获得亲身参与研究探索的体验，提高收集、分析和利用信息的能力和发现问题、解决问题的能力，学会分享与合作，培养科学态度和对社会的责任心和使命感。

教学有法，教无定法，贵在得法。教学方法是规律可循的，好的教学方法值得我们学习和借鉴，关键是如何结合自己的教学实际灵活而又合理地选择教学方法，并善于将各种方法有机地结合起来，实施于课堂。世上没有一成不变的东西，也没有适合一切的东西，机械模仿，照搬套用，既是不现实的也是不科学的，那样既没有创新与发展，也将失去教学特色和个性。每位老师的认知结构不同、实践经验不同，处理问题的思路和方法不同，每个班级的学生情况不同，每堂课处理的教学内容不同，因此，每堂课的教学方法也是不同的。课堂教学一定要体现教师自己的个性，体现个人的创新，发挥自己的优势，形成自己的教学风格和教学方法。只要方法落实了课程“三维”目标，体现了学生的主体地位，给学生充分的自主发展的时间和空间，拓展了学生的思维，发展了学生个性特长，促进了学生健康发展，就是一堂好的思想政治课，就会踏出课堂教学优美的舞步，展现思想政治课堂的无限魅力。



## 案例

## 赞赏和保护学生的好奇心

教师工作的创造性很重要的一个方面就是：如何让学生有兴趣去发现生活中很平凡的“小”问题；如何保护和鼓励学生所产生的求知、求真的好奇心和不断汲取知识的最初动力。

如果以下这些问题出现在你的面前，你会有什么感受？

- 为什么打开冰箱时，冷藏柜会亮灯，冷冻柜却不会亮？
- 为什么笔记本电脑能在任何国家的供电标准下运作，而其他大部分电器却不能？
- 为什么 24 小时营业的便利店门要安锁？
- 为什么 DVD 和 CD 的尺寸一样大，但是 DVD 包装盒却比 CD 包装盒要大得多？
- 为什么女装的扣子在左边，而男装的扣子却总在右边？

- 为什么牛奶装在方盒子里卖，可乐却装在圆瓶子里卖？
- 为什么很多电脑制造商会免费提供市场价超过电脑本身价格的软件？
- 为什么购买一款手机的价格不那么贵，而为这款手机购买额外一块电池却非常贵？
- 为什么女模特的收入要比男模特的收入高？
- 为什么收入高的人要比收入一般的人的工资涨得快？
- 为什么不少快餐店承诺，要是你付钱的时候没有拿到收银条，可以享用一顿免费餐点？
- 为什么在银行之间电汇要比用支票汇款贵得多？
- 为什么购买音乐会套票要便宜得多？
- 为什么不少游乐园里最受欢迎的游乐项目前总排着长队，游乐园却不对其额外收费？
- 为什么女性会愿意忍受高跟鞋带来的不适感？
- 为什么不少学校要求学生穿校服？
- 为什么公园里树上长的樱桃很早就被人吃光了？
- 为什么高速公路独立的北行车道发生了车祸，却使得南行车道堵了车？
- 为什么鲸鱼会濒临灭绝，而鸡却没有繁衍之忧？
- 为什么出租车费要分为两部分：固定的起步价和变动的里程价，而不是直接收取较高的里程价？
- 为什么“接近全新”的二手车会比较真正的全新车便宜很多？
- 为什么美国电影院允许观众一张票看多部电影，而亚洲的电影院却只许一张电影票看一部电影？
- 为什么动物保护主义者攻击穿皮毛大衣的女性，却唯独放过了穿皮夹克的摩托车手？
- 电影特效会不会将最有才华的像袁和平这样的武术指导逐出市场？

.....

(以上问题摘自罗伯特·弗兰克的《牛奶可乐经济》一书)

为了可以让学生这样去学习，老师的教学设计应该如何进行呢？

在我的教学设计中，我经常询问自己以下几组问题：

- 如果类似这样的问题是你的学生们发现的，你会如何对待他们呢？
- 如果你的学生没有提出类似的问题，你应该做些什么呢？
- 如果你的学生们正在为解开类似上述问题的疑惑而开始博览群书，你会如何对待他们呢？

- 如果你的学生开始简单运用网络搜索等资源来解决问题，你应该做些什么呢？
- 如果你的学生们（可以是研究小组）把自己的研究成果在你的课堂上讲给其他同学们听，而且使得其他同学明白了一些事情的原委，你会如何对待他（他们）呢？
- 如果你的学生没有能够很好地解决问题，你应该做些什么呢？

### 【点评】

学生的好奇心以及提出的稀奇古怪问题，包含着求异思维、发散思维、逆向思维等多种思维品质，这些都是创新性思维的雏形，如果扼杀了这些思维的火花，就没了学生的个性和特点，而这些特点恰恰是新课程目标追求的。创造性教学对教师提出了更高的要求，教师要用自己的创新去影响和带动学生的创新，赞赏和保护学生的好奇心，点燃学生思维的火花，给学生开拓一个自由驰骋的思维空间，这样的教育才能使创新型人才不断涌现。因此，教师不仅要有广博的知识和扎实的教学基本功，而且要勇于探索和尝试新的教学方法，善于激发学生求知、求真好奇心，培养学生的思维能力和个性发展，使自己的教学充满智慧和魅力，更具个性化和创造性。

## 6. 促进学生学习方式的转变

课程是制约学生学习状况和发展水平的重要因素。新的课程改革的核心目的就是要通过课程的变革来实现学生学习的变革，进而促进学生素质的全面提升。加强对学生学习方式的指导，促进学生自主、合作、探究学习，实现学习方式的转变，是新课改背景下思想政治教学活动不可或缺的重要方面。

（1）自主学习。即发挥学生的主体作用，让学生在学案指导下，自己研读教材、查阅资料，获取知识、发现问题。自主学习把“教案”变为“学案”，把“讲堂”变为“学堂”，把“要我学”变为“我要学”，充分尊重了学生学习的自主性、主动性，真正落实了学生的主体地位，调动了学生的学习积极性。教学中一定要领会自主学习的实质，相信学生、激励学生，放手让学生展开自学。

（2）合作学习。即发挥学生集体的作用，让学生组成学习小组，采用分工合作的方式开展学习，相互交流、共同发展。合作学习把“封闭式学习”变为“开放式学习”，把“个体户”变为“互助组”和“合作社”，把“单打独斗”变为“兵团作战”，充分发挥了集体学习的优势，实现了学生的优势互补。教学中一定要充分发挥学习小组的作用，引导学生分工合作、交流讨论、相互启发，共同提高。

(3) 探究性学习。即尊重学生的探究精神, 通过创设问题情景, 引发学生思考, 让学生在探究问题、解决问题中, 学会知识, 培养能力。探究性学习把“学习知识”变为“发现知识”, 把“接受知识”变为“建构知识”, 把“勤学”、“苦学”变为“好学”、“乐学”, 激发了学生的学习兴趣, 培养了学生的探究精神和探究能力, 这正是目前我国新课程改革大力提倡的, 是培养学生创新精神和实践能力的有效途径。教学中一定要注意增强学习的探究性, 让学生带着问题学习, 要增强合作探究的深度和广度, 激发学生的探究兴趣。

(4) 反思性学习。即坚持“温故而知新”, 引导学生对学习过程进行反思, 通过反思学习过程中所涉及的知识、方法, 对所学进行抽象、概括、总结、提升, 形成系统的知识和能力。反思性学习把“狼吞虎咽式学习”变为“牛羊反刍式学习”, 把生吞活剥变为消化吸收, 把猎取新知变为温故知新, 有利于培养学生梳理知识、形成能力的习惯。教学中一定要注意运用适当的方法, 引导学生对所学知识和技能进行归纳总结, 把握内在联系, 举一反三, 融会贯通。

(5) 实践性学习。即充分尊重实践的决定作用, 让学生“在游泳中学会游泳”, 让学生在探究活动、行为模拟、题例演练和课外实践中体验、感悟、发现知识。实践性学习把“先教后学”变为“先学后教”, 把“纸上谈兵”变为“实战演习”, 有利于学生深化知识、拓展知识, 真正把知识转化为能力。教学中一定要创设情境, 设计运用性实践性活动, 让学生身临其境、感悟体验, 把书本知识变为实际知识。

教学中, 教师要注重从多方面加强对学生的学习引导。主要是:

第一, 注重对学生学习目的、学习态度的引导。引导学生立足于自身全面发展和成长需要, 树立正确的学习目的和学习态度, 走出片面追求升学和就业的误区。

第二, 加强对自主学习指导。教师可以根据实际情况采用灵活多样的方式, 充分发挥现代通信技术和计算机网络技术的优势, 借助电话交流、E-mail、BBS、在线答疑等形式, 实现对学生自主学习的指导。在这一过程中要坚持个别指导与集体指导相结合。

第三, 重视对学生探究性学习的引导, 培养学生的创新精神和实践能力。



## 案例

### 《新时代的劳动者》教学设计

#### (一) 教学准备

学生准备: 自主学习教科书相关部分内容; 搜集劳动者就业、择业和依法维权的事例; 为课堂模拟招聘做准备。

教师准备：(1)制作“老李”的动画。(2)搜集和剪辑关于劳动者就业择业现状、国家相关政策、就业和维权的典型事例的视频、图片和文字资料。(3)提前做学生职业理想调查，并布置课堂模拟招聘的有关工作。

## (二) 教学活动

**【情景导入】** 视频：2008年全国劳模评选揭晓

教师：这些劳模是我国亿万劳动群众的杰出代表。应当说不论是经济的发展，还是国家和社会的全面进步，都离不开千千万万普通劳动者的辛勤劳动，光荣属于劳动者。

### 【合作探究】

(1) 探究活动1：视频剪辑《我当上了劳动模范》。

问题：劳模的评选范围发生了什么变化？劳动有什么意义？

学生讨论、回答（略）。

(2) 探究活动2：展示多媒体动画：工人老李下岗。

老李是一个普通工人，工作勤勤恳恳，可是由于厂子不景气，他下岗了。下岗之初，老李心里很不平衡，他拿着微薄的救济金，一直在找工作……

● 问题1：人们为什么要就业？

学生回答（略）。

教师再问：对国家和社会来说就业的意义是什么？

学生回答（略）。

● 问题2：老李找不到工作的原因是什么？

学生讨论、回答：心态、技能、素质、竞争意识等。

教师设疑：是不是只是老李个人的原因？

教师补充资料：多媒体展示就业严峻形势

教师进一步设疑：在我国现阶段，下岗和失业是必然的吗？

学生讨论、争论（略）。

教师进一步引导：就业这么难，大家一起来想想办法吧。

● 问题3：集思广益：如何解决就业问题？

学生分组讨论、发言（略）。

教师点拨并充实资料：视频剪辑——《国家提出三项措施确保今年新增就业岗位900万》

教师点拨归纳：党和政府从人民群众的根本利益出发，把扩大就业放在经济社会发展的突出位置，要解决就业问题从根本上讲还是要保持经济持续快速增长，扩大就业总量（根本途径）。



教师进一步设疑: 面对压力, 劳动者自身应树立什么样的就业择业观?

学生讨论、发言(略)。

### (3) 探究活动3: 情景模拟——现场招聘。

场景介绍: 某大型公司招聘营销人员一名(大本以上学历), 维修工人10名(大专以上学历), 公司负责技术培训。

现场互动:

① 现场面试(分两关: 30秒自我介绍→1分钟新产品推介→两难问题选择并陈述理由)。

② 结合现场民意调查, 招聘方(教师)确定最后胜出者。

③ 现场采访(分三步: 专家点评、落聘者感言、现场同学谈启示)。

围绕话题:

- 为什么应聘成功(失败)?
- 应积累哪些素质?(学识、能力、心理素质、竞争意识、创新精神、合作意识、个人品行、职业道德、责任意识等)
- 为什么有人没活干, 有活没人干? 怎么看行行出状元?(结合课前维修工人报名者很少的现状, 有意识采访几个报维修工人的同学)
- 怎么样通过多种方式就业、择业、创业?

教师点拨并进一步充实资料——行行出状元, 艰苦奋斗、自强不息的事例: 视频剪辑——《产业工人许振超》、《多种新职业》。

### (4) 探究活动4: 展示多媒体动画: 下岗老李再就业。

老李终于在一家民营企业找到了工作, 他工作仍然勤恳努力, 任劳任怨, 本想着自己的辛勤付出一定会有收获, 没成想烦心事却接踵而来……(涉及休假、工资、培训、劳动保护)

一天, 长期加班工作的老李因体力不支晕倒了, 被机器碾伤了左手。当他被送到医院救治时又被告知厂方没有给他投保……

- 问题1: 老李的哪些权利受到了侵害?

学生看书之后, 讨论回答(略)。

教师再问: 劳动者还有哪些权利? 由什么予以保障? 为什么要保障这些权利?

学生回答(略)。

师生共同归纳出: 劳动者权利的内容, 权利得到保护的意义。

案例: 线索——多媒体动画: 再就业老李维权(上)。

因巨额医疗费支付问题, 老李多次与厂方协商, 要求给予补偿, 但均遭到了

拒绝。气愤之下，老李一家决定采取行动……

● 问题 2：请大家出主意：老李一家应采取什么行动？

学生讨论、回答（略）。

案例：线索——多媒体动画：再就业老李维权（下）。

老李的家人把老板的车弄坏，并把老板打成了重伤，受到了法律制裁……这是最不愿意看到的一幕。

● 问题 3：应从老李一家人身上吸取什么教训？

学生回答（略）。

教师引导学生思维拓展：怎样维护劳动者合法权益？（从国家、用人单位、劳动者自身三个方面）

教师点拨并进一步充实资料——《劳动法》和劳动合同。

【情景回放】

通过情景回放，进行知识归纳，形成学科知识与生活现象、生活逻辑和理论逻辑有机结合的网络体系。

情景回放	知识归纳
走近劳模	劳动的意义
下岗老李	就业形势、意义、解决办法
模拟招聘	进一步强调树立正确的就业择业观
老李维权	劳动者权利的内容、维权意义和途径

【点评】

本节课以工人老李下岗再就业引发的一系列事例贯穿始终，通过情景的设置，问题的探究，层层推进，师生互动，让学生既了解了劳动的意义，树立了正确的择业观念，又明确了权利和义务，提高了法律和维权意识，较好地实现了三维目标。在教学中，教师注重从多方面加强对学生的学习引导：课前准备阶段，充分让学生自主学习；在课堂实施过程中，通过四个探究问题的设置和解决，培养了学生的合作学习、探究性学习能力；而情景模拟“现场招聘”这个环节又培养了学生的实践性学习能力；最后的情景回放环节引导学生对所学知识进行抽象、概括、总结、提升，培养了学生的反思性学习能力。总之，活动设计体现了新课改的精神，有利于实现学习方式的转变，促进学生全面发展。

7. 重视对学生在教学活动中的评价

实施思想政治新课程教学策略，对学生的学习活动进行评价是其中的重要方面。

课堂评价是对学生学习信息的即时反馈, 一般包括对学生课堂问答的评价、学习态度表现的评价和作业完成效果的评价等。

准确、及时的评价对学生具有点拨导向、释疑解惑、激励教育等功能, 是课堂教学中不可缺少的环节, 是有效教学的重要组成部分。教师在课堂上与学生交流, 通过倾听学生的发言, 了解学生的思想, 并做出相应的评价, 可以帮助学生建立自信, 激发学生的学习动力, 为学生的学习创造良好的心理环境; 还可以引发学生进一步的思考, 从而达到促进学生发展, 提高教育质量的目的。因此, 思想政治课教师在课堂教学中要随时关注学生在学习活动中的表现与反应, 给予必要的、及时的、适当的鼓励性、指导性评价。

在教学实践中, 教师对学生的评价大体有三种: 一是简单的肯定与否定; 二是简单的重复或概括; 三是注重从学生认识、回答、发言对问题解决的意义和价值上去评价。前两种评价方式的意义不大, 只能起到简单的鼓励和强调作用, 或机械的否定作用。这里应提倡的是第三种评价方式。这种评价方式是探究学习的需要, 是自然贯穿出学科知识的需要。因为这种评价要求教师简要分析学生回答的内容, 对需要探究解决的问题有哪些帮助, 解决到什么程度, 还需要怎么去认识、去解决。

在新课程理念下, 鼓励性评价和发展性评价是教师应坚持的基本评价原则, 也是两种极其重要的方式。一切评价都要以是否有利于鼓励学生发展、是否有利于学生全面提高思想政治素质、是否有利于问题的解决为主要的衡量标准。

教师对学生的评价要有鼓励性。教师运用鼓励和肯定的评价艺术去评价学生, 可以提高学生学习的积极性。强化激励功能, 对学生的能力发展给予肯定性评价, 要建立在对学生的过程及发展变化有深刻认识的基础上。评价学生时, 教师应确立明确的评价目标, 进行准确的观察和资料收集, 做出恰当的评价结论, 不能随意激励、一味叫好或不置可否、轻描淡写。既要对学生的能力发展给予肯定性评价, 保护学生的自尊心, 激发学生的积极性; 又要指出学生学习中需要完善的地方, 通过评价使学生正确认识自己, 学会判断自己的进步, 反省自身的不足, 主动寻求改进的方法, 从而不断自我完善。这样的评价才是有效的评价, 才有利于学生的健康发展。

教师对学生的评价要有发展性。既要看到学生现有的发展水平, 更要发现学生潜在的发展可能性; 既要重视结果, 更要重视发展和变化的过程。帮助学生认识自我, 建立自信, 发挥评价的教育功能, 促进学生在原有水平上发展。为此, 在评价中就要注重学生能力发展, 鼓励思维创新。如在教学过程中, 对学生的沟通、合作、表达能力, 搜集与筛选多种社会信息、辨识社会现象、透视社会问题的能力, 自主学习、探究学习的能力等, 都要注重从积极的方面, 用发展的眼光给予评价。再如, 学生作业完成有无创新性, 上课提问或答题有无创新性, 在探究实践活动中有无创

新立意、探索发现等，都是教师评价学生时要注意的问题。评价要有发展性，就要打破“观点唯一”这一条框。有的教师为了使教学任务按其思路顺利完成，想方设法把学生的思维拉回到自己的观点上，不让学生越雷池一步，这样只会让学生缺乏个性，缺乏生命力。

教师对学生的评价要贯穿学科知识，注意引导能力发展，给予正确的价值导向，激发学生进一步思考和探究的热情。学科知识是支撑实施课程目标意义的基础。没有了知识也就没有了能力，也很难有真正积极正确的情感态度价值观。在评价中自然贯穿出学科知识是好的评价的应有之义。教师通过对学生讨论情况、发言等活动情况的评价，自然地贯穿出学科知识，是学生获取学科知识的主要渠道之一。

课堂评价有很多方式，要灵活运用自主性评价促反思、激励性评价注活力、互动性评价导优化、过程性评价促发展等评价策略，使评价活动与课堂教学有机融合、同步进行，使学生更积极地投入课堂、参与课堂，提高思想政治课堂教学实效性。



## 案例

### 从济南银座购物广场“零点狂送”活动谈起

教学中向学生展示：济南银座购物广场推出“零点狂送”活动，并做一定分析。然后提出：“究竟怎样认识从众心理？提倡求实，到底求什么实”的问题后。学生分组讨论。

**学生：**从众就是大家干什么我就干什么。有这种心理的人，没有主见，喜欢凑热闹，容易随大流，如：在刚才同学提供的调查中，买了后悔的人就是从众。所以，我们应反对从众。

**学生：**从众行为也有得到实惠的时候，如：刚才的调查中买了实惠的人，其实也是在从众心理的作用下参与到活动中的，但他们就花更少的钱买到了相中的东西。所以，不能笼统地反对从众。实际上，质量好或者便宜的东西才会吸引人们来买，一传十十传百，就会有很多人关注，当你想买但又不是很了解这类商品时，就可以像葛优说的：我，相信群众！

**学生：**其实每个人与生俱来都会有从众的倾向。那种盲目的从众，花了钱却买了自己不需要的东西，是不可取的；但在从众的时候，考虑自己的需要，或考虑商品价格、质量、服务等，就能买到实惠的商品。

**教师评价：**同学们捕捉到了发生在身边的济南银座“零点狂送”活动消费画面，以及促销活动中出现的不同消费行为，并结合活动谈了自己对从众、求实等消费心理的看法，还提出了疑问。大家表现出了较强的搜集案例、资料的能力和分析问题

的能力,我非常赞赏和高兴。

针对同学们提出的问题,大家结合银座促销活动的调查,进行了细致的讨论。有的同学简单明了地描述了从众心理,认为从众就是大家干什么我就干什么,受别人行为的带动。有的同学认为要反对从众,有的同学认为很多时候从众心理会带来实惠,对待从众不能一概否定。盲目从众不可取,反对的是盲目从众。是否从众关键是看能否真正得到实惠,包括价格、质量、服务、需要等。这恰恰就是求实心理中要求的那个“实”。

在“零点狂送”活动中,不同的消费行为反映出求实、从众等消费心理。求实即综合考虑商品的质量、价格和自己的实际需要来实施消费。而从众分为合理的和盲目的,合理从众让人们买到了实惠,而不顾自身需要的盲目从众则让消费者花冤枉钱。所以,要自觉用求实心理主导消费,避免盲从,坚持理性消费的原则!理性消费是全面考虑自身经济状况、考虑商品性价比,从实用性角度出发做出的理智而冷静的选择。要做到这一原则,就要注意三个避免:避免跟风随大流(盲从)、避免情绪化消费(一时心血来潮购买)、避免只重物质消费忽视精神消费的倾向(应使二者相协调)。

避免盲从,理性消费,是树立正确消费观的重要原则之一。此外,在消费中还有许多需要注意的问题,让我们继续在同学们的搜集中发现它们。

### 【点评】

这样的评价是我们所提倡的评价,教师既从知识的收获和能力的提高上充分肯定了学生,又纠正了学生的片面认识,同时又在评价当中自然地贯穿出了相应的学科知识,使学生正确全面的认识消费活动中的从众心理和求实心理,理解消费应该坚持的理性消费原则的要求,强化了正确的消费观,提出了新的需要思考的问题。本节课关于消费心理、消费原则等知识内容,一般老师上课都是专门讲解的,尽可能详尽地把知识传授给学生,唯恐学生不理解,这是一种讲授的教法。但是本案例的老师传授这些知识时,不是将它们专门作为问题讲解出来,而是通过对学生讨论发言回答的评价,结合着案例的分析和评述,结合着对学生活动表现的评价,自然而然地把知识连带了出来,没有一点生硬添加的痕迹。学生们在听老师的评价和分析的同时,不知不觉就收获了知识、理解了知识。学生收获的知识不是老师讲出来的,而是“评价”出来的,学生的知识接受不是生硬地灌输,而是“润物细无声”。这位教师的评价是在从学生活动和回答内容对问题解决的意义和价值上进行评价,最后归结到对学生正确价值观的引导和强化,较好地落实了知识、能力和情感态度价值观的教学目标,效果很好,值得我们学习和借鉴。

## 8. 注重教学活动中生成问题的解决

生成,是对教学过程生动可变性的概括,是对以往强调过程的预设性、计划性、规定性的一个重要补充和修正。在教学过程中,由于学生的差异性和教学的开放性,会使真实的课堂呈现出多变性,会不断有新的内容、新的问题生成,教学的过程实际上是在预设的基础上不断解决生成的过程,解决完一个生成又会有新的生成产生。由于课堂教学中的生成性问题,是由于教师和学生的思维被激活而产生的,因此具有不可预测性和不确定性。一方面给课堂带来了许多鲜活的教学资源,给教学带来了意料不到的惊喜;另一方面,它们也对教师的课堂教学带来了很大的挑战。即使教师设计再完美,课前准备再充分,教学案例再全面,也难以全部预想到课堂教学中出现的变化。在课堂上,学生往往会提出许多老师预先设计不到的而课堂上又不能避开的问题,此时的教师更应该注重解决好学生新的生成问题,尤其是学生困惑的和深层次的问题,这样才能有力地提高教学的实效性,增强教育效果。

解决好生成问题,是课堂教学是否成功的重要标志。在注重生成的课堂中,教学不应该是一个封闭的系统,也不应拘泥于预先设定不变的程式。针对教学活动中新的生成问题,教师不能回避,要及时正确引导、组织讨论,灵活解决,构建起开放的、充满活力的、能促进学生全面发展的课堂教学新模式,以提高教学效果。教师要充分发挥学生的课堂主动权,鼓励学生对生成问题提出解决措施,尊重学生的个人感受和独特见解,激发学生学习过程中不断涌现的智慧火花,并把它作为推进课堂进程的重要资源。

在教学过程中,教师要发挥教育机智,有选择地处理生成的问题。对于共性的问题,教师应积极引导,让大家共同来关注;对于个性的问题进行个别处理。在一节课中,时间是有限的,不可能面面俱到。因而,对于那些有当堂发挥价值的生成问题要拿出时间,重点处理;对于那些当堂发挥价值不高的生成问题则可以少花时间,淡化处理。这就需要教师发挥教育机智,提高驾驭课堂的随机应变的能力。它不仅要求教师要有深厚的文化底蕴、扎实的专业知识,而且要有开阔的心胸、敏捷的思维、丰富的阅历、迅捷的反应力等。

解决好生成问题,要避免随意性。任何课堂教学必须有一个按照学生身心发展的需要预先设定好的教学目标,它指引着学生的学习方向。教师在课堂生成中要注意把握住这个方向,适时地做出反应和调整。既要开放的、创新的生成式教学,又要围绕预设的总目标,因势利导。



## 案例

### 我在课堂上敞开谈“艳照门”事件

众所周知, 政治课的内容是严肃的, 不能歪曲, 更不能当儿戏, 但严肃的内容不一定要板着面孔进行说教式的传授。教师应不武断, 不包办, 不搞“一言堂”, 这样学生才敢于也才愿意讲真话, 讲心里话。教师要和蔼可亲地听取学生的意见, 即使学生的观点不正确, 也不要一概否定, 更不能“戴帽子, 打棍子”。对学生的错误认识, 要全面、客观地进行分析, 找出原因, 帮助学生纠正错误, 获得正确的认识。以下节选我教学实践中的一个“惊险案例”, 和大家共同探讨和交流。

在讲《文化生活》的“民族精神”内容时, 请同学列举不同时期的先进人物, 谈到今天学生心目中推崇的和欣赏的人时, 大家七嘴八舌, 说出了如比尔·盖茨、温总理、刘翔、丛飞等很多值得学习的人物, 这时突然从教室后面冒出了一句: 陈冠希, 紧接着又有人说: 艳照门, 课堂上顿时响起了恶意的搞笑声, 我恐惧地感觉到一种可怕的病毒已经在我的课堂上蔓延, 我慢慢地走到教室后面, 边走边在想怎样来处理这个问题。尽管有些同学不知道什么“艳照门”事件, 但我不想也不能对这几个学生, 有可能还有更多的学生引出的这个话题置之不理, 视而不见。

我问: “大家是从哪里了解到‘艳照门’的? 有没有上网去找来看?” 听到老师这么直白的问题, 同学们都笑起来, 好几个人都答道“遭删了, 搜都搜不到了。”引起阵阵哄笑。

“网上流传的这些照片, 是明星们的私密照片, 说白了, 就是黄色图片。”我将整个事件的来龙去脉告诉大家后, 开始提问了。“对于这件事, 你有什么想法?”

我真诚地先请一开始提出这个话题的同学来谈谈他们的看法:

“这些照片本身就是不健康的东西, 传出去影响不好。”

“我很喜欢张柏芝, 我对她很失望。”

“明星应该注意自己的公众形象, 更要注重个人修养, 我们不能盲目崇拜他们!”

“人做任何事都要考虑后果, 不能冲动, 不然很可能做出一些既伤害自己、也伤害身边人的事情。”

也有同学反思, 这些照片都属于人家的隐私, “为什么大家都这么关心呢, 真无聊!”

.....

等到时机成熟, 我适时给学生打上了“预防针”, 引导出结论: 一个成熟的人在言行上要有责任感, 随时考虑到对方的感受, 防止一时冲动做错事, 给自己以及

身边的人带来双重伤害。具体到大家这个年龄，就是“男生要有责任感，女生不要太随便”。说话做事有责任感，生活工作中自律，这就是最好的自我保护。此外，还告诫大家“传播他人隐私是犯法的”，在保护好自己隐私的同时，也不要传播他人的隐私。

说实话，这节课对我来说是一次很大的挑战，有如履薄冰的感觉。但作为先进文化传播者的教师，我们不能只给学生呈现好的一面，而对负面的东西避而不谈。学生正处于价值道德观的养成阶段，如果不给予正确引导，很可能会因为他们强烈的好奇心而走上相反的方向。关注社会的负面东西，对学生的行为更能起到警示作用。

### 【点评】

这课堂应急事件处理得灵活、机智，及时有效地变不利为有利，对我们如何处理课堂上的突发事件提供了一个很好的范例。新形势下，青少年思维活跃，掌握的信息量大，在社会热点面前，敢想敢做，敢于发现问题、提出问题，谈出自己的看法，发表不同见解，课堂上往往会出现一些预料不到的生成问题，如果教师对学生提出的问题置之不理，不管不问，学生就会认为教师解释不了、解决不了，如果对学生提出的问题严厉地斥责，则会引起学生的逆反心理，我们所进行的思想教育和思想政治课的原理、观点就显得苍白无力，思想政治课就会失去应有的魅力，就会削弱教育效果。相反，恰当地因势利导并有效地解决好生成问题，尤其是突发的精彩生成更能让课堂教学出彩，更能有力地提高教学效果。生成问题解决得好要靠教师平时的修炼，靠经验的积累，归根结底是靠教师业务能力和教学水平的提高。

## 9. 充分利用现代教学手段，提高教育教学效率

随着现代信息技术的发展，投影仪、录像机、计算机、多媒体等现代化教学设备被越来越多地应用于教学中，教学手段日益多样化和现代化。现代课堂教学要求教师充分利用现代教学手段，提高教育教学效率，实现教学方法的最优化、教学手段的现代化。

现代教学手段，特别是多媒体手段，集声、文、图、像于一体，具有信息容量大、丰富、开放、具体形象、生动活泼、更大程度上的学生参与等特点，能创设图文并茂、视听结合的教学效果，可以给学生多方位的信息刺激，调动多种感官参与教学活动，激发学生学习兴趣，使学生身临其境，在愉悦和创造中增长知识、提高能力，促进形成正确的情感态度价值观，从而全面提高学生的素质。现代教学手段的运用还能够丰富课程资源，拓展学生思维空间，提高课堂教学效率，促使传统教



学方法得到变革。因而，充分运用现代教学手段，对优化课堂教学、实施素质教育起着非常重要的作用。

在课堂教学中，传统教学手段与现代教学手段是互为补充，相互促进的。现代教学手段的有效运用，可以弥补传统教学手段单调、平淡、声像不能合一、信息量小等不足。传统教学手段的有效运用，可以弥补现代教学手段投资大、设计制作难度大、普及面小、不够简便等不足。要综合利用现代教学手段和传统教学手段，最大限度地发挥出教学手段的综合效应，为创新教学服务。

在运用现代教学手段时，要充分发挥其启发功能。创设动态意境激发学生学习兴趣，引起求知欲望；创设探究意境激发学生思维，培养学生的创新能力；创设思想教育意境，感悟真善美，培养学生的高尚情操。

在运用现代教学手段时，要充分发挥其拓展功能。要把握科学发展的新动态，让学生掌握最新科学知识和边缘学科的知识，拓宽学生的知识面，拓展学生的思维，培养学生的综合能力。既重视知识的学习，又强调掌握方法的运用，还要注重学生思想政治素质的提高。

在运用现代教学手段时，要明确目的，讲究实效。利用现代教学手段进行课堂教学，其根本目的是提高教学效率。因此，设计教学活动要根据教学目标，有明确的针对性，切忌形式主义和盲目使用。在教学实践中既要克服认为运用现代信息技术是做样子、走形式的技术无用论，又要防止一味追求、劳民伤财、疲于制作多媒体课件而影响备课的技术至上主义。

在运用现代教学手段时，要进行合理、科学的组合。教师可以根据自身的素质、学生的程度、教学目标和教学环境去选择和搭配各类媒体，创造出具有个人风格的、适合学生的最优化教学模式。

总之，现代教学手段功能强大，我们正确使用它来“辅助”教学，不仅能为课堂添光增彩，而且往往会起画龙点睛、拨云见日的效果，在生动有效的课堂氛围中调动学生的积极性主动性，使学生学会求知，主动求知，善于求知。但是现代教学手段终究只是一种先进的辅助教学工具和手段，绝不能成为课堂的唯一或根本，作为有主观能动性的教师在教学中依然居于主导地位，教学的过程依然围绕着内容主题来落实教学目标，不能以课件为核心，把功夫都用到看课件上，形成“喧宾夺主”的局面。教师必须充分调动学生的积极性，使他们成为课堂学习的主体，只有正确认识到这一点，才能真正发挥现代教学手段的长处，提高教育教学效率，使思想政治课教学沿着正确的轨道走向现代化。



## 案例

### 树立创新意识是唯物辩证法的要求

#### 1. 聆听大自然的声音

**【多媒体展示】** 视频：“鹰的重生”。

#### **【设置探究活动】**

(1) 重生后的鹰是不是原来的鹰？它们有什么区别与联系？

(2) 重生后的鹰与原来的鹰相比是不是一种否定？其动力是什么？

**【师生互动解答】** 辩证否定观的有关知识。辩证的否定是事物自身的否定，是发展的环节和联系的环节，实质是扬弃。

#### 2. 感受人类社会的进步

**【多媒体展示】** 党的十七大报告关于科学发展观的有关视频。

#### **【设置探究问题】**

处在不同时代的人们对发展的理解并不相同，按时间顺序可将发展观分为四个阶段：起初人们认为“发展=经济增长”，后来人们认为“发展=经济增长+结构改善”，再后来人们认为“发展=经济增长+结构改善+社会进步”，如今人们认为“发展=经济增长+结构改善+社会进步+后代人的发展”，才是科学发展观。有人认为前三个阶段的发展观是错误的，科学发展观才是永远正确的科学理论。你怎样认为？

**【学生讨论回答】** 从本质来说，辩证法是批判的、革命的、创新的。

#### 3. 创新就在身边

**【多媒体展示】** 录像：济南的创新少年潘立群。

在丹麦哥本哈根举行的 2006 年度国际中学生创新成果展中，山师附中高三学生潘立群发明的可解决交通中色觉障碍的交通信号灯，获得工程学的一等奖“最佳国际项目奖”。潘立群是个有心人，经常到马路上观察信号灯闪烁的规律，并查阅了大量资料，向很多老师和专家请教。他经过很多次试验，最终找到了解决方案，即通过改变电路，在红灯中加入图形“×”，在黄灯中加入图形“-”，绿灯保持不变。这使得色障者也可以通过灯的闪烁和图形识别看到红绿灯。这个发明得到了专家的赞赏：它看似简单，仅仅是改变了电路设计，却很可贵，它打破了传统思维模式，是设计思路上的创新。

**【设置探究活动】** 结合潘立群的事迹，谈谈应如何树立创新意识？

### 【学生讨论回答】

(1) 尊重书本，尊重权威，还要立足实践，解放思想，实事求是，与时俱进。

(2) 关注变化的实际，突破成规陈说，破除落后的观念，注重研究新情况。

#### 4. 主动参与创新

请以身边的创新少年为榜样，运用自己所学的生活常识，制作一份科技创新案例，用电子邮件发到班级公共信箱里。

### 【点评】

本课教学内容中一些基本理论比较难理解，而且离学生生活实际较远。因此本教学设计充分运用了现代教学手段，力求从学生熟悉的情景切入，由浅入深，逐层推进。首先，从自然界入手，帮助学生理解辩证否定观的含义及实质。辩证的否定观在哲学中是个很难理解的概念，通过“鹰的重生”这一视频，让学生能“深入浅出”，用浅显的知识领悟深奥的哲理。然后，从人类社会切入，通过探索科学发展观的发展历程，理解辩证法的本质是批判的、革命的和创新的。科学发展观是统领经济社会发展全局的指导思想，党的十七大报告更是把它上升到了更高的理论高度，播放“党的十七大报告”相关视频，用科学发展观的完善历程做案例，既能引导学生深刻理解辩证法的本质，又能加深学生对科学发展观的理解。最后，运用“创新少年潘立群”这一学生身边的创新案例入手，让学生走进生活，充分体会创新就在身边，要自觉树立创新意识并积极参与创新实践。而以电子邮件的形式上交作业也是对现代教学手段的一次创新运用。

总之，由于现代教学手段的充分和合理运用，使得教学内容化抽象为具体，化复杂为简单，化平淡为神奇。既调动了学生的学习兴趣，又加深了对知识的理解和运用，教学效果是很明显的。

## 10. 加强教学的实践环节，丰富教学内容和形式

全面提高学生社会参与的能力，是思想政治课程的重要目标。广义的实践活动应包括课内实践与课外实践。在课堂教学过程中，教师可以创设条件，吸引和组织学生通过模拟演示、表演（如价格听证会、村民或社区选举）等形式，创造性地尝试解决社会生活问题。课堂教学之外，教师要激励学生积极开展多种形式的社区服务、社会调查等实践活动，将教学内容从教科书扩展到所有学生关注的、有意义的题材。时事政策教育、党团活动、班级活动等也要与课堂教学建立互补关系，从而使课程的实施面向学生的整个生活世界，形成网络式的教学系统。



## 案例一：一项社会实践活动方案的形成

### 【步骤和要素】

(1) 了解问题。包括辨认事实，区别问题，呈现问题的情景，描述问题的背景，分解问题的内容等。

(2) 提出计划。包括组织相关信息，评估信息是否充分、是否多余，可采取画图、制表、建构模型或其他表达方式。

(3) 确定方法。包括归纳或演绎，模拟或实验，简化或扩展，问卷统计或实地访谈等。

(4) 寻找答案。包括概括一般结论，运用独特技巧，利用现代信息技术等。

### 【反思与扩展】

程序或过程是否正确；是否针对了问题；答案是否正确；是否有其他的解决办法；条件改变时答案是否有变化；能否扩展为普遍问题等。

### 【预期表现】

体验参与社会实践活动的过程和意义；学会开展社会实践活动的方法与技能；认可来自社会实践活动的知识的价值。

## 案例二：关于“商品价格”的调查

### 【过程与方法】

(1) 以一段时间（3个月或半年等）为单位，调查并记录市场上几类商品价格的变动情况。

(2) 考察影响这些商品价格变动的因素。

(3) 以小组为单位集中考察结果，并用展板或墙报等形式，将考察结果展示出来并与其他组的考察结果对比。

(4) 归纳几种影响价格变动的因素，如劳动生产率、供求、气候、季节、地区、汇率、经济政策等。

(5) 找一些商品价格变动的事例，归纳价格变动对生产和生活的影响。

### 【思路与感悟】

(1) 不同种类的商品价格为什么相同？

(2) 相同种类的商品价格为什么不同？

(3) 经营者依据什么确定价格？

(4) 消费者根据什么购买商品？

**【预期表现】**

领会商品价格变化的意义，理解“货真价实”、“物美价廉”、“物以稀为贵”的含义，揭示商品价值的实质。

**【点评】**

在副驾驶座上永远学不会开车，在岸边永远学不会游泳，在实践中学习才是更重要的学习。走出课堂、走向社会是促使学生全面发展的一种重要学习形式，知识来源于实践又运用于实践，在实践中升华知识，增长才干，学会承担社会的责任。

作为人文学科的重要课程，思想政治课的教学不能够缺少实践环节，在新课程实施中还应加大社会实践的力度。这不仅在于社会生活可以提供更多更鲜活的教学资源，更在于学生在社会实践中能够获得不同于课堂上的学习经历。因为社会实践给学生提供了更为广阔的活动和思维空间，更便于学生主动性和创造性的发挥、发展。在社会实践中，学生不仅要确立学习主题、实践项目、活动形式，还要克服种种人际交往的困难，要受到种种预想不到的条件的限制，为此，调动的就不仅仅是学习能力，还要调整自己的已有观念、心态，创造各种条件，才能圆满地完成调查任务。因而，社会实践课更要重视实践环节的设计，重视实践过程中的体验。从教学目标的实现看，社会实践课在综合实现各项目标中有更为突出的作用，是实施新课程的重要途径。实践的形式可多样，除了社会调查还可作为志愿者参加多项社会活动，各种参观、访问也是实践的形式。在社会实践中，最重要的是过程体验，是有意识的学习。

## 11. 科学合理地组织高考复习

(1) 扎实进行新课程理念下的教学，是让学生赢得思想政治学科高考的根本。

根据新课程高中思想政治的内容目标要求和思想政治命题趋向，如将学生赢得高考的希望寄托在最后的复习上，则认识上会出现很大的偏差。有什么样的教学，学生就有什么样的能力。平时的教学如果过于注重知识传授，做知识化处理，学生能力得不到真正提高，也很难短时间内通过复习过关，很难适应高考要求。学生的能力发展是一个较长的过程。平时教学做知识化处理，复习时才想到培养学生能力的做法是不可取的，事实上也是不可能达到要求的。因此，让学生赢得高考思想政治的根本在于平时扎实进行新课程理念下的教学，能力是平时培养出来的，仅靠“临阵磨枪”不会有好的成效。

(2) 合理有序地组织复习, 提高复习的实效性和针对性。

遵循《普通高中课程方案(实验)》的课程安排要求, 高考总复习应在高三下学期集中进行。此前, 各学校可以配合模块教学的进度进行阶段性复习, 以做到阶段性复习与总复习相结合。复习的方式方法和要求多种多样。总体要求是, 依据课程标准, 坚持“三维”目标的统一, 实现知识、能力、情感态度价值观全面提升。

几点复习建议:

第一, 以社会生活主题为统领, 形成问题串, 贯串起学科知识。

每个单元都有特定的社会生活主题, 遵循问题解决式的思路, 为了社会生活主题的认识和解决, 以生活逻辑为主线, 又分解成若干重要问题, 自然会形成问题串, 正是这些问题串能把相应的学科知识点按照一定的逻辑关系贯穿起来, 贯穿起来的知识往往都是应该抓住的重点内容。帮助学生形成“知识网”, 提升知识目标达成度。

第二, 围绕社会生活主题, 联系社会热点话题, 链接相关学科知识。

围绕单元社会生活主题, 每个时期都会有一定的社会热点话题。属于这个单元重要问题的, 不一定是社会热点话题, 但社会热点话题肯定对于考试是重要的。怎样认识和解决特定的社会热点话题, 需要运用上述“知识网”中的有关知识或相关学科知识的综合。为认识和解决社会热点话题去链接知识, 这时的知识才是最管用的。这样, 无疑学生掌握的知识更有针对性, 更加突出重点, 观察、分析、解决问题的能力也才能进一步得到提高。

要引导学生从社会现实生活中, 从关注自己成长发展的层面和人类社会共同面对问题的层面, 就社会热点话题进行讨论, 积极寻求解决问题的办法和出路是必要的。

社会热点话题的认识和解决, 要正确对待和使用教科书, 避免以本为本, 可及时地将党和国家的一些相关重要理论、观点、政策等补充进去, 并注意选用鲜活的社会生活实例来印证、说明。

第三, 例题解析, 进行必要训练, 总结解题方法和技巧, 提升答题能力。



## 案例

### 山东省的一道思想政治学业水平试题

青岛市红十字会在翻阅了捐款记录后惊讶发现, 早在 2004 年, 一位神秘女士就已经使用“微尘”的名字捐款: “非典”时期捐款 2 万元, 新疆喀什地震捐款 5 万元, 为白血病儿童捐款 1 万元, 为湖南灾区捐款 5 万元……当人们正在努力寻找“微尘”时, 一个又一个“微尘”出现了。青岛市红十字会收到的上千笔捐款中,

都记录着一个共同的名字——“微尘”, “微尘”成为关爱他人的爱心品牌。“微尘有心, 微尘有情。尘埃落定, 大爱无声。”这是“微尘”当选为“2006 年度感动中国十大人物”时获得的褒奖。

请运用人生价值观的有关知识, 分析“微尘”现象为什么令人感动?

参考答案:

(1) “微尘”爱心捐款, 不留姓名, 并形成—一个群体, 这是一种关心他人奉献社会的高尚行为, 表现出强烈的责任意识和奉献精神。他们在奉献中实现了人生价值, 人生的真正价值就在于对社会的责任和贡献。

(2) “微尘”爱心捐款, 在平凡中塑造了伟大, 打造了一个爱心品牌, 是服务人民、奉献社会的正确价值判断和行为选择。他们把人民群众的利益作为最高价值标准, 把献身人民的事业, 维护人民的利益作为自己的价值追求, 以实际行动感动了中国。

### 【点评】

本题以“微尘”这一爱心群体为情境材料, 考察人生价值观的有关内容, 考察学生调动和运用知识, 描述和阐述事物的能力。“微尘”爱心捐款, 不留姓名, 体现了人的价值在于创造价值, 在于对社会的责任和贡献; 从价值选择和价值判断角度讲, “微尘”群体站在最广大人民的立场上, 以实际行动感动了中国。

高考命题或学业水平命题的改革与新课程改革大体上是同步的、一致的, 近年来的高考题以及学业水平测试题, 无论是客观题还是主观题, 大多数题目都是以情境材料为背景的试题, 都是情境中的问题, 需要对情境材料进行分析, 在情境材料中获取和解读有效信息, 分析和把握问题信息, 找出情境材料与教材基础知识的结合点, 然后按照一定的逻辑关系组织答案要点。分析情境问题、解决情境问题的思路、方法和能力是靠平时的课堂教学来培养的, 课堂教学中活动的设置、情境问题的探究、解决问题的思路方法和结论与高考试题的解答是一致的, 可以说, 每一个情境问题的解决就是一次高考试题的演练, 学生熟悉了情境问题探究的思路和方法, 也就等于掌握了高考试题的解题思路和方法, 熟悉了套路, 形成了习惯, 养成了能力, 到高考时遇到情境中的问题时就会驾轻就熟、迎刃而解。所以, 在课堂教学中, 只有通过典型素材的选取, 情境的设置, 问题的设计, 引导学生在解读信息、调动知识、阐释事物、论证问题的过程中, 激发创新的思维, 形成动态的知识结构, 才能实现高考能力考核的目标与要求。扎实进行新课程理念下的教学, 在生活中进行教学, 在活动中进行教学, 走教师主导下的学生自主、合作、探究学习的教学路子, 是让学生赢得高考的根本。

## 12. 教学活动中要充分认识和处理好几个关系

(1) 正确认识和处理课程标准、教科书、教学方式方法之间的关系。

就课程标准、教科书、教学三者的关系来说,课程标准是国家意志的体现,是思想政治课程实施各个环节的依据,包括教材编写、教学、考试、评价等,搞好新一轮思想政治课教学,教师首先必须具有强烈的标准意识,认真学习和把握好课程标准。教材是实施课程标准的基本工具,是教师教学、学生学习的基本蓝本,教材编写依据课程标准,同时又为教学留下较大空间,从优化课程资源的角度来说,教学中教师应对教材进行再创造。教材具有引领教学的功能,要正确认识新教材,理清新课程理念所倡导的教材的设计思路、内容呈现方法策略及主要特点,以在教材的引领下改进教学,转变教学方式。与教科书编写相比,教学活动更要符合学生实际和生活实际,更要创造性地、与时俱进地实施和达到课程标准的目标要求。

(2) 处理好教师主导与学生主体的关系。

教学是师生的双边活动,教师的主导作用和学生的主体地位相辅相成。教师是教学活动的主导,是课堂教学的设计者、教学活动的指导者、引领者和主持者。同时,教师与学生的关系是民主、平等、和谐的,教师又是学生学习的合作者、参与者。教学活动中要注重培养和发挥学生学习的自主性、能动性和创造性,切实提高学生的自主意识,确立学生的主体地位;要把教学过程变成师生之间的交往与合作、交流与沟通,教学互动、师生共同发展的过程;要尊重学生的个体差异,积极利用成功的体验促进学生的学习,注重培养学生的个性品质,使不同个体差异的学生都能得到发展提高,使课堂充满生机和活力。

(3) 处理好教学中预设与生成的关系。

预设通常理解为预测和设计,是对教学内容、教学方法、教学对象、教学效果等进行的有计划的安排,也就是通常说的教学设计。生成通常理解为生长和构建,是根据课堂教学的状况而产生的动态形成的活动过程。教学首先要有预设,预设体现教学的计划性,重视知识学习的逻辑和效率;教学也必须重视生成,生成体现教学的动态性,重视生命体现的过程。预设和生成都是教学的手段和措施,都要服务于有效的教学、正确的价值导向和学生的健康发展。实际上,预设中有生成,生成中也有预设,二者是有机统一的,一堂好的思想政治课应是预设与生成的交融。为此,要认真处理预设与生成的关系,使两者相辅相成,互相促进。

解决好预设是基本的保证,是教学的基本要求。预设要有弹性,要创设多样化的活动组织形式,同时给教学留有生成空间。一般情况下,课堂教学的预设主要应考虑以下几个方面:①对教学目标怎样进行正确定位(研究课标、研究教材、研究学生);



②这节课要解决的核心(主要)问题是什么, 有哪些学科知识支撑; ③这节课适合什么样的课型; ④为了核心(主要)问题的有效解决, 生活中有什么能触动学生的案例资料, 怎样获取怎样使用, 提出什么样的讨论话题学生才感兴趣, 便于共同讨论、解决; ⑤话题出来后, 以什么样方式方法组织课堂活动、组织讨论; ⑥讨论的重要环节、关键环节教师应怎样引导, 学生的可能表现是什么, 教师应怎样评价; ⑦问题讨论、解决过程中, 学生还可能提出哪些问题, 学生还需要解决哪些问题; ⑧教师对课堂情况应怎样去总结提升。

解决好生成是课堂教学是否成功的重要标志。生成具有不可预测性, 是对预设的否定, 要善于调控和促进, 出现预设范围外的生成资源, 要根据课堂实际情况, 根据需要, 及时调整学习目标, 及时调整教学流程, 及时调整学习方式, 及时调整教学评价, 灵活进行引导, 而不能固守课前的设定。新课程倡导学生全面而又有个性地发展, 教学中要尊重学生的个性化表现, 鼓励学生的批判性思维、独立思考与感悟, 善于引导生成, 解决生成。

(4) 处理好知识性与思想性、政治性的关系, 鲜明地体现思想政治教育的目标要求。

教学内容中, 思想政治观点统帅知识点, 知识点的安排要为思想政治教育目标服务, 要用明确的语言表达思想政治的要求。

(5) 灵活多样的教学方式与教学内容的思想深刻性、政治观点鲜明性、文化底蕴深厚性、案例资料鲜活性的关系。

一方面, 教学活动要从内容特点、学生实际等出发, 灵活运用教学方式方法。另一方面, 教学的方式方法服务于课程目标意义的实现(知识、能力、情感态度价值观), 要使特定方式方法下的教学活动贯穿的内容体现思想的深刻性, 突出思想政治观点的鲜明性, 要反映文化的厚重性, 力求案例资料生活的鲜活性。这是由思想政治课程的性质所决定的, 也是“三贴近”原则的必然要求。

思想政治观点教育不排除灌输, 教学中思想政治观点的教育就是要旗帜鲜明, 并让思想政治观点在教学内容中起统帅作用。

我国有 5000 年文明史, 中华文化博大精深、源远流长, 历史上涌现出许多杰出的思想家, 他们的足迹和思想对今天的人们在思维方式、生活方式上都有着广泛而深刻的影响。山东省具有悠久的历史传统文化传统, 是儒文化的发祥地, 也是当今经济、政治、文化建设的大省, 拥有丰富的教育资源。教学中、选材上, 要充分挖掘利用有关教育资源, 选用那些反映我国历史上经济、政治、哲学思想发展情况的典型事例材料, 展现地方经济、政治、文化建设的历史性成就, 发挥地方对学生进行中华民族优秀传统文化和民族精神教育的优势。这样做, 便于使课堂有厚实的文化底蕴。

(6) 处理好学生的自主学习、自主思考与主流价值、正确政治方向引导的关系。

教学活动中,在注重发展学生自主学习能力、鼓励学生自主进行价值判断、克服说教式和成人化倾向的同时,要鲜明地为学生提供基本价值标准,着力进行主流价值观念的引导,有力地引导学生沿着正确的方向学习。



## 案例

### 还要不要勤俭节约、艰苦奋斗

“树立正确的消费观”一课中,在学生自主学习、合作探究的基础上,分析了攀比心理、求异心理,得出消费要坚持勤俭节约、艰苦奋斗的原则后,忽然有学生提出:现在,经济发展了,生活水平提高了,人们的观念更新了,还要不要勤俭节约、艰苦奋斗,是值得怀疑的问题。

面对这一课堂生成的问题,教师及时组织学生讨论,经过充分的讨论,学生的观点逐渐分成了两大阵营。

一种观点认为:勤俭节约、艰苦奋斗是中华民族的传统美德、精神财富。我国是人均资源短缺的国家,如果放弃了勤俭节约,每个人都任意浪费,资源就会迅速减少,就会阻碍国家发展,应继续提倡勤俭节约、艰苦奋斗。

一种观点认为:西方经济学家也曾提出“个人的奢侈会推动社会的繁荣”。要不要勤俭节约需从实际出发。现在的国情是消费不足,多花钱多消费有助于国家经济发展。现在国家提倡积极消费,再强调勤俭节约,大家都不消费,东西都没人买,经济就更没法发展了。再说,经济发展了,人们收入也多了,再让大家都勤俭节约,都不花钱,再去过苦日子,生活水平没法提高,经济发展还有什么意义呢?观念应该应时而变。

最后教师做了这样的总结与点评:在这个问题上同学们观点不一致,持第二种观点的同学提出,不花钱少消费既不利于人们生活水平提高,也不利于国家经济的发展,看到了消费能刺激生产,这一点分析得很好,应充分肯定。但我认为这些同学对勤俭节约艰苦奋斗存在误解,要明确勤俭节约、艰苦奋斗并不是少花钱、抑制消费,而是消费时别浪费,生活中要积极奋进。就像刚才持第一种观点的同学说的,国家资源相对短缺、每个人面临的社会竞争也越来越激烈,勤俭节约、艰苦奋斗作为一笔宝贵的精神财富,是国家自立自强的保证,也是个人克服困难、成就事业的必备素质。所以,无论何时,即使是生活好了,收入高了,也要继续坚持。它是我们树立正确消费观的重要原则之一!

#### 【点评】

学生们在讨论中形成的两种观点都有道理,关键在于教师的总结和点评。教师

在点评中充分肯定了同学们的思考和分析，但也指出了思想认识上的误区，更为重要的是该教师通过点评及时地、适时地进行了主流价值观的引导，鲜明地为学生提供了正确的价值标准，使学生明确思想政治观点，接受思想教育，保证学生沿着正确的方向学习。主流价值观的引导和保证正确的政治方向是思想政治教学必须强调的重点，也是思想政治课与其他学科相比最突出的特点之一。

## 五、主动开发、合理使用课程资源，丰富拓展思想政治课堂教学内容

### 1. 课程资源的范围

课程资源是课程设计、编制、实施和评价等整个课程发展过程中可供利用的一切人力、物力以及自然资源的总和。课程资源的范围非常广泛，分类的方法也多种多样。

(1) 按其呈现方式的不同，可分为文字与音像资源、人力资源、实物资源、实践活动资源与信息化资源。

**文字与音像资源。**文字与音像资源中最主要的资源是思想政治教科书，其他涉及经济、政治、文化、哲学等各类社会科学，以及时事政治等方面的报刊、书籍、图片、录音、录像、影视作品等，也是思想政治课程的重要资源。马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观方面的重要文献，在课程标准和教材中都有引导性的出现，应成为重要的文字资源；古今中外思想家、革命家的传记、名篇和美文也应该进入课程资源开发的视野；和思想政治课相关的电视节目，如焦点访谈、社会调查、对话、每年的“3·15晚会”等，如能及时录像，恰当地选择利用，便是非常鲜活的课程资源；贯彻落实党的十七大精神和科学发展观的学习材料，大力弘扬以爱国主义为核心的伟大民族精神的学习材料等，都是重要的文字和音像资料。

**人力资源。**思想政治课教师是最重要的人力课程资源，教师的素质状况决定了课程资源开发与利用的范围和程度。学生是学习的主体，同时也是重要的课程资源。人力资源还包括家长及其他参与教学活动的社会各界人士。

**实物资源。**实物资源的范围非常广泛，有自然资源，如动植物、山水风光；有人类在长期的生产和生活实践中创造出来的物质文化，如劳动工具、建筑等；还有直接为教学活动服务的物品，如模型、挂图、仪器、革命和建设过程中的典型用具等。

**实践活动资源。**广义的实践活动包括课堂内的讨论、辩论、演示、模拟等，也包

括课堂外的参观、调查、访谈等。实践活动所涉及的博物馆、纪念馆、文化馆、自然和人文景观、教育基地等，都是课程资源的一部分。

信息化资源。利用信息技术和网络技术，收集网上资源，包括文字资料、多媒体资料、教学课件等。因其独有的共享性、互动性、智能性、容量大等特点，在拓宽视野、提高效率等方面具有重要作用，是不可缺少的课程资源。

(2) 按其来源不同，可分为校内课程资源与校外课程资源。

校内课程资源包括校园环境（含校园文化）、图书馆、网络教室、实验室、天文馆、体育馆以及学校的各种场所和设施，校外课程资源是指学生家庭、社区以及社会为教学活动提供的一切设施和条件。校外课程资源作为校内课程资源的延伸和补充，对于丰富学生的知识、开拓学生的视野、增加体验的机会、参与多样的教学活动、转变教学理念等方面都能提供有力的支持和保证。

此外，按其性质不同可分为自然课程资源和社会课程资源；按其存在方式不同又可分为物质的与精神的，或者显性的与隐性的。隐性课程资源作用的方式具有隐蔽性和间接性，但如能有意识地深入挖掘并恰当利用，便能够和显性课程资源起到相得益彰的作用。

## 2. 课程资源的作用

课程资源是决定课程目标能否有效达成的重要因素。充分利用现有的课程资源，积极开发新的课程资源，是深化课程改革、提高教学效益的重要途径。

(1) 作用一：激发学习兴趣，提高思想政治课的吸引力。

文字、图形、模型、多媒体、实物等多种资源的搜集、选择、操作、展示、演示，教师、学生、家长、各界相关人士走上讲台，走出课堂与校外的多种实践活动，教室、场馆、教育基地等多样的教学场所，都会极大地拓宽学生的视野，同时增加课程的趣味性、挑战性，学生在多种信息资源的刺激下，开展多样的活动，在活动中学习，在合作与交流中学习，就能调动学生学习的积极性和主动性，从而使思想政治课教学更具吸引力。

(2) 作用二：丰富活动情境，增强学生体验。

新的课程标准都有体验性目标的设定，主要用于反映过程与方法、情感、态度与价值观等目标领域的要求，它要求学生要主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究。例如“为一家公司设计合理的分配方案”、“模拟一次听证会”、“利用资料演示一些古代文明的相继衰落、中断、湮灭”、“用系统优化的观点，策划一个项目，如学习生活中的课程整合、经济生活中的资源配置，用以说明整体功能大于部分之和的道理”。显然，要实现上述教学设计，就迫切需要利用课程资源创设相关的、丰富的活动情境。

如合理分配方案的设计前提,是要了解并感受这个公司的类型、经营状况、市场前景等;模拟听证会,则要将课堂设计成真实听证会的场景;系统优化地策划一个项目,也要将其放到具体的情景之中;古代文明资料的展示或演示,应能将师生带入其文明产生、衰落、湮灭的历史图景之中。总之,无论是生活情景的再现和问题情境的设置;无论是虚拟情境还是真实情境;无论是课堂情境还是学校、社区、社会情境……丰富活动情境的策划、形成以及在学生体验中所能够发挥的渗透作用,都依赖于多种课程资源的开发和恰当选择。

(3) 作用三:发展多种能力,提升思想政治素养。

当学生要获得某方面的信息时,他要学会寻找获取有效而便捷的信息渠道;当学生面对多样而丰富的课程资源时,他要学会筛选,发现相关的、有用的信息;当学生采集了相关的信息后,他要能够充分地用于教学活动过程之中,以提高教学活动的效益。获取、筛选、利用的过程中,就会培养学生的信息处理能力和创新能力。

由于课程资源的多样性,解决问题的方式和途径也呈现出了多样化的特点。寻求多样的解决问题途径的过程中,有助于提高学生独立学习的意识,养成独立学习的习惯,培养独立学习的能力,从而为其终身学习打下良好的基础。

思想政治素养的提升,除了需要相关的知识支撑以外,还依赖学生各方面能力的提高,更需要思想政治情感的催化。多样化的课程资源,在引发、强化、提升学生向学、向上、向善的情感方面具有不可替代的作用,若能充分挖掘并恰当整合,则将取得更为理想的效果。

### 3. 开发课程资源的途径

课程资源不会自动进入教学领域,需要能动地去寻找、认识、选择和运用。课程资源的开发和利用,不仅是特定部门和人员的专业行为,更是教师主导的活动。

(1) 自主开发。

自主开发课程资源,应成为教师胜任教学的必要技能和基本素质。教师在课程资源的开发中要发挥主体作用,认真学习和领会课程的目标和内容;分析课程资源开发与课程目标实现的关系,评估课程资源的特点及其价值;根据实际情况选择和利用课程资源。

教师要提高自主开发课程资源的意识,注意通过报刊杂志、互联网、电视媒体、集中进修和培训、参加研讨会、倾听专家报告等各种渠道不断学习,丰富、拓展自己的知识结构,提升自己的人格魅力。教师的知识结构、水平和生活经验以及人格魅力作为重要的课程资源,其水平、层次影响着课程资源开发的水平和层次。在课程资源的开发和利用中,对学生而言,教师引导者的作用,在一定程度上决定着课程资源的

鉴别、开发、积累和利用,是课程资源的重要载体。因此,教师必须通过不断地学习,不断地积累,才能具备根据具体的教学内容目标开发与选择课程资源的能力,才能充分挖掘出各种资源的潜力和深层价值,才能将学生带到更开阔的资源视野中,从而为学生的发展提供更好的引导。

教师在开发课程资源时,要考虑学生接受和理解课程资源的能力。为此,教师要对学生的素质现状进行调查分析,对学生进行充分的了解。这不仅影响到课程资源的内容选择,还直接关系到开发的深度和广度。教师对学生的兴趣以及他们喜欢的活动进行调查研究,从学生的兴趣着眼开发出来的课程资源,是学生自己的课程资源,从某种程度上说也是最适合他们的。

### (2) 特色开发。

相对于不同的地区、学校、学科和教师,可开发与利用的课程资源具有极大的差异性。因此,开发课程资源不宜强求一律,而应从实际出发,体现特色、发挥优势。

要强化学校特色。例如,有的学校硬件条件相当好,设施设备现代化的水平非常高,计算机已经在学校普及,就可以在信息化课程资源开发方面多用点心思。通过多种方式,让学生与信息技术紧密接触,让学生掌握信息技术,更为重要的是让学生通过先进的设备,搜集和筛选到最有价值的课程资源。又如,有的学校图书馆藏书量大,就可以通过学生走进图书馆等教学活动,开发文字及图片类的课程资源。再如,有的学校所在地靠近爱国主义教育基地,则可充分挖掘其中的教育资源,为教学服务。地域特性、民族特性和文化特性是特色开发中教师应予挖掘的主要内容。

要体现师生特点。教师的价值观、知识观、学生观、发展观等,会影响他们对课程资源的认识水平、开发利用方式和开发程度。每一位教师都有自己的认知策略、思维习惯和工作方式,有自己的生活经历和教育背景,有对事物特有的看法,有自己的经验、兴趣、爱好,专长和个性特征,从而在教学中有不同的风格。特色开发,要展示教师风格,同时也要根据学生特点,突出学生特长,发挥各自的优势,使课程资源的开发呈现出多样性、丰富性、独特性,有效实现特色开发。

### (3) 共同开发。

实际上,课程资源的开发与利用,也就是如何把课程资源引入教学活动的过程。这就需要采取不同的方式共同开发。

例如,体验式。教师可以根据课程目标,有针对性地设计一些实践活动,使学生在参与的过程中,自觉地把理论知识与自身的感受和体验结合起来,这不仅可以增强他们的主体意识,激发其学习积极性,而且可以培养掌握和运用知识的态度和能力。采用这种方式,教师要注意分析课程目标,确定适合学生身心特点的实践活动类型;在实践活动过程中,要加强引导并给予必要的调控。例如,经济生活中讲到货币在商

品交换中的作用，教材是通过牛奶、盐、咖啡和红珍珠的图片展示的，如果教师创造性地挖掘教材资源中的活动因素，和学生共同设计、模拟一下 19 世纪非洲某集市的交换情境，学生就能在交换的亲身体验中，感受交换的困难，从而深入领会和掌握货币的作用。

又如，探究式。探究包括多方面的活动，需要观察审视；需要提出问题；需要查阅书刊和其他信息源；需要设计调查方案；需要运用各种手段来搜集、分析和解读统计数据；需要做出答案、解释和预测；需要对其解释加以检验；需要把自己的看法和成果传达给别人……当然，教学活动中的探究可以是这一系统中的某几个环节，但是从中可以看出，探究的方式能够实现教师和学生课程资源的广泛开发、利用和共享。教师可以围绕特定问题，组织、指导学生通过观察、调查、操作、实验等活动，使其在寻找、解决问题以及提出新问题的探究过程中，强化创新意识，提高创造能力，培养合作精神。问题既可以是学生自己提出的，也可以是教师设置一定情境引导学生发现的，或由教师直接提供；既可以来自学科，也可以源于家庭和社区。这样，教学活动就走出了书本，走出了课堂和学校，同时也丰富了课程资源开发的领域。

再如，合作式。教师可以组织学生进行合作学习，通过生生互动、师生互动以及小组内的合作、小组间的竞争等方式，搜集不同方面的课程资源，交流已有的或新产生的课程资源，利用课程资源实现小组及全班学生共同承担的教学活动任务。

教师和学生虽然可以相对独立地成为重要的课程资源，但在具体的教学活动中，教师所拥有的课程资源和学生自身所蕴含的课程资源只有在师生互动的过程中才能生成并发挥作用。所以，有效的教学活动就是师生互动的教学。在互动中，教师和学生可以相互碰撞、相互了解、理解；教师在互动中激励和唤醒学生的自主学习、主动发展；学生在互动中，借助教师的引导，利用资源，得到发展。

# 改革评价制度， 促进全面发展

## 一、坚持正确的评价原则

### 1. 突出对思想政治素质的评价

这是思想政治课的内在要求和重要特征。思想政治课是对学生进行马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想基本观点的教育，帮助他们形成正确的世界观、人生观、价值观，为终身发展奠定思想政治基础。课程评价必须把对学生思想政治素质的评价放在首位。因此，课程评价既要坚持目标多元化的原则，重视学生对理论知识的掌握，创新精神和各种能力的发展，良好心理素质的形成，更要突出思想政治素质的评价，全面、客观地记录、描述学生思想政治素质的发展状况，特别要关注学生情感、态度、价值观和行为的变化。对教师的评价要注重教师在日常教学工作中所表现出来的价值观倾向，以及能否给学生的健康成长以积极的影响和引导。

### 2. 倡导发展性评价原则

《基础教育课程改革纲要》指出，评价改革的目标是“改变课程评价过分强调甄别与选拔的功能，发挥评价促进学生发展、教师提高和改进教学实践的功能”。对学生的评价，不仅要关注学生的学业成绩，而且要发现和发展学生多方面的潜能，了解学生发展中的需求，帮助学生认识自我，建立自信。发挥评价的教育功能，促进学生在原有水平上的发展。学生发展性评价的主旨是促使学生掌握知识、提高技能、培养正确的情感、态度和价值观。对学生的能力发展要给予肯定性评价，发挥评价的激励作用。如学生的沟通、合作、表达能力，搜集与筛选多种社会信息、辨识社会现象、透视社会问题的能力，自主学习、持续学习的能力等，都要注重从积极的方面、用发展的眼光给予评价。要加强对学生选课、作业和作品展示、实践活动、标志性成果等过程性资料的积累，通过多种方式对学生进行发展性评价。教师的发展性是思想政治



新教材的突出特征，对教师的评价也应坚持发展的眼光，从教师素质的提高、教学能力的提高等方面，给予鼓励性、肯定性的评价，以激励教师不断提高自身素质，提高教学能力，改进课堂教学艺术。

### 3. 形成性评价与终结性评价相结合的原则

形成性评价与终结性评价是教育评价的两种不同形式，它们是依据评价的功能不同划分出来的。形成性评价是为更好地达到教学活动的目的，而不断对自身的过程进行评估、修正的行为；终结性评价是在教育活动结束后为判断其效果而进行的评价。学生学业的完成，需要经历必要的过程；思想政治素质的提高，更要在一定的过程中实现。通过形成性评价，教师可以随时了解学生在学习上的成败情况，获得教学中的连续的反馈，作为教师随时调整教学计划、改进教学方法的参考。通过终结性评价，教师可以检验本学期教学目标的实现程度，从而判断教学效果的好与坏，是否需要在教学做进一步的改进，以及为制订新的教学目标提供参考。同样，教师的素质提高、课堂调控等教学能力的发展也需要一个过程。因此，必须对学生的学习和教师教育教学的全过程进行跟踪评价。终结性评价应建立在形成性评价的基础上，与形成性评价相结合，才能保证评价的真实、准确、全面。

### 4. 坚持开放性的评价原则

开放式的教学评价，就是要采取以被评价者自我评价为主，学生、教师、学校领导、学生家长等共同参与的评价方式。这种评价无论是评价的参与者、评价的过程、评价的结果都应当是开放的，让参与者特别是被评价者有机会发表自己的观点和看法；这种评价能使被评价者乐于接受，能够最大限度地发挥评价的激励、督促作用，并主动思考改进的方向和方法，成为师生不断完善自身的真正动力。

## 二、完善思想政治课程评价的内容

对学生的评价，要改变以往过于注重知识的倾向，转到注重知识的运用能力，观察问题、分析问题、发现问题、解决问题的能力，社会参与能力，积极的学习态度，以及在学习过程中形成的价值观上来。既要关注学生的学业成绩，更要关注学生综合素质的发展和提高。

对知识目标的评价。既要考查学生对基本观点和原理的理解情况，又要考查学生对应用性知识及其操作规范的掌握情况，要注重考评学生对知识意义的实际理解和把握。在考评时，一定要准确把握知识目标，要注意“课程标准”对有关概念、原理、

观点、方法等内容目标的表述，注意课标使用的不同的行为动词对相关知识评价的不同要求，使评价与课标的要求相一致。

例如，在评价学生对“价值观”这个知识点的掌握情况时，可以在学生中开展一次讨论活动。活动的内容可以是要求学生收集近现代社会发展中重要的科学发明，同时，列出几种导致这些科学发明的重要因素。对这些因素的列举，不要求学生做出统一的回答，而是发挥学生个体的主动性和创造性，要求学生根据自己的观点做出列举。在这过程中，观察出学生对“价值观”这一知识点的理解和把握情况，再根据学生的列举等对学生做出评价。

知识目标的评价说明见表 4-1。

表 4-1 知识目标的评价说明

“内容标准”的行为动词	评 价 意 义	评价要求
识别、区分、辨认、了解、选用、找出、观察等	特性、归属、来源	指认事物
描述、引述、描绘、列举、概述、简述、表明、展现、回顾等	内容、过程、表现、形式、状态	再现事实
分析、辨析、解析、剖析、辨识、说明、比较、解释、阐释、揭示、理解、归纳等	成因、实质、性质、理由	澄清概念
体察、评估、评析、评判、评述、评价、把握、品味、发掘、赏析等	真假、优劣、利弊、好坏、取舍	审视价值
领会、明确、认同、确认、确信、领悟、探寻等	采纳一个见解，为某一立场辩护	支持某种论断
考察、汇集、运用、尝试、感受、感悟、探讨、体验、寻求、模拟等	经历其过程，演示其方法	采取某种行动

对能力目标的评价。这些能力包括：①学习能力。如阅读能力、表达能力、抽象思维能力（从事实上升到理论的能力）、逻辑推理能力、观点辨析能力。②运用理论分析问题的能力。③实践能力和社会参与能力。如实际动手操作能力，信息的获取、加工和处理能力，合作交往和社会活动能力等。④发现问题、提出问题和解决问题的能力，即创新思维能力。要根据学生在活动过程中的表现，进行动态的跟踪评价，既要重视对获取知识能力的考评，又要强调对实践能力和社会参与能力的评估；既要考查学生在课堂上的表现，又要考查学生在课外解决实际问题中的表现。例如：

- 设计不同文化背景下人们如何相处的活动，演示有关技能。
- 创设与人交往的特定情境，演示表达不同意愿和意见的恰当方式。
- 针对提供一些常见的规章和制度，说出其适用的范围或领域，并对其效能进行评议。
- 就本地区共同关注的问题，演示如何依照法律程序表达自己的意见。
- 陈述自己选择和偏好某些文化作品的理由。
- 提供相应素材，模拟使资产增值的投资过程，并指出它的风险所在。
- 演示某个项目的策划过程，设想作为策划者应考虑什么因素。

对情感、态度与价值观目标的评价。评价既要坚持正确的价值标准，又要尊重学生的个性表现，关注学生情感和态度变化的趋向。评价主要依据学生在课程实施中参与各类活动的行为表现，以及学生对当前社会现象和问题所表达的关切、所持有的观点。例如：

- 阐述自己最看中的价值标准的意义。
- 收集一些单位的口号，对这些口号所反映的价值标准进行评价。
- 共同推举几个“感动中国”的人，讨论他们受到钦佩的原因。
- 提出对团队来说最重要的价值标准，说明为什么对这一价值标准引以为荣。

### 三、对学生的评价要采用多种评价方式

对学生学习思想政治课情况的评价是一个复杂的过程，要改变“一张试卷定优劣”的单一评价方式。要根据不同的学生个体、评价内容和其他具体情况，采取灵活多样的评价方式，让评价最大限度地发挥其激励功能、引导功能、甄别和选拔功能，实现评价方法的多样化。应将书面测试和其他评价方式相结合，并各占一定比例。

考试（包括阶段性考试、结业考试和升学考试），作为高中学生学习成绩的重要评价方式，仍然是必不可少的。但命题应该吸收新课标的要求，平时测验注重诊断性、过程性功能，重视考查学生的分析、运用、推理和解决问题的能力，应当提供多种题型，倡导综合的、开放的题型。用鲜活的问题引导学生开拓思维，学会运用所学知识对社会现象进行评价。例如：

- 根据材料或观察漫画回答问题。
- 仔细观察漫画，结合有关指示设计问题，并做出回答。
- 依据具体做法概括主题，提出合理化的建议。
- 针对几种不同的看法，提出自己的观点。
- 结合城市实际，你准备为打造“文化大市”做些什么。
- 举一个在日常生活中符合或违背循环经济的实例。

考试的形式也应多样化，书面测验只是考试的一种形式，还应倡导情境测验、辩论、模拟活动等多种形式。

面试可以测评学生运用学科知识回答专业问题的能力、综合有关信息提出问题的能力、阐述观点并为自己的观点做解释与辩护的能力、口头表达的逻辑思维及概括能力等。

竞赛，包括时事政策知识竞赛、演讲比赛、小论文比赛、辩论赛等。可以测试学生的阐述观点并为自己的观点做解释的能力、发现问题提出问题解决问题的能力、口头表达的能力等。

学生能力和思想政治表现的评价，要关注其发展和进步的动态过程，采取更为灵活的方式。常用的评价方式包括：

（1）谈话法。有目的、有计划地通过与学生的谈话、对话，了解学生的思想认识状况和行为表现。

（2）观察法。观察学生在日常学习生活中所表现出来的情感态度价值观、能力和行为，并随时记录下来，作为对学生一个阶段评价的依据。

学生课堂表现评价表见表 4-2。

表 4-2 学生课堂表现评价表

班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 评价者\_\_\_\_\_

评 价 内 容		评 价 等 级		
		A	B	C
学习态度	学习意义的认识			
	学习的自主意识			
	合作学习的精神			
学习习惯与学习方法	学习的意志毅力			
	学习的创新精神			
	正确选择学习方法			
回答问题与解决问题	积极主动发言			
	善于独立思考问题			
	创造性解决问题			
学习成果	及时完成作业			
	注重探究过程			
	培养学习能力			
评价语				
注：评价等级（在相应栏中打“√”）：A 表示好，B 表示一般，C 表示有待改进；评价者包括教师、学生等。				

描述性评语。教师在与学生进行充分交流的基础上，用描述性的语言将学生在思想政治某一方面的表现，如态度、能力和行为等写成评语，评语应采用激励性的语言。

活动项目评议。把在课堂讨论、辩论以及社会实践活动中，学生的参与能力、行为表现及活动成果作为重要评价内容，以激励学生的创新精神和实践能力，促进学生的个性化发展。评价，一般是在小组评议的基础上教师给予充分的肯定和补充。

学生自评与互评。学生既是评价对象，也是评价主体。要重视被评价者的自我评价，使评价真正成为让被评价者能够接受和认可、并促进其不断自我完善的重要手段。要采用多种方式培养学生的自我评价意识，发展自我评价能力。如对学生在集体生活

中的各种表现，各自不同的学习观念和学习效果，都应提供相应的自我评价的机会和要求。在充分尊重学生自我评价的基础上，小组或班级再经过讨论，对每个同学做出恰当的评定。

学生学习过程自我评价表见表 4-3。

表 4-3 学生学习过程自我评价表

评 价 项 目	评 价 情 况	符合程度			
		A	B	C	D
修习学时					
课堂参与					
作业情况					
完成作品					
检测情况					
课外研修					
情感态度价值观的内化					
进一步努力目标					

学生个人成长档案袋。建立学生的成长袋，记录学生在本课程学习中的各种表现，主要是进步的表现。以学生的自我记录为主，教师、同学、家长共同参与，学生以评价对象和评价者的双重身份参与评价过程。

## 四、教学评价的实施

### 1. 形成性评价

形成性评价是在学生日常学习过程中进行的评价，侧重对过程的评价，要注重对学生思想政治课程基础知识的理解和掌握的现实状况进行评价，注重对学生在思想政治课程学习过程中的参与状态、学习方式、思维方式以及学生在学习过程中表现出来的主动性、创造性和积极性等进行评价。形成性评价主要有平时的测验、谈话法、观察法、描述性评语、活动项目评议、学生个人成长档案袋等形式。

（1）观察法。教师观察是评价学生学习行为的基本方式。教师在授课时，应有目的、有意识、有计划地观察学生的学习情感、态度和学习能力、表现，并进行多种方式的检查，如：提问、即兴演讲、辩论、模拟表演、复述课本观点等，这些可以作为对学生平时的评价，从而实现课堂教学目标达成与课堂教学评价有机结合的目的。



Tips:

教师在使用观察法时应注意：

观察必须有明确的目的和周密的计划，对所观察的行为特征，要有明确的界定。

观察必须是系统的，而不是零碎的、偶然的。可采用时间取样的方式进行观察，即在不同的时间里，每次以比较短的时间对同一类行为做多次重复观察。

观察时必须随时做记录，不能用推测与描述来代替事实。

应该在被观察者处于自然状况下进行。

观察评价时，对学生行为所发生的变化要引起足够的重视，如一个较好的学生一段时间内变得注意力不集中、不活跃，这种前后的变化就应该引起教师的注意，可以成为教育的依据。

课堂观察检核表见表 4-4。

表 4-4 课堂观察检核表

学生姓名：\_\_\_\_\_

观 察 项 目	因 素	A	B	C	说 明
知识和技能的掌握	现象的了解				A=真正理解并掌握 B=初步理解 C=参与有关活动
	概念的理解				
	原理的把握				
	解决问题				
是否认真	听讲				A=认真 B=一般 C=不认真
	作业				
是否积极	举手发言				A=积极 B=一般 C=不积极
	提出问题并询问				
	讨论与交流				
	阅读课外读物				
是否自信	提出和别人不一样的问题				A=经常 B=一般 C=很少
	大胆尝试并表明自己的想法				
是否善于与人合作	听别人的意见				A=能 B=一般 C=很少
	积极表达自己的意见				
思维的条理性、逻辑性	能有条理地表达自己的意见				A=强 B=一般 C=不足
	解决问题的过程清楚				
	做事有计划				
思维的独创性、创新性	善于用不同的方法解决问题				A=能 B=一般 C=很少
	独立思考				
总评					

(2) 谈话法。谈话法就是教师通过与学生进行交谈和对话，以获得学生思想发展状况的信息，据此对学生进行引导和评价。交谈时，教师要灵活掌握内容和进度，从而比较深入地了解学生的生活状况、思想、情感及态度的变化等情况。

谈话法主要可以分为：①自由回答的谈话法：围绕一个或几个问题进行交谈，根据所谈情况对学生追加提问，直到把问题谈清楚为止。这种方法应用很广。②没有具体问题，只以一个预定的谈话范围自由谈话。这种方法不涉及具体问题，交谈时不遵循固定程序，可灵活随意地引起话题，观察反应，只把握谈话中心，不拘泥谈话形式，所以可以对学生的动机、理想、信念、情感态度价值观等内在心理品质进行诊断和评价。



### Tips:

教师在运用谈话法时应注意：

- 创设一种宽松、坦诚、信任的良好气氛。
- 针对性要强，对于成长中较为典型的学生（正反两个方面），优先考虑使用此法。
- 教师事先要有一定的准备，明确谈话的目的，提高谈话的效率。
- 谈话结束后，及时整理谈话内容，并对所收集的一手材料进行分析和评断。

(3) 描述性评语。个人、小组（或班级）或教师要实事求是地填写简要而明确的评语。要杜绝千篇一律和千人一面的空话、套话，评语应当符合学生的实际情况和个性特征。

例如：

- “学贵有疑”，问题是思考的产物，你的问题提得很好，很有质量，这是善于思考的结果。
- 我从同学们的提问中，看到的是思维的火花，非常灿烂，与其说是我在教你们，不如说是你们在教我，你们的学习能力在提高。
- 你的积极参与使我们的问题很快得到解决，感谢你，实现了我的课堂“使命”。
- 智慧需要碰撞，真理更须辩论！希望同学们在课下继续我们这个问题的辩论。
- 在本节课的探讨中，我们认识到：

实践是一种活动——是人们改造客观世界的一切物质性活动，并且是一种有意识、有目的的活动，它区别于动物的本能活动；

实践是一种能力——改造世界、认识世界的能力。

实践是一种要求——没有实践就没有人的正确认识。我们要积极实践，勇于实践。

实践是一种文化——我们在实践活动中可以获取知识，提高文化品位，增强文化的力量。

实践是一种追求——我们要树立实践第一的观点。青年学生，风华正茂，更应逐步提高动手实践的本领。

同学们在讨论的过程中，增强了分析问题的能力，尤其是同学们在课堂上表现出来的动手实践的热情令老师感动。我想，从今天开始，在实践观点的指引下，同学们动手实践的能力也会逐步增强。实践出真知，老师希望有许许多多的真知在我们班级产生。

(4) 活动项目评议。按照不同项目将学生分成若干小组，由学生自主设计活动计划，可以围绕真实的社会生活问题进行收集、组织、解释或表达信息，如提交调查报告或小论文等。师生可以就小组成就进行分析，将小组评价与个人评价相结合。

研究项目可以有个人项目、小组项目、个人—小组项目等。

个人项目。如要求学生写一份研究报告，就需要学生运用收集和使用参考资料的技能、选择有用信息的技能、组织和规划报告的技能、书面语言表达技能等。

小组项目。这是需要两个以上的学生一起合作完成任务。合作学习是新课程大力提倡的学习方式。

个人—小组项目。这通常是需要较长时间才能完成的项目。一般是先由小组合作完成项目的研究，完成以后再要求每个小组成员独立准备一份研究报告。这种项目的评价既要评估小组的成功，也要考察个人达到学习目标的程度。

要顺应政治探究性学习的要求，设置不同的项目，构成多渠道、多侧面、多形式的立体评价模式，并据此对学生进行引导和评价。

让学生结合教学自己动手进行小制作，自己创作表演小品，并即兴演讲、辩论、模拟表演、时事述评等；开展心理测试、参观访问、社会调查等主题活动；参加献爱心、义务劳动、社区服务等活动。

在介绍完几种投资方式以后，创设一定的情景，让学生制订一项家庭理财计划或投资方案。

对于“消费观”，消费观念是否科学合理对个人乃至社会都具有非常重要的影响。而在社会的不同时期，在社会上占主流的消费观念是不同的。为了深入了解这一问题，就可以通过问卷调查、访谈等形式搜集信息，对当前人们的消费观现状做一次社会调查，归纳目前存在哪些消费观，分别占多大比例，分析其形成原因及影响。

在学习了“市场经济、政府宏观调控、科学发展观、全面建设小康社会”等知识以后，进行“为本地制订经济开发方案”的活动，促使学生综合运用所学知识，解决现实问题，以提高学生的实践能力。





## 案例

## 公民政治参与状况的调查

## 一、活动背景

公民参与是政治关系中公民政治权利得以实现的重要方式,反映了公民与国家权利、义务和责任的关系。公民参与是人民当家作主的应有之义,只有通过广泛的参与,公民才能体会到什么是人民民主,在心理上认同和建立民主的作风,在行为上获取民主办事的方法。广泛有序的公民参与是发展社会主义民主政治、建设社会主义政治文明的重要内容。

改革开放以来,我国在公民参与方面进行了有益的实践和探索,从物质文明、政治文明到精神文明建设,从立法、行政到司法方面,公民参与的深度和广度都日益增加。但也存在许多问题,如:公民参与的领域不够广泛,参与程度不够深,参与积极性不够高等,这些问题的存在严重影响着社会主义民主政治的发展。因此,掌握公民参与的现状及其影响因素就显得尤为重要。

## 二、活动目标

通过调查活动,了解公民参与的途径、方式,增强法制观念,增强权利义务观,增强社会责任感,在社会政治参与的过程中,积极思考、主动表达、培养健全的公民意识。

通过调查活动,提高自身的政治素质和参与政治生活的能力,识别、把握政治方向、明辨政治是非的能力。培养出调查访问能力、收集资料能力、语言表达能力、独立思考能力、科学归纳能力和实事求是的科学态度,培养探究社会问题和参与社会实践的能力,并在活动过程中培养互助合作的学习能力和交往技能。

## 三、活动内容与过程

## (一) 调查准备阶段

准备阶段是调查活动的决策阶段,是调查工作的起点。准备阶段的主要任务大体包括几个方面:选择调查课题,设计调查方案,组建调查队伍。

## 1. 选择调查课题

公民政治参与状况的调查,根据兴趣和爱好的不同,同学们可以围绕着主题从不同的角度、不同的方面展开调查。

## 2. 设计调查方案

到电子阅览室、图书馆等地方查阅资料,请教老师了解开展社会调查的目的、意义及所需要的研究方法。根据本次调查的主题,参照相关资料,设计出切实可行

的调查提纲。调查提纲应涉及调查的基本内容、调查对象的基本情况、调查的基本方法等几个方面。

(1) 明确调查的基本内容,即调查要解决的主要问题。本次活动的调查内容大体包括以下几个方面:不同群体公民对政治大事关注度比较;不同群体民主活动参与度比较;公民关注的热点问题类型比较等。不同群体公民对政治大事关注度比较可分为厌倦、与我无关、关心、非常关心等项目。不同群体民主活动参与度比较可分为公民参与民主选举、民主监督、民主决策、民主管理几个方面。①不同群体公民参与民主选举的状况:是否愿意参加选举、参与选举的原因、参与选举的态度、对候选人了解的程度、是否想成为某一类选举的候选人等;②不同群体公民参与民主监督的状况:参与监督的渠道、方式、内容、作用等;③不同群体公民参与民主决策的状况:参与公示、听政、参政、议政等;④不同群体公民参与民主管理的状况:村务管理、社区管理等。

(2) 明确调查的地域和对象。本次调查主要在自己学校所在地进行,调查的对象应尽量具有广泛性和代表性。被调查对象的职业可包括:国有企业、集体企业从业人员,三资企业、民营企业、个体经营者从业人员,党政机关干部工作者,失业、下岗人员,退休人员、农民等。受教育程度可包括:高等教育、中等教育、初等教育等。政治身份可包括:中共党员、共青团员、民主人士、普通群众等。收入水平可包括:1000元以下、1000~2000元、2000~3000元、3000元以上等。

(3) 调查方法的选择。调查方法的选择要切合实际。本次调查主要以问卷调查和访问调查为主。根据调查的内容设计调查问卷和访谈提纲。

### 3. 组建调查队伍

本次调查队伍的组建由同学们自愿分组组成,每组5~8人,选出一名负责人,要求参加人员态度积极,有合作意识和大局观念,还要具备吃苦耐劳的精神,每组可聘请一名教师或相关领域的专家参加。

### (二) 调查实施阶段

调查阶段的主要任务是按照调查准备阶段的设计要求,采取适当方法做好现场调查工作,根据分工,调查人员分别开展问卷和访谈调查。

#### 1. 开展问卷调查

要选择合适的时问,分赴调查地点,做好问卷分发和问卷回收工作。调查中若遇到困难,可主动寻求学校领导和老师的帮助。有条件的地方可以在校园网、互联网上发布调查问卷。

#### 2. 开展访问调查

要按照事先约定的时问、地点,到走访对象处进行访谈。

### (三) 调查研究阶段

调查研究阶段的任务主要是审查、整理资料,对问卷和采访资料进行统计分析和

思维加工。这一阶段要在老师和有关专家的指导和帮助下进行，以保证调查的有效性。

### 1. 审查整理资料

对调查得到的资料进行认真地鉴别、分析、比较和研究。对材料归类处理，可以从调查内容的几个方面进行，如通过对被调查人的基本情况的调查，归纳不同群体对政治参与的兴趣、选举的认识、民主监督的方式内容、公民参与民主决策的情况等内容。

### 2. 统计分析

对调查结果定量或定性分析。有针对性地分析统计资料的数值，记录统计结果。如不同群体公民参与政治生活差异分析、不同群体民主活动参与度原因分析、公民关注的热点问题类型差异分析等。

### 3. 小组交流讨论

在这一过程中，研究小组成员对于已进行整理、筛选与汇总后的各种资料再次进行分析与综合，交流对课题的认识和研究过程中自己的一些观点。在研讨交流过程中，达成共识。

## 四、活动结果与呈现

这一阶段的主要任务是撰写调查报告，评价和总结调查工作。调查报告是研究成果的集体体现，撰写调查报告要明确调查报告的结构、内容和写作方法，注意提炼报告主题，精选调查材料。本次调查结束后，基于对统计数据和结果的分析，撰写一篇“关于公民政治参与状况的调查”报告。撰写的报告要体现如下内容：

(1) 影响公民参与的因素分析。

(2) 公民在民主选举、民主决策、民主管理和民主监督等不同环节上参与程度的差异分析及产生差距的原因。

(3) 公民的参与状况与性别、年龄、文化程度、就业部门、收入水平等的关联度。

(4) 公民特别是青年学生政治参与的合理化建议。



## Tips:

制订活动项目评价标准时可以借鉴以下几项行动策略：

- 对要评价的行为活动，教师自己先实际试验一下，记录和研究自己项目活动结果或任何可能的活动成果。
- 列出这些活动和成果的重要方面，作为指导观察和评价的项目标准。
- 为方便观察和判断，行动数量的标准不宜太多，一般限制在 10~15 项之间。
- 尽可能用可观察、可测量、可量化的学生行动或成果特质来界定项目标准。

- 按行为出现的顺序排列项目标准，以方便观察和判断。
- 检查是否有现成的项目评价工具，若有，则可直接借用；若无，再自行制订，这样可节省精力与时间。

项目策划评价表见表 4-5。

表 4-5 项目策划评价表

评价项目	评价等级指标			
	优 秀	良 好	合 格	不 合 格
研究工具及成果展示技术应用	(1) 很好地利用互联网，找到充足的有效网站或网页，还寻找了其他的站点，并在报告中有计划有组织地体现出来 (2) 能够用多种的信息技术表达研究成果	(1) 用互联网找到了几乎所有的资源，并留下了所有路径 (2) 能够用简单的信息技术表现研究成果	(1) 仅用互联网完成了个人任务，并留下有用的路径 (2) 能够用信息技术课所学技能（Word、PowerPoint、Flash、FrontPage 等）中的一种表现研究成果	不能够用互联网完成个人任务
个人表现	承担起整个项目的职责，并帮助他人完成主要任务，工作质量高，在规定时间内完成个人任务，将自己的成果与他人共享，促进小组内其他人的工作	清楚地知道自己的任务，工作可能有一些失误，但能与他人协商解决，并且不干涉他人的工作	知道小组分配给自己的任务，配合整个小组的工作，在规定时间内完成任务，态度正确，不干涉小组内他人的工作	不能完成自己的任务
小组合作	在小组中起领导作用，帮助协调，推动整个小组的工作，鼓励其他成员。工作至最后一刻，对最终成果有较大的贡献	参与了讨论、协作，并对最终成果进行了评价	在小组中工作认真负责，为其他成员提供一定的帮助，但没有协作精神，不准备承担整个小组的责任，对评价过程只是旁观而已	几乎没有参加过小组活动
最后成果	观点明确，有创造性，中心论点突出；材料来源可信、丰富、详实，能运用材料从各方面论证观点；活动策划组织性强；语言流畅，感染力强；能充分结合自身实际	观点较明确，有一定的见解；材料来源可信、详实；能解释材料与主题之间的关系；活动策划组织性较强；语言较流畅；能较好地结合自身实际	观点较明确，材料来源较详实，未能详细注明出处；能简单运用材料从某一方面论证观点；活动策划组织性一般；语言不流畅，感染力不强；基本能结合自身实际	观点不明确；材料来源单一；引用材料不能解释主题，抄袭他人观点；活动策划组织性差；语言不流畅，没有感染力，脱离自身实际

在整个过程中，将根据你（你们小组）的表现基于以下几个方面考虑，给予相应的等级。

(5) 学生个人成长档案袋。根据目标多元、方式多样、注重过程的评价原则，为学生建立综合、动态的成长记录档案，全面反映学生的成长历程。通过记录和汇集学生成长和发展过程中的一系列资料，展现学生的进步。档案袋的内容主要包括：学生

在思想政治课学习中，某些活动计划的设想、编制和修改等作品产生过程的说明；学生在完成计划的过程中创作的各种作品，如小论文、调查报告、建议等；学生描述自己作品的特征、自己的成长进步、已经实现的目标等反思记录；本人、同学、教师、家长等各方面对学生一段时间以来的评价。通过这些评价，培养学生的反思习惯，提高自我教育能力，促进学生的更快发展。



## Tips:

### 成长记录袋的特点

(1) 成长记录袋的基本成分是学生作品。成长记录袋主要收集学生在学习过程中生成的各种作品（如被杂志录用的文章、小论文、调查报告、学生参与的课堂讨论的表现录音、学生制作的课件等），用以展现学生的努力、成就与进步，描述学生学习的过程与结果，这是它与传统评价方式的最大不同，也是它的一个特色。

(2) 成长记录袋材料收集具有目的性。成长记录袋不是一般意义上的文件夹，其中的材料应依据特定目的而收集。创建和使用成长记录袋的目的，在很大程度上影响其收集的内容、方式、渠道，以及这些内容的分析与应用。如果创建成长记录袋的目的是为了展示学生的最优成果，那么收集的内容应是学生认为最满意或最重要的作品；如果创建成长记录袋的目的是为了描述学生在某一时期内学习与发展的过程，发现其优势和不足，那么收集的内容就不仅包括学生的最终作品，还要把过程性的东西（如一篇文章的草稿）也装进去；而如果创建成长记录袋的目的是为了评估学生学习与发展的水平，那么收集的内容就要结构化或半结构化，也就是说其中有些东西是统一要求的，以便于在不同学生之间进行比较。

(3) 成长记录袋设计功能是为学生提供发表意见和对作品进行反思的机会。无论是为展示最佳成果而设计的成长记录袋，还是为描述学生学习过程而设计的成长记录袋，都应十分重视学生在成长记录袋创建和使用过程中的参与，尤其是学生的自我评价和反思。因为学生在自我评价和反思的过程中，其依据一定标准和要求评价自己的作品，反思自己的学习过程，则能发现自己的优势和不足，形成追求进步的愿望和信心，明确改进的目标和途径。同时，学生自己选择作品与自我反思的结合可以为教师提供有关学生成就的信息，以及为教师了解学生的自我评价技能提供了一个窗口。这不仅是构建双向的、活泼的、着眼于学生发展的评价体系的需要，也是培养学生主动学习的态度和对学习负责的精神，让学生学会学习的重要举措。

成长记录袋样例见表 4-6。

表 4-6 成长记录袋样例

学生 姓名		日期	
关于所选项目的描述			
学生意见： • 我选择该项目放进我的成长记录袋，是因为： • 请注意： • 其他意见：			
教师意见： • 所选项目的优点： • 要考虑的事情或者需要改进的领域： • 其他意见：			
教师 姓名		日期	

2. 终结性评价

终结性评价是在学期、学年末学习结束时对学生进行的评价，包括模块评价和学业水平测试，要注重知识、能力、情感态度价值观目标的达成，同时关注学生的学习态度、活动项目结果等。模块学习结果测试主要是终结性评价，即在一个学期（学段）或一个模块学习结束时学生参加模块考试、考查、评估的成绩。其中选择考试、考查、测评或评估，其评价手段应该根据模块的特点来选择，评价结果的呈现方式可包括分数、等级、学分等。模块评价一般通过书面考试与日常评价记录的方式进行。两个部分的占比由学校课程实施中探索具体确定，具体比例可按 7:3 或 6:4 的结构实施。

模块评价过程主要涉及四个方面的问题：模块评价方案的制订；模块学习过程评价；模块试题编制与测试；学分认定。

模块评价方案应包含两个部分：模块的终结性测试和模块的过程性评价。具体内容应该包括：考核或测试的目标要求、各部分的权重比例、所要采用的方式和工具、具体的评价办法、评定结果的使用，以及评定不合格的处理方法。

过程性评价的内容，主要为模块学习中表现出来的学习态度与方法、与同学的合作与交流情况、出勤情况、学习过程中的突出表现和成果、知识技能以外的收获等。在评价中要防止以阶段性考试（形成性评价）代替过程性评价的做法。

学业水平考试是省级普通高中学生文化课学习水平考试，思想政治学科考查内容为必修课程及近期重大时事政策，采用书面闭卷考试形式，考试是否合格影响普通高中学生毕业资格认定。



Tips:

学分认定实施程序：

- (1) 学生提出学分认定申请。填写学分认定申请表。
- (2) 任课教师审核提出初步意见。要综合学生出勤、考试考核、社会实践、社区服务对象的评定意见、活动记录等。
- (3) 学分认定小组复审提出意见。
- (4) 学分认定委员会召开全体会议进行确定。主任签署意见。
- (5) 公告获得学分的学生的名单。对不能获得学分的学生书面通知。

学生毕业的学分要求：

学生每学年在每个学习领域都必须获得一定的学分，3 年中要获得 116 必修学分（包括研究性学习活动 15 学分，社区服务 2 学分，社会实践 6 学分）；选修Ⅱ不低于 6 学分，总学分达到 144 学分方可毕业。

学生模块修习成绩认定登记表见表 4-7。

表 4-7 学生模块修习成绩认定登记表

学校：\_\_\_\_\_

姓 名		年 级 班 级		性 别	
学 号		学 科		课 程 类 别	
模 块 名 称					
修习课时（总课时数_____）				修 习 课 时	
修习过程 综合表现	项 目	学 生 自 评	小 组 评 价	任 课 教 师 评 价	等 级
	课堂表现				
	平时作业				
	.....				
	平时测验				
	累 计				
模块考试考核成绩			等 级		
获得学分			学生本人 (签字)	年 月 日	
任课教师 (签字)		年 月 日	学分认定小组组长 (签字)	年 月 日	
教务处审核意见 <div>(盖章) 年 月 日</div>					

模块学习过程评价表见表 4-8。

表 4-8 模块学习过程评价表

模块名称：\_\_\_\_\_ 学生学号：\_\_\_\_\_ 学生姓名：\_\_\_\_\_

一级目标	二 级 目 标	评 定 等 级			
		1	2	3	4
态度与方法	学习兴趣和态度				
	学习习惯和方法				
	课堂参与程度				
	作业完成情况				
合作与交流	能够正确表述				
	尊重他人意见				
	参与小组合作				
出勤情况	未出勤时数及原因：	出勤时数：			
突出表现成果	（可附相关资料）				
学生自评	自评意见：				
	自认等级：_____ 本人签名：_____ 时间：_____				
同学互评	评定意见：				
	评定等级：_____ 组长签名：_____ 时间：_____				
教师评价	教师评语：				
	总评等级：_____ 教师签名：_____ 时间：_____				

3. 课堂教学评价

思想政治课堂教学评价既要关注教师教，更要关注学生学，是教学评价的重要组成部分。课堂教学评价的重要功能要放在促进教师和学生的共同发展上。思想政治课堂教学评价，应主要从教学目标、教学内容、教学活动、教学效果、教学特色等方面认定。

一堂好的思想政治课应该充满思想。高中思想政治课在学科知识的基础上，具有较强的思想性。知识是基础、是支撑。思想政治课堂要体现思想的深刻性，要有一定的理论深度，理论上既要让学生懂，又要使学生信服，要相信理论自身的力量。体现思想的深刻性，是教师的追求之一；思想的深刻性也是思想政治课区别于初中思想品德课的标志之一。

一堂好的思想政治课应该充满观点。政治观点是思想政治课的灵魂，也是统帅，它统帅学科知识点，知识点的安排要为政治观点教育目标服务，我们要用明确的语言



表达思想政治的要求，课堂教学要体现政治观点的鲜明性。教学中，知识服从、服务于政治观点教育。一堂课中，政治观点要得到强调、强化。这是其他学科代替不了的。一个观点在课堂中需要多次强调时，当然也要讲究点自然。

一堂好的思想政治课应该充满尊重与关怀。贴近学生、尊重学生的生活体验、满足学生的需求，是课程改革的倡导。课堂上建立起以情感为纽带的师生关系是重要的，它能增强教学的合力，有利于课堂的和谐。思想政治课中，在“三贴近”原则指导下，多给学生点人文关怀，多尊重学生的情感体验，让他有解决自己生活需求的愿望，焕发起生命的活力，学生对思想政治课就会有“家”的感觉。一句话，要让思想政治课孕育生命的活力，应“用生命培育生命”，“用教师的真心换得学生的发展”。

一堂好的思想政治课应该充满智慧。使学生在一次次的合作、探究中展现其聪明才智，展现其智慧的亮点，在每次的成功中分享喜悦，同时在课堂中教师的智慧也要得以展现。这就需要教师坚持走合作探究学习的路子，注重培养学生的思辨能力。在课堂中，努力把看起来虚的理念变成扎扎实实的教学行为和实践。这样，学生就可能会在智慧的展现中去达到学习目标。新课程重视过程与方法就含有这个道理。

一堂好的思想政治课应该充满文化。思想政治课，如果没有一定的文化含量，课堂就会显得单薄。教师可以通过引用一些经典名句、经典故事、历史背景知识、诗词歌赋等来增加课堂的文化含量，来体现思想政治课文化底蕴的厚重性。我国有 5000 年文明史，历史上涌现出许多杰出的思想家，反映他们思想的经典名句和段落在课堂中可以用。各地也都有自己独特的历史文化传统。当今科技文化发展方面的成就等，也都可以根据教学目标需要，拿来为我所用，借以增强文化的厚重性。

课堂教学的评价要坚持“以学评教”。以学生在课堂学习中呈现的状态为参照来评价课堂教学的质量，通过对课堂教学的评价来促进教师的教学活动，进而达到促进学生发展的目的。从课堂上学生认知、能力、情感等方面的发展程度来评价课堂教学质量的高低，具体表现为学生在课堂上呈现出来的三种状态，即学生的参与交往状态、思维状态和学习达成状态。

在学习过程中，教师能否创造出触动学生心灵、激发学生求知欲望的教学素材或教学氛围；能否创造出灵活多样的课堂教学方法来达成教育目标；能否尊重学生的自主发展和人格完善，最大限度地调动学生的积极性，让学生真正成为学习的主人；能否引导学生在师生、生生的思想碰撞中发现问题、提出问题、解决问题，在思想交流中获取知识、认同价值；能否使学生在共同探究中获取知识、提高能力，以在这一过程进行恰当而有效的价值引导，在潜移默化中使学生形成积极向上的情感、态度、价值观，并逐渐固化为学生的行为表现。这些都是做到“以学评教”的基本要求。

山东省思想政治课堂教学评价指标（试用）见表 4-9。

表 4-9 山东省思想政治课堂教学评价指标

评价项目	评 价 指 标	符 合 程 度		
		A	B	C
教学目标 (10 分)	(1) 符合《课程标准》的规定和学生的实际情况且目标明确、要求切实具体			
	(2) 知识、能力、情感态度价值观“三维”目标有机统一：以学科知识为支撑，注重培养学生的创新精神和思维能力、价值判断能力、参与社会生活能力、社会实践能力，关注学生情感态度价值观的形成，全面提高学生的思想政治素质			
教学内容 (25 分)	(1) 准确反映《课程标准》的内容要求，正确理解、把握教科书的编写意图和教学内容，创造性地使用教科书			
	(2) 注意从学生生活和社会现实生活中科学合理地选取相关教育资源，充分体现思想政治课程应有的教学价值；教学内容与时俱进，充分体现思想政治课程的时代性特点			
	(3) 教学内容层次的安排，遵循问题解决式的设计思路，以生活逻辑为主线，不违背理论逻辑，理论逻辑和生活逻辑有机统一；思想政治观点统帅知识点，知识点的选择和安排服从、服务于思想政治观点教育			
教学活动 (40 分)	(1) 贯彻“贴近学生、贴近生活、贴近实际”的原则，以社会生活为基础，关注学生的生活经验，创设教学情景，触动学生的内心世界，启动学生的思维，激发学生的探究欲望，增强教学的针对性和主动性			
	(2) 坚持启发式教学，教学方式、方法、手段灵活多样，实现教学形式与教学内容的有机统一；重视对学生进行学习上的引导，促使学生经历自主、合作、探究学习和社会实践的过程，领悟思想政治课程目标的意义			
	(3) 教学互动性强，学生参与既有一定的广度，又有一定的深度			
	(4) 课堂开放性强且收放有度，学生能够发现和提出问题、发表自己的不同见解，教师同时对学生进行主流价值观念的引导，突出思想政治观点教育，使学生沿着正确的方向学习			
	(5) 合理运用反馈、评价机制，使学生得到及时的鼓励或改正			
	(6) 充分发挥教科书引领教学活动的功能，课堂结构合理，教学环节紧凑，教学活动进展有序、自然、流畅			
教学效果 (15 分)	(1) 学生在教学活动中，探寻到相应的学科知识，能力明显提高，有积极的情感反应，认同正确的价值标准和思想政治观点，圆满完成各项教学任务，教学目标达成度高			
	(2) 尊重学生个性，能满足不同层次学生发展的需要，使每个学生都有不同程度的收获，学生思维活跃，体验到学习成功的快乐，且有主动探求知识的热情和进一步学习的愿望			
	(3) 教师能够从教学活动中获得有益的启示，自身教学能力提高			

续表

评价项目	评 价 指 标				符 合 程 度		
					A	B	C
教学特色 (10分)	把教师主导的“目标—策略—评价”的过程与学生经历的“活动—体验—表现”的过程有机结合起来，或能创造性地实施《课程标准》，或能创造性地使用教科书，或能创造性地开发和运用教学资源，或在教学策略、方法、手段上有独到之处等，能形成较为鲜明的教育个性和教学风格						
等 级	A	B	C	D			
评 语							

五、要完善对教师的评价

对教师的评价，要有利于保持教师对本课程教学工作的热情和信心，有利于激发教师不断进取的积极性和创造性，促使教师不断完善自身的知识水平和业务能力，更有助于提高教师自身的思想政治素养。

要坚持知识、能力、情感态度价值观三维目标并重的评价方法，要注重考查教师对学生素质的全面发展所起的作用，不能把学生考试成绩作为评价教师的唯一标准。并坚持用发展的眼光看问题，要注意考查教师所任班级、年级学生的起点和所取得的进步，注意考查其发展过程，更不能用一次考试成绩对教师盖棺定论。

要采用多元、开放的评价方式。采取以教师自我评价为主，强调教师对自己教学工作的分析与反思，学生、同事、学校领导等共同参与的教学评价程度。建立以校为本，以教研为基础的教师教学个案分析、研讨制度，引导教师对自己或同事的教学行为进行分析、反思与评价。具体操作时，可采用座谈讨论的方式，首先让执教教师说明其设计思想、操作过程的得与失、改进的设想等，再由学生代表说明自己的感受、提出改进意见，然后由评课教师或学校领导提出各自的看法，最后形成实事求是的评语、分数和等级。需要注意的是，评语应坚持鼓励性原则，并提出切实可行的改进意见。要力争使教师乐于接受并主动思考改进教学的方法，能够最大限度地发挥评价的激励、督促作用，促进教师自身素质和教学水平的不断提高。

高中思想政治课学生评教表见表 4-10。

表 4-10 高中思想政治课学生评教表

项 目	内 容	A	B	C	D
师 德	爱岗敬业、关爱学生、为人师表、工作积极，仪态端庄，语言文明，不歧视学生，教书育人				

续表

项 目	内 容	A	B	C	D
教学态度	教学认真严谨，课前准备充分，作业布置、批改有质有量，按时上、下课，对学生课外学习给予指导、建议，虚心听取意见，做到教学相长				
教学能力 水平	教法灵活、多样，教学目的明确、层次分明，知识传授准确、通俗易懂，方法正确、思路清晰、重点突出，讲解生动、有吸引力，能激发学生求知欲，师生互动、鼓励学生质疑、给予思路引导				
教学基 本功	教态自然大方，恰当使用多种教学手段，语言准确、清晰、形象生动、有条理，板书工整，设计合理				
教学效果	学生掌握了必要的基础知识和基本技能，在学习过程中学会基本的学习方法和分析解决问题的方法，情感得到陶冶和升华，形成正确的人生观、价值观和世界观				
综合评价	评定等级： 主要优点与不足：  建议：				

# 加强专业研修， 提高教师素养

教师专业发展是高中新课程的目标之一。新课程的实施，需要教师更新教学观念，提高教育教学能力，转变教学行为，这种更新、提高与转变就是教师的专业发展。教师专业发展在本质上是教师成长的历程，是教师不断接受新知识、增长专业能力的社会化过程。

课程与教师是紧密相关的，没有教师的发展就没有课程的发展，教师的专业发展是新课程顺利实施的条件，高中新课程必须通过高中教师的实践才能将理想的高中课程转化为现实的课程。高中思想政治教师应该积极适应新课程的要求，正确定位自己的专业角色，学习掌握新的教育要求、专业知识、专业技能，改变自身的教学行为，与课程改革一起成长。

## 一、正确定位思想政治课教师专业角色

新课程要求教师专业发展，对教师的专业素养提出了新的要求，其中一个重要的方面就是要转变专业角色，变原来的知识传授者、学生学习的监督者为积极的学习者、研究者和反思性实践者。具体而言，从课程开发实施的角度看，思想政治教师要由原来的课程执行者转变为课程的创生者；从课程展开中的师生关系看，要由原来单纯的知识传授者变为学生学习的组织者、指导者、参与者和促进者。

### 1. 教师要成为学生自主学习的组织者

学生的学习过程是一个主动建构知识的过程，是一个发现问题、分析问题、解决问题的过程。在思想政治课堂教学组织的过程中，教师要善于营造一个接纳的、支持性的、宽容的课堂氛围，通过多种形式，积极创设能引导学生主动参与的教育环境，使学生的学习活动富有个性色彩和创造性，学生能在协商合作之后构建自己的知识。在教学活动中教师通过课堂的调控组织使学生能够充分发挥主动性、积极性和首创精神，生动活泼地学习。

在思想政治课堂教学过程中,教师可以按照“定向自学—释疑探究—整合达标”的步骤来规划教学活动。首先,教师要组织学生根据学习目标快速阅读思想政治教科书和有关情景资料,在规定的时间内完成自学内容,尝试解决问题,初步理出知识和问题脉络,标出自己不能完全解决的疑难问题;教师通过巡视、督查、询问等形式,最大限度地掌握“学情”并加以归类,为“释疑”做好充分准备。然后,针对自学遇到的障碍、暴露的问题,教师要组织、引导学生相互讨论启发,合作探究,鼓励学生积极进行求异思维,提出不同见解,激发学生自主学习的热情,培养创新精神和实践能力。最后,教师通过评价、更正、补充、释疑,以“教”导“学”,师生共同达成三维目标。通过教师的组织和引导,最终使学生对思想政治课“能学”、“想学”、“会学”和“坚持学”。



## 不教是为了教

文登新一中 史新涛

叶圣陶先生说:“教是为了不教。”依我拙见,叶老的话,强调了“教的目的”是为了让学生学会,可以不教了。请允许我斗胆借用和篡改一下叶老的话:“不教是为了教。”我想阐明在教学过程中教师可以适当放手,通过“不教的方法”,让学生来自主探究,从而达到教的目的。

亚里士多德的一句话曾使我沉思良久:“告诉我的我会忘记,给我看的我会记住,让我参与的我会理解。”在我们传统的思想政治课教学中,我们往往过高地估计了自己的力量,以为通过自己的“教”,就可以改变学生的想法,改造学生的意志。我们总认为:道理无论是简单还是艰涩,只要我认真地“教”,努力地“教”,总会把学生“教会”的。这种想法,也低估了学生的能力,认为如果教师“不教”,他们就会茫然失措,难以作为,无所发现。

学生是一个个独立的个体,有独立的意志和思维。我在教育教学实践中经常很有感触:当代的中学生,你要使他心服,只能是他自己说服自己。我们教师如果想替代学生进行思维,一味地想通过“教”来“教会”,这样的教育,最后只能使学生“口服心不服”。

曾经见过一个教学实例:有位教师因为生病,无奈之中,只好事先把教学任务布置给几个学生,让他们引导其他学生进行自学,结果课堂效果出奇地好,大大出乎这位教师的意料。我想,在新课改新理念的指导之下,我们也应当重新来审视教师与学生的位置,让学生真正成为学习的主人,更多地“参与”到教育教学当中来,

真正地做课堂活动的主体,从而发挥他们的创造力和探究的精神,让他们不是被“教会”,而是在自觉学习和自主探究中“学会”。

教师作为课堂的“总设计师”,在课前要进行充分的预设:要有科学严谨的“教学流程”的设计,要有恰当合理的“情境导入”的选择,更要有广泛参与和深度思考的“探究活动”的创设。这样,教师在课堂上就可以“不教”了,引导学生作为课堂的“活动家”,自觉主动地参与探究活动,水到渠成生成正确理念,也有效地把能力和知识运用到自己的实践之中。

“不教是为了教”,通过“不教”的手段,让学生在“自我教育,自我探究”的过程中,不断提高“会学”的能力,从而达到“教”的目的。

### 【点评】

“教”与“不教”都是为了学生“学会”。本文观点在一定程度上体现了作者对新课程中教师地位的准确把握,它强调了教师不可以“喧宾夺主”,应该成为学生自主学习的积极促进者。当然,强调学生自主学习,并不是放任自流,教师在课堂上的组织和引导价值不能丧失。

## 2. 教师要成为学生主动学习的促进者

教育的目的在于促进学生的健康发展,教学的目的在于促进学生学习。学习是学习者自身的变化,教师的职责不仅仅是完成教学任务,更为重要的是怎样促进学生的学习发生。新课程下的教学不再是围绕教师的教而展开,而主要是围绕学生的学进行,学生的自主参与、师生互动、生生互动是教学的核心。作为促进者,教师在学生自主学习的过程中要积极地观察,认真地引导,善于捕捉学生发言中的最佳契机,及时地点拨、激发并保持学生主动探究的积极性。作为促进者,教师要营造民主、平等、和谐的学习气氛,以各种适当的方式,给学生以心理上的支持、鼓舞和鞭策,使学生的思维更活跃,热情更饱满,教师要成为学生最可信赖的心理支持源。同时,作为促进者,教师还要注意培养学生的自律能力,教育学生遵守秩序,与他人友好相处,培养合作精神,养成良好的学习习惯。

由于政治学科的特点,政治教师往往给学生以“威严有余,亲切不足”的印象。在新课程的背景下,政治教师必须放下权威的架子,走进学生,倾听不同的声音,学会鼓励和赞美,学会理解和尊重,学会宽容和信任。在这样的政治课堂上,师生关系融洽,学生的思维活跃,主动探索的意识增强,教师以一种负责任的“放手”,促成学生在知识认知和情感体验的过程中,也体验到了探索的喜悦和幸福。



## 案例

### 思想政治教学要用好“小先生”

胶南市第三中学 肖秀英

“小先生”顾名思义，就是让学生来充当先生上课，这种教学法的初衷是为了调动学生参与课堂的积极性，还课堂给学生，充分发挥学生的主体作用。在实施过程中，教师要善于组织学生学习，有效地引导并促进学生主动投入到学习活动中去。“小先生”在教学中可以有以下用法：

方法一：“小先生”变身“小记者”发问。

自主学习是新课程积极倡导的学习方式之一。学生在自主学习过程中难免会发现问题，产生困惑，让他们充当小记者提出他们的疑惑，可以调动他们发现问题、解决问题的积极性，当然也会让教师因材施教。在学习“矛盾的普遍性与特殊性的关系”时，有同学提出：“为什么是矛盾的个性包含共性呢？水果是共性，苹果、香蕉、桃子是个性，而水果包含苹果、香蕉、桃子，不正是共性包含个性吗？”这个问题引起不少同学的共鸣，借此问题，教师组织同学们讨论，最终在老师的引导下，同学们解开了疑团。

方法二：“小先生”变身小组“发言人”。

在教学过程中，老师会设置一些探究问题让学生思考，而学生们自己也会产生这样那样的问题，对于一些具有探究价值的问题，教师要善于组织学生在分小组讨论的基础上，推举小组发言人总结发言，教师及时点拨引导。在此过程中教师引导学生开动脑筋，积极发言，相互补充，勇于纠错，不仅得出正确的答案，而且获得了思路，总结了方法与规律。

方法三：“小先生”当先生。

在遇到难度较大的问题时，全班总有几个佼佼者能顺利解答，教师通过与他们的交流发现他们思路的闪光点，纠正其偏差，他们的思维往往会出现一个飞跃。在课堂让他们来展示自己的思路，更能贴近学生，得到学生的认可，往往能达到平常由老师讲解而达不到的效果。

方法四：“小先生”来批阅。

真正发现问题才能认识解决问题。对于练习和作业，让学生自己相互批阅，从而发现一些错误是如何在自己和别人身上出现的，这有助于唤醒学生的纠错意识。在他们发现别人的问题后，自己的问题也基本解决了。

在教学中用好“小先生”，不仅可以调动学生的积极性，更好地发挥其主体地位，而且可以大大提高教学的针对性和效率。



**【点评】**

如何在教学中发挥学生的主体作用,调动他们的积极性,是我们一直在探讨、思索、实践的话题。“小先生”教学方法的探索,体现了教师角色的转换,教师作为组织者和促进者,需要有问题意识,需要有发现的“眼睛”。在“小先生”教学法的运用中,如何选好“小先生”,如何用好“小先生”,如何让更多的学生参与并保证教学效益,还需我们进一步探索。

### 3. 教师要成为学生合作学习的参与者

教学过程是师生交往互动、生生交往互动的多边交往互动过程。在这个过程中教师与学生分享彼此的思考结果,交流彼此的情感体验与观念。师生的交往意味着人人参与,意味着平等的对话,意味着教师上课不是传授知识,而是一起分享理解,意味着合作性意义的建构。

教师作为教学活动中的参与者,必须打破教师中心,构建民主、平等、合作的学习氛围,和学生一道去探索真理的奥秘。作为参与者,在学生自主学习和探究学习的过程中,教师应融入到学生各个环节的学习活动过程之中,巡回指导、主动参与、了解“学情”,欣赏他们,鼓励他们,尽力把学生全部发动起来,通过与学生的共同参与,让学生从中学会分析、归纳、解决问题的方法,帮助学生发现、提出学习中的疑难问题,让学生亲身体验获取新知识成功后的喜悦。在和谐的气氛中,师生间互相沟通、互相交流、互教互学,彼此形成一个真正的“学习共同体”,从而达到共识、共赏、共享,以实现师生的相互改造、相互学习和共同发展。

随着新课改的深入,许多政治教师开始反思和变革自己的教学行为,改变了过去政治课“教师讲得满头汗,学生听得昏昏然”的现象,但随之而来“课堂下学生舌枪唇剑,讲台上教师隔岸观火”的现象又出现了。“教学相长”,政治课堂应该是师生共同参与的空间,政治教师要和学生一起动脑、动口、动手,一起参与、一起倾听、一起发言,共同享受探索的过程,共同分享收获的喜悦。



#### 案例

#### 学生讨论时,教师做什么?

沈国全

现在的课堂上,教师满堂灌的情况少了,学生独立思考和合作交流的时候多了,有些教师不知道学生活动的时候自己该做些什么。

经常看到,学生讨论时教师面带微笑抱着膀子站在讲台上,一副欣赏自己导演的好戏的模样。有时做做样子跑到学生面前看看,有的干脆做做私活——看看教案,整理整理多媒体,或者问问讨论情况,这边逛逛,那边站站。更多的时候是失落而尴尬地站在那儿等着讨论的结束,或者看看窗外的风景,显得无所适从的样子。

实际上,这种现象表现了教师对自身角色转换的认识没有到位,心理落差还没有调整好。教师还是将自己置于学生之外,成了一个旁观者、一个高高在上的策划者,这与课程改革中教师走下讲台,融合到学生中去,成为对话者、组织者、交流者的要求是不符合的。在我们的课堂上,教师应该是听众、主持人、调节器、润滑剂、味精、学生。

明确了这些,便也知道了在学生合作学习时,我们能做和必须做些什么了。

(1)留心观察。在学生讨论时,教师要真正地走到学生中去,观察各小组学生在交流中的表现,发现问题,及时指导;同时发现有代表性的、有价值的问题,以便大组探讨时澄清强调等。

(2)用心倾听。在学生讨论时,老师应主动参与,深入到各个小组中去,以一个大朋友的身份用心倾听学生的观点,以便交流的时候做到心中有数。这样既可以很好地感受和观察学生的认知力,也符合了学生的求亲求近的心理,有利于良好和谐的课堂气氛的营造。

(3)及时激励。在学生讨论时,老师要有火眼金睛,随时发现典型,表扬先进,激励某些学生的积极表现。

(4)积极学习。留心学生的课堂笔记、所用资料,发现独到的见解、闪耀的灵感、科学的思维和训练方法,向学生学习,并向其他学生推广。

#### 4. 教师要成为学生探究学习的引导者

新课程积极倡导转变学生的学习方式,转变学生过于注重接受性学习、死记硬背、机械训练的现状,倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手的探究性学习方式。为此,教师必须由以讲授为主导的教学方式转变为以倡导自主探究和引导、发现的教学。作为引导者,思想政治教师在引导学生探究学习的过程中,要善于引导学生充分进行学习小组内、小组间质疑、答疑活动,实行“兵教兵”。在分组探究后,根据学生所提出的问题进行筛选,选出1~2个关键性问题组织学生进行班级共同探究。在这个过程中,教师要注重培养学生团结合作、互助互学的精神,引导学生养成高尚的品德、完善的人格。教师要适时点拨、补充、归纳、概括。在探究讨论的基础上,鼓励学生利用讨论、竞赛、演示等多种形式充分展示合作探究成果,发表自己的见解,相互提

出问题,加深认识,反思提高。教师对学生的学习情况给予适时适度的评价,并根据学生的学习情况及时调整教学。

政治教师在学生探究学习中要做到“不越位,不错位,不缺位”。在处理师生“双主”关系时,教师既要引导学生迅速进入课堂教学的主体角色,不能越位;同时又要明确教师的使命,防止使命的“淡化”,不能缺位。政治教师的引导作用,不仅体现在教学内容、教学过程的引导,更重要的是要成为学生道德的引导者、思想的启迪者、心灵世界的开拓者、情感信念的塑造者,为他们的健康成长引领正确的方向。



## 案例

### 指导不代替,同唱一台戏 ——对“综合探究”中教师的角色探究

淄博第十一中学 祁月华

教师是指导者。探究学习强调学生的自主性,但并不忽视教师的指导。通过教师有效的指导,促使学生真正从探究中有所收获,包括增进对世界的认识和学生探究素质的不断提升,从而使学生的探究实践得到不断提高和完善。教师要充分备课,认真研究综合探究设计的意图,预设要达到的探究效果。在实际教学中,教师要注意不要介入得过早(学生还没有充分地自主探究多长时间),以致阻碍了学生本可以自主发现的机会(“差一点我们就要找到答案了!”),也不要介入过晚以致让学生过久地处于无助状态。教师在做好充分准备的基础上,一定要与学生充分交流听取他们的意见和建议,研究采用什么样的活动方式,针对可行性,给与指导和帮助。

教师是帮扶者。安排学生认真阅读思考探究内容及要求后,帮助学生分组、分工,为学生提供查阅资料,搜集素材的条件,特别是如果需要社会实践活动,如需到社区、企业、机关走访、调查,教师要为学生事先开好证明或打好交道,做好准备工作。然后指导学生收集信息、事例,筛选整理。

教师是监督者。要进一步提高学生对综合探究的参与度,调动学生参与活动的兴趣、积极性,关注到每一个学生的活动状况,发挥各自优势,促进学生全面参与。

教师是激励者。要重视综合探究课的评价,不仅要注重学生是否得出了探究结果,更要重视学生的探究过程,对学生表现出来的态度、意识、能力等,要及时给予肯定、表扬、鼓励、矫正,激发学生对探究课的兴趣。活动完成后,采取各种方式,督促学生将活动成果通过体会、总结、小论文、探究报告等形式展现出来,再通过评选,集结成册,供学生再学习。

**【点评】**

探究活动意在促进学生的主动学习和探索。对于这些探究活动，教师要引导学生亲历探究过程，给学生自主活动提供机会和空间，不要越俎代庖，代为探究，更不要以“讲授探究”代替“亲历探究”。教师作为指导者、帮扶者、监督者、激励者应该适时、必要、谨慎、有效地指导，以追求真正从探究中有所收获。

## 5. 教师要成为学生问题学习的帮助者

新课程积极引导学生掌握和确立一种基于问题的学习方式。教师作为帮助者，要帮助学生制订适当的学习目标，让学生明了自己要学习什么和获得什么；帮助学生形成良好的问题意识、掌握学习策略和发展与认知能力；帮助学生设计恰当的学习活动，密切联系学生的生活世界，营造和维持学习过程中积极的问题心理氛围；帮助学生发现所学东西的意义，激发学习动机，培养学习兴趣；帮助学生寻找、搜集和利用学习资源，努力发现问题、提出问题，为学生解决问题提供各种便利条件。

德国教育家第斯多惠认为：“一个坏的教师奉送真理，一个好的教师则教人发现真理。”政治教师要成为学生学习知识的参与人、启发人、引路人，要教会学生如何学习，如何思维，如何提出问题，如何思考问题的价值，明确问题的主要矛盾、问题的成因和影响，教他如何从求知过程中组织属于他自己的知识和价值观。作为一位帮助者，政治教师要用科学的方法解放学生，用学科知识的智慧打动学生，用高尚的情操感动学生，使他们会学、善学、知学、好学、乐学。

## 6. 教师要成为课程资源的创生者

在传统的教学中，课程（包括教材）是政府和学科专家关注的事，教师无权也无须过问，教师的任务就是教学。但新课程倡导民主、开放、科学的课程理念，同时确立了国家课程、地方课程、校本课程三级课程管理政策，这就要求课程必须与教学相互整合，教师必须在课程改革中发挥主体性作用。新课程的实施是教师根据自己的信念、知识和态度对课程进行理解和解释，是对课程的“重构”，教师是课程及课程资源的开发者和建设者。

培养课程意识，提高课程开发能力，是新课程对教师提出的潜在要求。课程意识作为教师对课程系统的基本认识，支配着教师的教育理念、教育行为方式、教师角色乃至教师在教育中的存在方式与生活方式。可以说，有什么样的课程观就有什么样的教学观、教学质量观以及教育评价观；有什么样的课程观就有什么样的对整个教育活动体系的认识、理解和对整个课程系统的处理方式；有什么样的课程观就有什么样的教师在教育中的角色定位。

树立正确的课程意识,才能正确理解课程的价值、功能和教育意义,才能为学生提供全面发展的机会,实现课程的总体目标。新课程的实施为教师经验的介入预留了广阔的空间。也就是说,实施新课程需要教师运用自己的知识储备对新课程内容进行重新理解、加工、调整。新课程下教师要以课程开发者、建设者的角色积极承担课程开发和建设的责任,用好、用足这种专业权力。

新课程强调教师是“用教材去教”,而不是“教教材”。思想政治教材只是一种教学的媒体,师生可以结合实际需要对其做适当的变动,甚至是用自己根据思想政治课程标准开发的教材去教,以取得更好的教学效果。所以,作为政治教师要着眼于不断变化发展的社会生活,要随时了解不断成长发展的学生的实际,要不断学习和更新自己的知识储备和课程理念,以做好教育和教学工作。现代科学知识容量多且发展快,学生获得知识信息的渠道多样化了,教师和学生应该是课程资源的共同的创造主体,共同参与课程开发。



### 整合课程资源,达成三维目标

山东省济南第二中学 田李青

教师作为课程资源的创生者,需要对课程资源进行重构。以下是我的一些做法:

事例一:学习《文化影响》时,教科书有一段话:“总有一种经历让你终生难忘,总有一种情感让你刻骨铭心,总有一种理想让你永不放弃,总有一种力量让你奋然前行。”根据这段话,我布置给学生一个作业,请学生写写自己的四个“总有”。然后我读到了很多故事和感触。几乎在每一本交上来的作业后面,我都有感而发地写了自己的想法,这是我了解学生的过程,也是学生了解自我的过程,当然也是学生感受文化影响的过程。

事例二:学习《生活与哲学》时,无意中读到一篇《环保记》的文章。大意是作者作为一个环保支持者,自带购物袋去超市,却遭到同事的嘲笑:“你以为你少用一个塑料袋就能减小温室效应?你怎么跟个老太太似的?你就缺少那几个钱呀?”……由此作者发了一番感慨。我觉得这个故事很生动,就提供给学生,让学生改编成一个小品,呈现在课堂上。引导学生思考这个故事中体现的哲学道理和情感,并运用学过的知识鼓励作者坚持下去。学生的表现可圈可点,在这个过程中,更深刻地理解了哲学,而且拉近了知识与生活的距离。

事例三:今年暑假我布置的作业之一是:了解假期中的大事小情,并用学过的知识分析一下。奥运圣火在济南传递的当天,我收到了学生的短信,说自己久久沉

浸在那片红色的感动中。这比上课有效果得多，参加这样的活动让爱国主义这样的教育内容变得具体可感。我回了短信：“要把感动变成行动……”

事例四：引导学生进行“做好就业和创业的准备”综合探究时，正好同事的朋友来济南找工作。我就把这个同事的朋友请到了课堂上，讲了自己的经历和感触，回答了学生的提问。我在旁边听着他们的对话，也感觉收益非浅。

### 【点评】

四朵“整合课程资源”的浪花，让我们看到了“达成三维目标”的教育智慧。期待看到更多这样的鲜活的闪烁着教育智慧的“浪花”呈现！教师作为课程资源的创生者，要善于对课程资源进行选择加工，灵活运用，从而使教学真正地富有成效，做到入耳、入脑、入心。

## 7. 教师要成为教育实践的研究者

苏霍姆林斯基说：“如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调无味的义务，那你就应当引导每一位教师走上从事研究这条幸福的道路上来。”新课程实施过程中，实践性教学、反思性教学、探究性教学已成为教学改革与发展的根本方向。教师的角色应由教书先生向研究型、学者型转变，成为自身教学的研究者。新课程所蕴含的新理念、新方法以及新课程实施过程中所出现和遇到的各种各样的新问题，都是过去的经验和理论难于解释和应付的，都需要教师去研究、去创新。

在教育教学实践中，要以研究者的心态置身于教学情境之中，以研究者的眼光审视和分析教学理论与教学实践中的各种问题，对自身的行为进行反思，对出现的问题进行探究，对积累的经验进行总结，学会如何观察、记录、访谈、收集资料并用量化或质化的方式处理资料，以达到对教育情境的透视和理解，对个人在其中的表现做重新审视和调整，从而形成规律性的认识，形成自己的教育教学策略，解决教育教学中的实际问题。

在高中思想政治课的教学中，不断出现的新理念、新方法以及在教育教学的实践中遇到的新情况、新问题，都不是政治教师凭借过去的理论和经验就可以轻松地解释和应付的。身处教学第一线的政治教师，要学会用研究者的眼光来重新审视和分析自己的教学行为，反思理念、探究问题、总结经验、指导实践。把自己由“教书匠”提升为“教育家”，应当是每一个政治教师的目标和追求。

总之，高中新课程改变了学生的学习方式，也改变了教师的教学生活。适应新课程的要求，教师必须树立新型教师角色整合的新理念，实现教师组织者、促进者、参与者、引导者、帮助者、创生者、研究者等多元角色的有机整合，这不仅能完成在新课程改革中应尽的义务和责任，同时，也能促进自身能力的提高和发展。

## 二、思想政治课教师应当具备的能力

### 1. 与高中新课程相适应的课程能力

#### (1) 课程决策、设计和开发能力。

高中新课程使教学过程中教师可支配的因素增多,国家、地方、学校三级课程管理要求高中教师积极开发并合理利用校内外各种课程资源。课程内容的选择性加大,教师可以根据教学的需要,采用合适的教学方式方法,决定课程资源的设计和开发。

教师应积极参与到课程改革的决策中去,参与到校本课程的研究和开发中去。同时,在实际教学过程中教师要把学生的兴趣、能力、经验和需要考虑到课程设计中,把满足学生发展、尊重学生差异作为课程设计的核心,处理好人与社会、自然世界与科学世界、直接经验与间接经验的关系。在确保理解课程计划与课程标准的同时,结合地区 and 学校的实际,广泛利用本社区和本校的课程资源,优化学校课程结构,协调学校课程关系,创造性地、合理地组织课程内容。另外,教师要关注学生需要,关注社会发展,了解新信息,通过各种渠道挖掘新的课程资源,开发出有针对性的课程,以适应本学校学生的需要。



#### 案例

### 思想政治学科教学应重视开发校本课程

邹城市第一中学 张景堂

在思想政治课教学实践中,开发校本课程应当坚持“三贴近”原则,由政治教师集体调研,确定课程内容,以专题形式设计成模块。可以以专题讲座、报告会等形式呈现给学生,也可请校外知名专业人士来校做专题讲座。这样就扩展了文本,开阔了教学视野,必定为学生所喜欢,同时也可取得意想不到的教学效果。

人们都有自己的兴趣、爱好、特长,各有不同。大千世界,沧海桑田,五洲激荡,风云变幻,政治教学必须直接面对这些挑战,再加上政治教师负有神圣的育人使命,具有“立言”育人的智慧,才使得政治学科开发校本课程有了丰富的内容,躬行实践,孜孜不辍,思想政治教育将步入崭新的天地。

有一个老师去了西藏,沿途将所见所闻和自己所思一一记录下来,返校后经过

整理加工，做成几个主题的教案，有如我国的宗教信仰政策执行情况之我见、西藏百年巨变之我喜、美丽而不发达的西藏之我思、开发西藏要大家行等，之后给同学上讲座课，取得了很好的教育效果。

### 【点评】

新课改把课程分为三级，即国家课程、地方课程和校本课程。开发好校本课程，不仅彰显学校学科教师的课程开发能力，更重要的是可以拓宽学生视野，开发学生潜能，培养学生良好的思维习惯、学习能力，更好地实现三维教学目标。校本课程要在认真分析学生学情与需求，适当征求学生意见的基础上进行研发开设，所有课程均应实行“超市式经营”，凭学生意愿自主选择。校本课程的开设只要尊重了学生的意愿、兴趣与需求，就会受到学生欢迎。

### (2) 课程实施、评价能力。

《普通高中课程方案（试验）》强调要加强教学内容的时代性，根据时代发展需要及时调整、更新课程内容。在课程实施过程中，教师应灵活处理教材、选择教学内容，结合学生的学习经验和学习内容，在考虑学科体系和学习者心智发展的基础上，明确各单元间学习内容的联系，对教学设计有一个整体的观念，配合学生认知和情意的发展，使教学内容编排得更有条理，使学生能循序渐进地掌握知识和技能。处理好传授知识和发展能力的关系，引导学生质疑、探究、合作，开展富有个性的学习，关注学生的差异，激发学生的学习动机，掌握学习策略，培养学生兴趣，使教学成为教师和学生富有个性的创造过程。

教师课程评价能力要求教师在掌握必要的课程评价知识和技能的基础上，领会和遵循课程评价的准则，用发展的眼光来看待学生。除了要关注学生的学习成绩外，还要关注学生的学习方法、学习过程以及情感、态度和价值观方面的发展。另外，教师还要关注对课程本身的评价，促进课程质量的提高。



### 案例

## 无招胜有招，方可“笑傲江湖” ——谈“多种教学方式的和谐运用”

罗庄区实验中学 罗来顺

实施新课程需要灵活运用多种教学方式，看过《笑傲江湖》一书的人都知道，令狐冲之所以能成为顶尖高手，关键在于其所学“独孤九剑”的奥妙——以无招胜有招。学武需要先打基础，练好基本功，但若长期按既定套路去练，绝成不了顶尖



高手, 只有突破套路, 以“无招”方可“笑傲江湖”。教学也是如此, 这里所说的“无招”, 与“孤独九剑”的要旨是相同的, 即“各招混成, 行云流水”。在课堂教学这个“舞台”上, 遇到什么样的学生应变换什么样的“招数”, 在熟知各种教学方式的前提下, 和谐应用、随心所欲、信手拈来, 才能让每堂课都变得生动有趣, 才能让我们的学生如沐春风, 兴之所至、学必有成。

教学有法, 而又无定法。不必去苛求每位教师非得使用什么样的教学方式, 也许这堂课使用这种方式学生会喜欢, 而下堂使用另一种方式学生会更感兴趣。因此, 只有熟知学生的“学情”, 而各种教学方式又了然于胸的话, 以“无招”之式, 方可“笑傲江湖”。

### 【点评】

教学中没有完全相同的教学方法, 也没有完全不同的教学方法。教学方法是有一定规律可循的, 教学程序设计应该具有一般的模型, 但不应该具有固定不变的模式。每位老师的认知结构不同、实践经验不同, 处理问题的思路和方法不同, 每个班级的学生情况不同, 每堂课处理的具体内容不同, 因此, 每堂课的教学方法也是不同的。只有从实际出发, 根据不同的教学目标、内容、对象和条件, 灵活、恰当地选用教学方法, 并善于将各种方法有机地结合起来, 不断创新和发展, 才能展现思想政治课堂的无限魅力。

## 2. 与高中新课程相适应的教学能力

### (1) 研究性学习活动的教学设计能力。

研究性学习是新课程积极倡导的学习方式之一, 在引导学生开展研究性学习活动时, 由于研究内容具有不稳定的特点, 教学设计的内容与方法必须根据过程的变化而变化, 这就需要教师最大限度地发挥创造力, 根据研究性学习的内容和学生发展的需要做出新的构思和处理, 并设计适合研究性学习的教学方案和学习方案, 根据方案进行具有特色的教学活动, 这要求教师具备创新教学设计的能力。

### (2) 指导学生学习的的能力。

学生是学习的主体, 需要自主地探究问题, 但这种自主不是自觉行为, 而是在后天的教育活动中, 在教师的指导下通过不断学习逐步养成的, 这就需要教师根据学生的特点和实际需求, 提供信息启发思路, 补充相关知识, 引导学生敢于质疑、善于质疑, 提出自己的见解, 探究不同的结论, 大胆创新, 从而促进学生的自主学习。

### (3) 合作教学的能力。

新课程呼唤合作文化, 解决新课程中的问题需要教师加强合作, 不断吸取别人的

经验和教训，在与大家的交流分享中获得新的经验，启迪灵感、共享智慧、共同成长；同时，教师要指导学生学会合作与分享，需要教师与学生融为一体，共同面对问题情景，共同实现教学目标。

#### （4）综合评价的能力。

新课程实施过程中教师必须树立新的评价观，具有综合评价的能力，对学生学习的评价变一元评价为多元评价，使量化评价与质性评价、终结性评价与过程性评价相结合。



### 案例

## 从教案到导学案：备课范式的根本性转变

在我国中小学教育中延续了几十年的教案的基本框架无非是教学目标的设计、教学内容的选择、教学重点和难点的确定、教学方法的使用、课外作业的设计等几项内容及环节。其基本出发点都是立足于教师的“教”，重点解决的是“教什么”和“怎样教”的问题。在很大程度上是教师的一种自我设计和“舞台表演”的“分镜头”。尽管备课也要“备学生”，但充其量只是顾及教师的“授体”而已。

由教案到导学案，不仅仅是字面上的两字之差，而是教师在现代教育教学思想的指导下，基于对学生主体的理解与尊重，在深入研究教材内容的基础上，为促进学生的自主发展、个性发展而设计的，重在解决学生“会学”和“学会”的问题。导学案的针对性、科学性、时效性决定着学生的学习效果。

洪家楼高级中学的教师经过反复的探索 and 实验，基本探索出了体现学科课堂教学共性的导学案框架，其基本构成是：学习目标、预习提纲、展示交流、认知方法和拓展练习等内容和环节。其基本立足点是“两个基于”：“基于学生，基于课标”。“基于学生”，是指基于学生现有的知识水平和认知能力；“基于课标”，是指基于课标要求，以教材为基本依据确定认知要求。“两个基于”的根本目的在于引导和促进学生“会学”和“学会”。

导学案是怎样形成的？其针对性、科学性和时效性怎样予以保证？洪家楼高级中学的教师通过选择“三大角度”、“三个环节”加以解决。

“三大角度”：一是从课标和教材的视角确定导学案，包括准确把握新课标要求，深入钻研教材把握重点、难点等；二是从教师的角度确定导学案，包括教师本身对教学内容的理解和对学认知水平的了解及教学经验，预设目标、问题等；三是从学生的角度确定导学案，包括询问学生、征求课代表意见及平时观察等。

“三个环节”：一是教师首先编写导学案；二是备课组集体讨论导学案，反复研

讨导学目标确定得是否恰当,重点、难点问题确定得是否准确,学生有可能提出哪些问题,如何向学生提问,以及每节课的具体操作过程;三是领导审核。

通过“三大角度”、“三大环节”而精心预设的导学案,并不一定完全符合教学的实际情况,教师应当根据现场情境,即时生成新的教学目标和问题,并及时加以解决。新的教学目标能不能即时生成,新的问题能不能解决,这就要看教师的智慧。

(摘编自:陈培瑞、王如才、陈学祥、张怀银:《普通高中教学改革的破冰之旅——济南市历城区洪家楼高级中学课堂教学改革经验解读》,《当代教育科学》2007年14期,有改动。)

### 3. 与高中新课程相适应的自我反思与批判的能力

新课程实施中的丰富性和复杂性需要教师边实践、边探索、边反思、边提高,“反思型实践家”是新课程理念下教师专业形象的生动表述。反思是教师之所以成为专业化教师的信心所在,是教师自我适应与发展的核心手段,许多教师都把“有科学地自我反思与批判精神”作为教师成长最重要的因素之一。反思概括起来主要有两种形式:一是自我反思。可以通过反思日记、教育叙事、他人对自己教学的感受、他人的教学经验等方式进行。二是与他人就共同性的问题进行合作性反思。这两种方式相互交叉和关联,通过反思,教师可以摆脱职业的惰性和局限,找到行动的方法和方向,不断改进和提高,成为充满自觉意识和创造活力的群体。



#### 案例

#### 青年教师如何写好教学反思

泰安第十九中学 贾军

##### 一、青年教师反思什么

(1) 反思成功之处。每上完一节课后,要立即回顾教学过程,体会教学过程中自己教学和学生学习的成功之处,总结成功的经验,并在教学心得记录本上做好记录积累起来。

(2) 反思不足之处。教学设计与实际教学过程总会有不相适应的地方,如教法的运用、情景的创设、重难点的把握、板书的设计、学生的反应、教学语言的运用、突发事件的处理等方面,课后总会觉得有不尽如人意之处。对于这些方面存在的不足,要反复思考、研究对策。

(3) 反思教学实效。学生的发展是政治教师最关注的问题,进行课后反思要做

到“当堂思效”。即上完课后要对本课的教学效果做一个自我评价,如分析学生哪些学习目标掌握得好,哪些学生掌握起来有困难,哪些学生学得成功,还有哪些学生需要方法指导等。

## 二、如何写好教学反思

(1) 成功的做法或想法。课堂教学中,青年教师往往会因为一些偶发的事件而产生瞬间灵感,这些“智慧的火花”常常是不由自主、突然而至,若不及时捕捉,便会因时过境迁而烟消云散,令人遗憾不已。如果出现了课堂教与学的高潮,最好能详细记录下学生的学习活动、学生的精彩问答,作为第一手素材,进行深入的研究和探讨。教学反思应侧重于自己本节课的成功之处,例如,教学过程中达到预先设计的目的、引起教学共振效应的做法;课堂教学中临时应变得当的措施;层次清楚、条理分明的板书;某些教学思想方法的渗透与应用的过程;教育学、心理学中一些基本原理使用的感触;教学方法上的改革与创新等,教师应立即记录下来,以备日后反思和揣摩。

(2) 教学中的不足之处。即使是成功的课堂教学也难免有疏漏失误之处,对它们进行回顾、梳理,并对其做深刻的反思、探究和剖析,有利于提高青年教师教学水平。如问题情景的创设有没有给学生思考的空间?学习活动的组织是否有利于学生的自主学习?小组自主学习有没有流于形式?合作讨论是否起到了效果?有没有关注学生情感、态度、价值观的发展?学生学习的兴趣是否浓厚?学生学习效果是否好?是否坚持了三贴近原则等。

(3) 学生的独到见解。在思想政治课教学过程中,学生活跃的思想、独特的见解、精彩的问答、创新的思维等,都是源于学生对文本的独特理解、源于学生精神世界的独特感受,是一种无比丰富的课程资源。这些难能可贵的见解是对思想政治课堂教学的补充和完善,可拓宽青年教师的教学思路,提高教学水平。因此教师应将其记录下来,作为以后丰富教学的宝贵材料。

(4) 教材的创造性使用。在新课程理念下,教师不仅是教材的使用者,更是教材的建设者和改进者。因此,教师在创造性使用教材的同时,可以在“课后反思”中作为专题内容加以记录,对教材中的内容可以适当予以调整、充实、改进,以符合学生的认知特点和认知规律,为教材的使用提供建设性的意见,使教师、教材和学生成为课程中和谐的统一体,以有利于今后的教学工作。

## 4. 与高中新课程相适应的现代教育技术能力

新课程要求广大教师必须学会和掌握以信息技术为核心的现代教育技术,高中教师必须从信息时代的教育特征及人才需求的实际出发,认识信息技术的变革对教育现

代化的影响, 提高自己的信息素养和处理、应用信息的能力, 提高接受新技术、新方法的能力, 提高信息技术与思想政治学科教学的整合能力, 把教学内容、教学方法和课程体系改革建立在最新的教育技术平台上, 共享网上教育资源, 在帮助学生获得知识、技能的同时, 掌握选择、分析、获取、处理、存储、传递信息的能力。

在科学技术日新月异的今天, 面对互联网信息的铺天盖地, 政治教师在课堂教学中不能仅仅满足于“一张嘴、一本书、一支粉笔、一块黑板”, 而应该根据教学内容的需要, 充分利用现代教育信息技术为教学服务。政治教师要学会通过网络, 了解国内外时政热点、重大事件专题报道、党和国家的方针政策等, 及时整理这些充满现实性和生命力的网络资源, 充实自身的知识体系, 完善自身的知识构成; 通过搜索、下载优秀的教案、课件, 学习他人的优秀的教学经验和教学方法, 借鉴到自己的教育教学工作中去; 不断分类积累各种与教学有关的图片、动画和文字材料, 以备在多媒体课件的设计和制作的过程中信手拈来; 通过网络研讨和学习的平台, 加强教师之间的交流与合作, 互通有无, 互相借鉴, 共享成果……政治教师必须努力提高自身的信息素质, 以适应信息化教育的要求。



## 案例

### 使用多媒体教学要服务于教学内容

牟平第一中学 刘建

多媒体课件是当前应用较为广泛的一种新式教学工具, 但在实际授课过程中多媒体课件的应用并不尽如人意, 在使用这些现代化教学手段之前, 教师需要考虑究竟怎么运用才能取其长避其短。下面就多媒体应用浅谈几点我的看法:

(1) 使用多媒体课件要服从课程目标, 服务于教学内容。教学手段是为教学内容服务的, 在使用之前要判断教学内容是否有必要采用多媒体教学方式, 不能为了追求课堂热闹生动, 脱离内容要求。如果花哨的教学方式冲击了教学内容的完成就要坚决舍弃, 绝对不能本末倒置。

(2) 展示教学目标和探究要求, 以指导学生自主探究过程。用多媒体课件展示课标要求, 使学生自主学习更有针对性和目的性, 提高课堂教学效率。对于教科书已有内容就不必在多媒体上重复, 要最大范围地扩充有效信息, 促进学生思考和成长。

(3) 展示精华题目, 知识与能力并举。虽然多媒体课件提供的图片、习题资源可以丰富、形象教科书知识, 但在 45 分钟的课时里频繁地更换众多课件, 表面上看学生都热热闹闹地参与了课堂教学, 实际却只是学生看热闹。不如精选具有代表

性的题目或材料在一张课件里集中展示,引导学生深挖角度、一题多练,将知识目标与能力目标结合在一起。这就需要教师在备课时按照新课标的要求,花功夫整理、甄选教学资源。

(4) 延长停留时间,加深学生印象。课件停留时间过短,学生只形成暂时记忆,印象不深。多媒体课件上不论展示的是图片,还是文字,教师演示完了就过了,有的学生能够紧跟教师思路,可还有学生想回过头再思考再回顾就看不到了。

### 【点评】

信息技术条件下如何实现多媒体资源与政治学科教学有机整合,从而更好地为教学服务是应持续探究的一个话题。教学过程是复杂的、动态的,必须依据教学目标、教学内容、教学对象和教学条件灵活选择,换句话说,教师应该树立正确的多媒体观念:在选择和运用多媒体时,要以实现教学目标为第一需要,以促进学生的学习为目的,围绕教学问题的解决而选择和运用媒体,不能为了使用而使用。同时,使用过程中还要注意规范性和创造性。

新课程需要新型的老师。教师也应适应课程发展的趋势,把握发展的主动权,与时俱进,使自己成为既有改革创新意识,又有驾驭课程改革能力的新型教师。

## 三、思想政治课教师专业发展的方法与途径

### 1. 学习与积累

新课程所倡导的新的教学理念、课程理念及实施中所需要采用的教学方式,解决教学中遇到的诸多问题都需要教师不断学习。教学相长,要变“一桶水”为“长流水”,教师必须在慷慨“给予”的同时努力“汲取”,变“教”为“学”,变阶段性“充电”为全程学习、终身学习。作为勤勉的学习者应该:努力抓住各种机会学习;虚心向各种人学习;善于通过各种途径学习;能够根据学生学习中的需要和自身发展的需要来进行学习;善于将工作的过程、探索的过程与学习的过程结合起来。

高中思想政治新课程涉及经济、政治、文化、哲学等诸多领域,涉及的内容和知识非常广泛,这就要求思想政治教师必须有广博的知识作为基础。具体地讲,就是树立终身学习的观念,努力学习党的路线、方针和政策,把握其精神实质,并和教学内容有机结合起来;学习思想政治教育学、思想政治教育心理学、比较思想政治教育学、思想政治教学法等有关教育教学理论;学习各种科学知识;学习思想政治学科课程标准;学习专业知识和技能等等。要勤于积累,善于积累,不断积累专业知识和社会科学

学知识,积累教学经验,积累教学案例,积累教学素材,积累教学方法,积累处理课堂生成问题的技巧,积累教学指导的策略,厚积薄发,增强教育智慧,提高素质,促进专业技能的提高。

## 2. 总结与反思

反思是教师以自己的职业活动为思考对象,对自己在职业中所做出的行为以及由此产生的结果进行审视和分析的过程。反思的本质是一种理论和实践之间的对话,是这两者之间相互沟通的桥梁,是理想自我与现实自我心灵上的沟通。反思不是一般意义上的回顾,而是反省、思考、探索和解决教育、教学过程中各方面存在的问题。

思想政治课教师在备课与制订课程计划的时候要反思自己的教学价值,反思自己的教学观、学生观、课程观和教学质量观;在教学实践过程中反思教学目标的确立和生成是否符合思想政治课程标准的要求,是否符合学生的特点和能力,是否表述明确具体,学生能否自己制订教学目标,如何制订,反思如何通过创设情境、强化体验、巧妙运用教学方法、分层次教学等方法引导学生实现教学的预期结果,反思如何对课堂中生成的目标进行科学地选择和规范,反思思想政治教科书在价值理念、内容呈现方式、案例选取及作用等方面的特点及使用方法,反思新课引入情境是否得当,所提问题或事例能否激发学生的学习兴趣,能否激活学生思维,反思教学内容的顺序和侧重点如何处理更为有效,更易于学生接受,反思难点是否已经解决,反思教学过程是否注重了学生主体作用的发挥;在教学实践后反思教学方式的选择是否符合教学目的、教学内容和学生的具体状况,反思教学的遗憾片段,总结精彩之处,反思自己的教学评价方式是否有利于提高教学效率,促进自己的专业发展,是否让不同的学生都获得了不同的发展。

一般来说,反思的方式可以分为三种类型:第一种是叙事式反思,教师把自己的经历和观念记录下来,以一个“反观者”的角色来思考,寻找自己这些观念背后的“内隐观念”,再来检验自己的观念是否有成立的根据。第二种类型是反思性实践:教师在“实践中”当即反思自己的行为和观念,在“实践后”回顾、反思自己的实践,对整个“实践系列”进行反思。这种反思不脱离实践,而是深植于实践,以实践为对象,并返回到实践。第三类是行动研究式的,以行动研究的框架来重新认识、改造教师的实践。这类反思的框架基本上是:实践—回顾和整理—分析和再概念化—再实践。“再概念化”是反思的重要步骤,而“再实践”是与反思不可分离的“重建”阶段。缺少了这两个步骤,行动研究式的反思就局限于经验总结。

教师必须树立个体成长、终身学习的意识,具有勇于探索、大胆实践的精神和勤

于反思、勤于总结的习惯与能力，在养成反思习惯的同时，要及时记录反思笔记、观察记录、案例分析，对发现的问题、有关事件、自己的感想感受用笔记等形式记录下来，保持与自我的对话，抓住转瞬即逝的思想火花，在记述中理出问题的头绪，在思考中寻找解决问题的办法，以使自己不断进步、全面提升。



## 案例

### 教师专业成长四步曲

#### 1. 管理好自己的知识

刚当老师时常有这样的经历：今天撰写教案时想起昨天看过的一份资料，但无论如何也找不到了，最后只能遗憾地放弃；在备课或撰写文章时，想起了某篇文章上的一个片断很精彩，或者是某本书上的一个材料很有价值，可翻箱倒柜也不见踪影……上述现象均说明教师不善于管理自己的知识。教师的知识可分为显性和隐性两大类。学科内容知识、课程知识、学科教学法知识等属于显性知识，这些显性知识可通过阅读等途径来获得；而教育教学实践经验、教学机智、教育教学技巧、教学情境创设力、个人的科研能力、治学策略等隐性知识必须在实践中不断感悟并逐渐累积。对显性知识的管理，可通过自主研修、学习，搜集信息资料，采用系统化分类管理，建立实用的知识管理库。对于非系统的内隐知识，管理的关键是尽力让其显性化。这时，教师应做有心人，把实践中的智慧、经验、课堂上发生的有意义的事件以及平时观课和教学研讨中有价值的信息及时记录并整理出来，运用叙事研究、案例撰写等把它们外显出来，并通过教育论坛和博客等方式和同行交流、分享，以让自己更好地反思。

#### 2. 制订规划，驶入专业发展快车道

根据自身的实际，制订出适合自己的专业发展规划并按照规划“一步一个脚印”向前走，是专业快速发展的良策。制订专业发展规划，要清楚地认识到自己的优缺点，诊断自己的主要问题，充分考虑到社会、学校和学生需求。专业发展的根本目标要指向学生的学习需要，将教师个人目标与学生的需求联系起来；应体现学校愿景，反映社会对教师的要求；专业发展要与日常的教育教学活动紧密相连；发展规划既要有长远性，又要有可操作性和持续性。可根据“缺什么就补什么”的原则，分别制订好长期与近期规划。

#### 3. 开发教学案例，及时发出专业成长的“声音”

案例作为教师对所经历的教育教学事件的记录，能反映一个教师专业成长的轨迹，这种记录对教师的专业成长来说是极其宝贵的财富。案例写作是教师发出自己



声音的重要渠道,是建构自己知识体系的重要手段。案例写作是过去的实践经验和新的理论学习、教育教学智慧之间的交流、对话和碰撞。能帮助教师跨越实践与理论的鸿沟,使隐含于自身实践中的缄默理论“浮出水面”。案例写作,必须梳理自己的行动,确立写作主题,围绕主题选择和组织材料,让隐含于实践背后的思想和信念“闪亮登场”,从而确立新的教育教学理念。

#### 4. 建立教学档案袋,使专业发展“提速”

教学案例只关注事件,仅仅是实践中的某一片段,而教学档案袋是对自身实践的一种全面系统的记录。教学档案袋是教师对自己工作进程的一种记录,是对自己的工作成就、风格、态度等全面的高度个人化的描述。其功能是可以不断地改进教学,挖掘专业发展的潜力。因为在收集和筛选反映教师个体的教学效能的材料过程中,教师必须对实践活动进行再思考,对存储的材料进行再修正,并根据存储的材料对下阶段的教学策略进行调整,所有这些都需要教师不断反思。因此,教学档案袋不仅是评价教师的工具,更是教师自我反思的有效方法,故而更成了教师专业发展的重要途径。教学档案袋是一种高度个人化的产品,所以,它没有固定模式,其内容可以包括:你为什么要编纂教学档案袋?如何看待你的学生?你认为你的教学对学生有什么价值?你采用什么样的教学方法?为什么用这样的教学方法?在课堂教学中你组织了哪些活动?如何运用教材?你的教学信念是什么?你的教学风格是什么……诸如此类的问题。当然,教学档案袋切忌变成静态的教学资料堆积,教学档案袋的建设应是动态的、不断完善和不断生成的,这样才能留下教师专业发展的“脚印”。

(摘编自《中国教师报》,浙江省奉化市教师进修学校,周建国)

### 3. 校本培训

校本有三个方面的含义:在学校中、基于学校、为了学校。校本培训是指基于学校和教师的实际需要,以教师任职学校为基本培训单位,由学校发起、组织、规划的,以提高教师教育教学和教育教学能力、促进学校发展为目的,把培训与教育教学、科研活动紧密结合起来教师继续教育方式。校本培训通常采用开设系列学术专题报告、理论学习辅导讲座、教学现场指导以及教学专业座谈等方式进行。但这些培训方式由于以技术理论为背景、以知识讲授为特征,与教师个体当前的、现实的工作、生活情景与需要的关联性不高,缺少教师个体特定场景中特定的心理体验的融入和个体内心深处的精神渗透,往往效果并不理想。如今,一些针对现实问题、个案等通过学习、对话、协商进行讨论与分析的培训模式引起广泛关注,其中的参与式培训、课例式培训、互动式培训受到一线教师的欢迎。

### (1) 参与式培训。

参与式培训特别强调在真实的情境下组织培训活动,激发参与者针对实际问题进行思考。这种培训没有固定模式,可以根据需要和条件即兴创造,通常使用的方法有:小组讨论、案例分析、观看视频、观课、评课、角色扮演、填写图表、相互访谈、辩论、小讲座以及其他根据培训内容而设计的游戏和练习。一般说来,这种培训方式以研讨为主要形式,以问题为切入点,研讨从老师们关注的问题开始,在不同思想和观点不断交锋的过程中共同研讨,澄清观点和认识,寻求解决问题的方法;这种培训以经验为基础,充分挖掘和利用每个人原有经验的价值,以此为基础,引导参与教师进行理论的概括和提升;这种培训以实践为核心,让思考贯穿始终,面对现实的问题,使参与培训的教师不断思考问题,始终处于积极的状态。

### (2) 课例式培训。

这种培训结合具体课例让参训教师直观体验和感受新的课改理念和教学组织形式,鼓励教师结合自身实际感悟、平等讨论,辅之以学科带头人的分析,帮助教师品味、体验课例所蕴含的教育理念和教学技能。这种方式通常由集体听课、分组讨论、会议交流、学科带头人分析、总结评估等环节组成。

### (3) 互动式培训。

这种培训最大的目的是调动教师的学习热情、已有经验和发展潜力,使参训者真正成为自己学习的主人。互动研讨的形式很多,可以根据不同学校的要求和具体任务灵活合理地组织。一种方式是课堂即席研讨。主要是为教研活动提供最现实的、最直观的案例,所以对教学过程是否完整、任务是否完成并不太关注,它可以是一堂完整的课,也可以是一个教学片断或某一教学环节。课堂即席讨论的地点在学校的课堂上,主要针对课堂教学中出现的问题进行现场研讨,其最大的特点是把研讨放在课堂教学中间。在教学中,发现问题,即席点评,现场研讨。这种方式有多种派生形式。如:一课多讲(就同一堂课,多人轮流走上讲台,尝试教学);即席调查(对学生现场调查,反思教学的成败,然后进行研讨);即时探讨(课堂一结束,听课者立即研讨);片段教学(就某一教学难点,专门组织课堂教学,大家就此进行研讨);课堂讲座(培训者一边给学生上课,一边结合课堂给参训教师讲授理念和方法)。另一种方式是实战式培训。主要是让参训者互动起来,大家讲、大家评、大家研讨。主要形式有:小组研讨会(分组讨论,推举发言人,说出本组的收获、困惑和希望进一步与大家交流的问题,然后展开研讨);模拟课堂(一人试讲,大家预测出现的问题,设置障碍,模拟课堂);案例研讨(组织者提供案例,大家进行商讨研究,在碰撞中理解新课程)。



## 案例

## 校本培训的 5 个环节

(1) 理论学习。一般以讲座的方式进行。一是转变观念,让教师从整体上了解新课程;二是在新课程实施的不同阶段及时给教师指导,使教师明确该做什么以及如何做等。

(2) 观摩与讨论。可以利用文本,如通过文献资料进行案例学习与讨论,也可以是一个教师或一群教师参加本校其他组或其他学校的教研活动,分享教师的体会、深入班级听课。由于观摩往往会偏向于“技术”层面,看到的是有形的教学行为,不易深入到理念层面,因此在参观与观摩之后的交流与经验分享活动安排是十分重要的。

(3) 模仿操作。模仿操作是教师在行动及经验上的一种预备性的适应,一般是在实践初期,是在只知道大致过程,而不知道具体要求的情况下进行的。所以在操作中要选择符合课程改革方向 and 要求的实测,要适合本校学生特点,适合教师个人的实际水平,结合实际情况做适当的调节,不能照抄照搬。在模仿操作时,重要的是教师要注意积累经验,不断针对实际情况做适当的调整,最后创造性地形成自己新的做法。

(4) 边缘参与。最初是以合法的、边缘的方式,观察有经验者在应用知识和完成复杂的、真实的任务时所采用的策略等,通过将观察、指导和实践联合的方式去获得知识、技能与相应的体验,广泛地接触全新的领域,较快地进入成熟的实践舞台。

(5) 独立探究。是教师采取个人的或群体合作的方式,在先进理念和经验引领下,针对课程实施中的实际问题,主动探究、自主学习,推进课程开发实施,解决实际问题。

在以上五个环节中,后面的环节常常需要以前面的环节为基础,由浅入深。当然由于每个环节有其独立性,也可以采取其他的组合方式,来构建具体的教研活动,使教师最终提高独立探究的水平。

(张行涛、李玉平:《校本教学研究》,教育科学出版社 2003 年版,有改动)

#### 4. 校本教研

校本教研就是教师行动研究,是指以课程实施过程中教师面对的各种具体问题为研究对象、以教师为研究主体、以提高课程实施和教学实践的效果为目的的一种研究

形态。这种研究是行动和研究的统一、理论和实践的统一、教育活动和探索活动的统一。校本教研是一种文化的建设，它更重要的价值在于引发教师思考、促进教师自我学习、自我反思，从而学会研究。通过校本研究在教师集体中营造宽松的氛围，加强教师之间的交流、对话、沟通、协调与合作，使研究与教师的教学实践融为一体，使解决问题的过程成为教学研究的过程，进而有效地促进教师专业水平的提高。

校本研究促使教师成为研究者，这也就意味着教师专业职能的拓展。教师要时刻以专业人员的标准要求自己，并在学校教育教学活动中表现出自己应有的专业智能。教师成为研究者代表着教师在教学反思、课程意识和教育教研能力方面的提升。校本教研并不是要求教师进行高深的理论研究和建构，而是在实际教学过程中针对具体问题进行反思和研究，从而提高教育教学的实际水平，促进专业化发展。

## 5. 同伴互助

教师同伴互助是促进教师课堂教学方式和专业成长方式转变的切实可行的途径，是教师专业发展的一种形式。同伴互助指教师在自我反思的同时开放自己，加强教师之间以及在课程实施等教学活动上的专业切磋、协调和合作，共同分享经验，互相学习，彼此支持，共同成长。其基本形式主要有对话、协作和帮助。对话包括信息交换、经验共享、深度会谈（课改沙龙）和专题讨论（辩论）四种方式，可以通过信息发布会、读书汇报会、经验交流或经验总结会以及定期的会谈等途径开展；协作指教师共同承担责任完成任务，群策群力，充分发挥每个教师的兴趣爱好和个性特长，使教师在相互补充、彼此合作互助中成长；帮助是新老教师之间的合作互助形式，要求教学经验丰富、教学成绩突出的优秀教师帮助和指导新任教师，使其尽快适应角色和环境，防止并克服教师各自为战和孤立无助的现象。教师同伴互助的方式与手段多种多样，可以是课堂教学观摩，也可以是共同研讨、示范教学、共同参与教育教学研究等。无论哪种方式，都要注意教师间是相互合作、共同进步的。教师同伴互助的最终目的是促进教师的专业发展。教师同伴互助的过程是一种“为教师所有”、“为教师所参与”及“为教师所享”的过程，在这个过程中达到提高教学与教师专业发展的目的。



### 案例

#### 寻名师成长的足迹

##### 1. 开题的话：寻找身边的名师

（1）你认为什么样的教师算是名师？写出你的标准（写出你尊敬的名师）。

(2) 调查设计:

设计调查学生的活动,在下面四项活动中至少选择一项:学生访谈,了解名师的教学;问卷调查,了解名师的教学;质量调查,了解名师学生的质量;观察作业,了解名师的日常教学。

设计调查教师的活动:与名师面对面,了解名师的教学实际。在设计过程中,教师应互相学习,启发,充实和完善自己的调研计划。一式两份,交学校。

2. 走近名师的学生(调查)

(1) 组织教师进入学生中间,进行调查,访谈,了解名师的足迹,并写出调研总结。

(2) 交流调研报告,总结名师身上的经验,想一想名师给我什么启迪?我从他们身上得到什么?

(3) 我将如何改进我的教学?(写出自己的反思并及时总结。)

3. 走近名师的课堂(听课)

(1) 听课前的思考:我将在课堂教学中关注什么?关注学生如何学?关注教师如何教?关注教学模式,关注作业布置,关注提问,关注启发,关注差生,关注优等学生,关注中等学生……

(2) 入课堂听课。

(3) 走近名师的生活:利用自己的“教师调查”提纲,结合课堂教学和学生调查结果,进一步了解名师成功的秘密,寻找自己的差距,改革自己的教学。

4. 我请名师走近我

(1) 请名师走进自己的学生和课堂,会诊自己的教学,发现问题,出谋划策。

(2) 再走进名师的课堂或学生,进一步研究。

(3) 总结自己的收获。

(张行涛、李玉平:《校本教学研究》,教育科学出版社2003年版,有改动)

## 6. 专业引领

专业引领是指专家为教师开展教学研究提供必要的帮助和指导,这里所说的专家,既包括大学或研究机构的专业研究人员、各级教研员,也包括各级骨干教师。专业引领就其实质而言,是理论对实践的指导,是理论与实践之间的对话,是理论与实践关系的重建。从教师角度讲,加强理论学习并自觉接受理论指导,努力提高教学理论素养,增强理论思维能力,这是促进自身专业发展的必经之路。学校要通过各种方式与专业研究人员建立联系,主动向校外专家寻求支持,努力与他们建立亲密的合作、对话关系,积极争取利用校外条件为促进教师的专业成长创造良好的环境和氛围。

思想政治教师一方面要善于学习和反思，在接受专业引领的过程中不断提升自己的思想认识水平，扩大理论视野，提高与专业引领者对话的能力和开展教育教学实践研究的能力，学会合作，学会对话，学会研究，消除对专业引领人员的依赖心理，在研究工作中积极主动，敢于提出自己的见解，逐步增强独立思考、自主研究的能力。另一方面要善于从专业报刊杂志和互联网上学习和引进名家的教研思想，获得引领。要及时认真地阅读《思想政治课教学》、《中学政治教学参考》、《中学政治及其他各科教与学》、《素质教育大参考》等专业杂志，时常登录人民教育出版社思想政治网站等，学习理论，获得资源支持。同时，要善于寻找身边的名师，走近身边的名师，积极向本校、本地区学科带头人学习，获得专业引领，争取主动发展。

新课程需要教师的专业发展。促进教师专业发展的方式和途径是多种多样的，科学合理地利用这些方式，根据学校实际和教师需要灵活安排，科学组织，才能有效地发挥其作用，以促进校本教研活动的开展，提升教师专业发展水平。

## 高中思想政治课 程疑难问题解答

1. 把新课标与原先的课标进行比较。觉得原来的课标对于教学内容的规定比较明确，有教学内容点，还有不同的要求（识记、理解、运用），觉得把握起来心里有谱。但是，新课改理念下的新课标，对教学内容没有提出明确的要求，使用的是一些行为动词，让人觉得内容目标的弹性太大了，实际操作时不知该如何把握，既怕讲深了又怕讲浅了。请问怎么才能更好地把握内容目标的弹性要求呢？

“内容标准”是为所有学生而制订的，基本的、共同的、可以操作的、必须实施的行为要求。采用行为目标陈述的方式，一方面，落实了实施内容目标的具体要求，具有较强的规范效力；另一方面，改变了围绕学科知识点（事实与原理）展开的陈述设计，帮助学生通过有条件的行为获取知识，并促使其利用知识作为解决问题的工具。这一过程，有助于增强理解新的知识类型的能力。而如此生成的知识类型，正是形成知识创新能力所必需的。这种呈现方式的主要优点为：一是注重于表达实施内容目标的规则，而不是单纯浓缩、复制学科知识的规范，具有较大的开放性、灵活性；二是采用行为目标的陈述方式，使内容要求外显化、个性化，既可把握、可考评，具有更强的规范效力，也是控制教学总量的主要手段和方式。实际上课程标准的这一变化让教师在教学中目标性更强，教学也更有针对性。

例如有关财政的问题，原来的课标涉及“国民收入的分配用于积累和消费两个部分；正确处理积累和消费的关系；财政是指国家的收入和支出；预算是国家的基本财政计划；财政收入和财政支出包括的方面；财政收支平衡的概念；什么是财政赤字；增加财政收入；促进我国现代化建设”等内容，学生需要记忆大量的概念和原理，在实施过程中往往顾此失彼，“眉毛胡子一把抓”，对于重点问题的突破不够。而新课标在表述这个内容时，要求学生“评议一个由政府财政承担的工程项目，说明政府的财政支出对大众生活、经济发展的影响和作用”。这就要求教师在教学中必须突出重点。新课程标准更注重学生分析问题能力的提升，对于该问题的教学就要更多地给学生提供生活化的情景，让学生自己去感悟财政对于生活和国民经济发展的巨大作用，在情感上重视并支持国家的财政政策。

把握弹性要求，要在课程标准的指引下，从整体上把握教材内容目标，控制好教

学总量,突出重点,淡化概念。新课程对教学总量的控制,并不单纯地表现在知识点的增减上,而是通过“内容标准”采用行为目标的表达方式,对学生的学习行为提出具体要求,以此在深度和广度上对相关知识点的把握做出了程度和范围的限定,包括要求的侧重不同、难易不同、详略不同。以期不是在形式上,而是实际上降低或限定教学要求。这就要求在实施教学过程中对概念性的知识不用做没有必要的挖掘,可以考虑学生自学,把更多的时间留给探究性较强、能提升学生分析解决问题能力的教学内容上,优化课堂教学过程,科学合理地开展教学活动。

当然这些都是建立在对课程标准深刻理解和把握的基础上进行,否则这些行为目标也只能停留在形式上,没有实际的效果。

## 2. 课程标准、教材与教师教学行为三者之间应该是什么样的关系?换句话说,如何更好地把握三者的关系?

总体上讲,把握三者之间的关系,应基于课程理念。因为,所谓课程理念,就是对课程目标设置与实施的集中阐述。课程的内容标准和实施建议都是从这五大理念中延伸和拓展出来的,是把握课程标准、理解教材要求、规范教学行为的基础。

教师的教学行为就是依据课程标准,利用教材等教学资源,引导学生达成课程标准要求的知识、能力、情感态度价值观等目标的过程。

首先,课程标准的主要作用是提出教学要求,但同时也规定了教师的教学方向、目标。课程标准体现了国家意志,是教材编写的依据,也是教学的依据。为此应深入、细致地研读、领悟课程标准,理解课程的基本理念,明确课程的设计思路,系统把握课程的内容目标要求,切实把新课标规定的教学任务、教学要求搞清楚、弄明白,并把课程标准的要求细化到每一堂课的教学过程中,树立依据课程标准内容要求规范教学行为的意识,避免教学的随意性,增强教学的针对性,提高教学效率,用最少的时间,取得最大的教学效益。正确研读课程标准是恰当处理教材有效进行教学的前提。课程标准对着重处理什么知识(具体的内容)、处理的方式(不同的动词)、处理到什么程度(不同的动词)都进行了准确的界定。这对教师更好地认识学生所处的阶段特点,掌握教学的过程与方法,尤其是突出思想政治课程在情感态度与价值观教育上的把握有着重要的意义。

其次,教材是实施课程标准的载体和工具,是教师教学、学生学习的基本蓝本。要认真研究教材的编写理念、设计思路、内容呈现方法和具体内容。教材每一框题的重点、难点、疑点、热点、思想教育点、知识的内在联系点要一清二楚,并设计出科学的处理方案。对于教材要备精、备准。所谓备精,就是对教材的重、难点要在知识点上清晰、无误,突出重难点;所谓备准,就是对于知识点的处理要与课程标准的要求高度一致,尤其是对于重难点问题的处理上更要体现课程标准的操作要求。在对教



材的处理上,要在注重知识准确性的同时,去“运用”教材而不是“教”教材。所谓的运用,就是主体知识利用教材,而探究活动的开展,一方面要运用教科书的事例,另一方面,又要充分利用现代多媒体手段及充分的网络资源,围绕重点问题、难点问题恰当地选取事例,充分印证教材的观点,帮助学生深化对知识的理解,加强学生的情感态度价值观教育,从而完成教学行为,实现教育教学目标要求。

在教学中要将课程标准、教材和教师的教学活动统一起来。课程标准是教师教学的依据,指出了总的方向;教材是贯彻课程标准提出的这些方针的桥梁;教师的教学行为就是把这些方针通过教材这个桥梁,引导学生探究学习和内化,促进学生的发展。

### 3. 如何将老师的创造性和教材本身设计有机结合起来呢?

新教材秉承新的教学理念和学习理念,扬弃传统教材的说理型、灌输型的呈现方式,代之以活动型、探究型与合作学习型的教材呈现方式,为教师与学生主动地教与学创设一个新的平台,有助于推动教学方式与学习方式的改革,使之更好地发挥教师的主导作用和学生的主体作用。教材本身的设计给教师提供了良好的样本,可以参考借鉴。但是,编写者的思路、所采用的事例并不一定符合学生的需求。作为老师,了解学生的思想,更了解当地的实际,更迅速地把握时代的热点,可以大胆创新,用学生更喜欢的方式来引领学生学习。

教材逻辑顺序的调整:对教材进行取舍和调整时,教师首先要依据课程标准规定的课程目标,对教材做进一步的分析和研究,根据学生的认知特点、心理特点和教学的实际情况,对教材内容的顺序进行适当调整,使其更符合学生的兴趣和需要,更加贴近学生的实际生活,以引导学生更有效地学习。调整逻辑顺序必须建立在对教材逻辑顺序准确理解和为更好实现教学目标的基础上,尊重教材的逻辑顺序但不拘泥于此。例如,经济生活第六课《股票、债券和保险》这一框题,教材的顺序是先介绍股票,再介绍债券,最后介绍商业保险,这三种投资方式对于学生来讲,目前只参加过商业保险,对这种投资方式相对熟悉,并有亲身体验,所以,教师不妨调整一下教材的顺序,先从学生最熟悉的商业保险入手,拉近投资与学生的距离。

调整教材的呈现方式:有时教材中的个别语言材料或过于枯燥,或呈现方式不符合学生的年龄特征,这就要求教师根据需要调整教材的呈现方式。例如,经济生活第十课《全面建设小康社会的经济目标》,在介绍总体小康的成就和特点时,教材主要从理论上进行说明,学生缺乏直观感受,这时教师可以选取改革开放 30 年中国发展的有关视频,既可以调动学生的学习兴趣,又可以让学生直观感受到中国的发展,从而在激昂的音乐和视频中,自然而然地萌发出一种爱国情怀。在介绍市场经济与宏观调控时,通过列举目前我国市场经济中还存在的一些问题,如“三聚氰胺”事件,以及经过国家整顿之后,我国奶业市场的发展,让学生明确市场经济还需要完善,这样

通过正反对比,让学生能够形象的记住。这样,在教材原有内容的基础上,通过一些适当的色彩鲜艳的图片和一些具体生动的材料,调动学生的各种感官,把抽象的问题形象化,从而避免背诵文字的枯燥,也体现了尊重差异、以人为本的教学理念。

拓展和补充教学内容:教师应根据需要对教材内容进行延伸和适当的补充。充分利用校内、校外广泛的教学资源为教学服务。随着现代信息技术的发展,学生接受到很多值得利用的教学信息和教学案例,教师应该充分加以利用。而这些资源在教材中是找不到的。如学习民族精神,可以把学生分成两组,一组集中收集反映新民主主义革命时期中国共产党丰富和发展中华民族精神的典型材料;一组集中收集社会主义革命和建设时期中国共产党丰富和发展中华民族精神的材料,资料要涵盖时代背景、感人故事、精神实质3个方面,形式包括图片、文字和声像资料等。并可以让学生在最近评选的“感动中国年度人物”或“中国十大杰出青年”中,说出给你留下印象最深的人和事,这会激发学生的兴趣,在搜集材料的过程中,在阅读材料的过程中,思想得到升华和洗礼。

在新课程标准下,教师可以更灵活地利用教材,可以大胆尝试新的教学手段、教学情景以及教学方式。教师的创造性应该符合学生的认知规律和教学规律,符合学生的心理特点,符合思想政治教学的目标要求。

#### 4. 如何在教学过程中充分地调动学生的积极性,更好地实现教学目标?

这是如何以学生为“主体”的问题。以学生为主体是以人为本在教学活动中的具体体现。它要求教师要以尊重、信任、宽容的情感对待学生。

(1)“亲师信道”。所谓“亲其师,信其道”,做一位让学生值得信任的老师,是开展教学活动的基本前提。从心理学的角度讲,学生对于本学科的重视程度会对学习的兴趣产生直接的影响。在尊重学生的基础上形成民主平等、和谐互动的师生关系,会使师生心情舒畅,学生敢想、敢说、敢做、敢于质疑问难、大胆创新,乐于展现与合作,从而使思维始终处于积极的、活跃的状态;师生互动,则可以使教师与学生分享彼此的思考、见解和知识,交流彼此的情感、观念与理念,从而丰富教学内容,真正实现教师发展与学生成长的教学相长,使教学活动呈现多彩的局面。《有效教学》一书给教师提出了“十二项修炼”,有助于调动学生的积极性:“修炼自己的声音,让它引人入胜;修炼自己的语言,让它妙趣横生;修炼自己的眼睛,让它传神丰富;修炼自己的表情,让它神采飞扬;修炼自己的行为,让它规范专业;修炼自己的学识,让它有如涌泉;修炼自己的脾气,让它逗人喜爱;修炼自己的个性,让它鲜明唯美;修炼自己的心灵,让它平和美丽;修炼自己的气质,让它超凡脱俗;修炼自己的灵魂,让它崇高圣洁;修炼自己的人生,让它阳光幸福。”

(2)“以人为本”。从研究课程标准到教学目标的确立、从课堂活动的设计到教学的开展都要做到以学生作为教学工作的出发点和落脚点。在教学中以学生为本,树

立起学习者为中心的教育主体观，即：教学要以学生的发展为出发点，包括知识、能力、个性、情感、创造性等；在教学过程中要充分尊重和信任学生，尊重和发挥学生的主体地位与作用，使学生积极主动参与教学，得到生动活泼、创造性的发展；承认学生的差异；把学生的发展情况作为衡量教学成败的主要标准，尤其是学生个性和创造力的培养，让学生由容器发展为一个亟需点燃的火把，如此，也必然调动学生在课堂参与中的积极性、主动性和创造性。

要给学生以充分的信任，以宽容的心态、极大的耐心包容学生的不足。在信任的基础上要舍得放手，让学生去自主选择、设计、策划、组织、操作、展示、评价，从而使各方面能力在舒展、开放、自主的空间里得到自由的生长。

(3) “情景教学”。教师要根据教学的需要尽量发挥创造性，给学生创设能激发学习兴趣、自发进行探索的情景，这也是教师在教学中的惯用方法。教师在教学中要善于运用紧密贴合教材内容要求的，具有代表性的典型人物事迹、国际国内时政新闻热点和学生生活中熟知的、感兴趣的事情作为教学情景，同时还可将引人入胜的古诗词、饶有趣味的民谣、让人沉醉的歌曲、幽默诙谐的漫画等融入到教学过程中去，让学生每一节课都有新的感受、新的发现、新的体验，从而保持浓厚的学习兴趣，保持活跃的思维状态，并产生强烈的求知欲望和萌动的创造意识，以最大限度地发挥个人的智力潜能。如在学习“意识的作用”时，让学生欣赏歌曲《走进新时代》，当学生沉醉于“我们唱着东方红，当家作主站起来；我们讲着春天的故事，改革开放富起来”时，意识的作用这一抽象原理已经形象地融入他们的思维之中。既调动了学生的学习兴趣，又理解了知识，更激发了学生的爱国热情。

### 5. 强调活动化教学是否意味着接受性教学退出历史舞台？

在学生三维目标的实现方式上，新课程提倡采用活动化教学。这有利于增强学生的参与能力和参与教学的积极性，加深对知识的理解，提高运用知识解决问题的能力，有利于培养积极的情感。强调活动化教学并不意味着接受性教学退出历史舞台。事实上，接受性教学和活动化教学各有其优势和不足，二者各有各的舞台。以往课堂教学以接受性教学为主，现在课堂教学以活动化教学为主，强调结合教学内容和学生生活实际，鼓励学生独立思考、合作探究，为学生提供足够的选择空间和交流机会，以利于培养求真务实的态度和创新精神。引导学生在范例分析中展示观点，在价值冲突中识别观点，在比较鉴别中确认观点，在探究活动中提炼观点。但是，要提醒的是，不要一提课改就是活动化教学，接受性教学就成了应试教育的代名词，而活动又流于表面和形式主义，这反而有背新课改的精神，使活动化教学的效果大打折扣。

在实际教学中，能够有效达成教学目标的教学方式都是好方式，任何教学方式都不是万能的、孤立的和一成不变的，一切全在于教师要适时、适地、适教材、适学生

地加以选择,坚持一切从实际出发,建立多种方式的有机结合,才可能取得最大效益,也才可能攀升到上乘的教学境界。教学方式的选择,一要根据教学内容而定。理论性较强、探究价值不大的内容就可以大胆运用讲授等方法,进行接受性教学。二要准确解读课程标准,根据其要求去选择不同的教学方式。三要充分考虑学情。学生已经有一定的理论基础,稍加点拨即可形成新知识,就无需去费力开展活动。总之,二者的选择要从课堂教学的有效性去考虑,充分考虑其效率、效益和效果。

**6. 进行教学活动时,往往会出现只有少数好学生在不断地参与活动,而大部分学生是看客的现象。请问,在把握教学活动的形式时如何更好地解决这一问题呢?**

学生参与课堂教学的积极性,参与课堂教学的广度和深度,直接影响着教学过程的优化,关系到素质教育思想能否在课堂上真正落实“到位”。在设计教学时应注意以下问题:

(1) 探究的问题要适合学生的实际。教师在教学中要分析学生的知识储备、认知水平,在设计问题时要注意问题不能太难,并要注意提问的角度和方式,联系实际从生活现象入手,使学生有感性认识的基础,有能说的内容,有表现的欲望。那些对大多数同学难度很大不适合探究的问题不要设计自主探究活动。

(2) 教师要提供让全体学生参与的时机和机会。一般应当在做好铺垫,让学生在旧知识的连接点处尝试解答新知识,使所有学生能够跳一跳摘到果子,享受成功的喜悦,继而以更饱满的热情参与学习。在教学中,能让全体学生动手、动口的就不让部分人代替,能让多数人动口、动手的就不让少数人或个别人代替。要使全体学生都能有效地参与学习过程,学习有困难的学生的学习状态是一个关键。所以要对“学困生”有一个倾斜政策,要为他们创造成功的条件。例如,教师巡视时,优先关照学困生;课堂批改,重点批改学困生的作业;小组议论,安排学困生先发言;课堂提问,优先考虑让学困生回答力所能及的问题等。对他们的每个微小进步及时予以鼓励,保护他们的自尊心。

注重活动形式的多样性。要通过活动形式的多样性,实现面向学生的全体性,如教师引导学生思维的问题,要有层次性、多面性,使不同智力水平和体验经历的学生都能投入思考、发表见解、展现自我。另外,组织各种各样的小组也是解决这个问题的好方式,因为在课堂教学活动的形式中,无论是质疑式、讨论式、辩论式、主题式还是其他形式,大部分都可以通过小组来实现,在小组内可以各有分工、可以互帮互学、可以组内交流;小组间也可以有交流和竞赛。这样,可以为每个学生创造更多的参与和表现的机会,从而共同体会学习的乐趣和成长的进步。

**7. 课时本来就紧张,要想使活动收到实效,势必要占用学生很多的课余时间,就会有学科间的矛盾。如何更好地组织呢?**

教师还是把功夫用在课堂上,要认真钻研,提高课堂效率,打造有效课堂。要达

到这样的目标除了提高教师自身素质外,更重要的是要充分考虑学生的接受能力,有效组织课堂,激发学生的学习兴趣。

(1) 事前, 对活动进行精心准备:

① 解读课标。以各种形式组织老师对课程标准进行准确解读, 务求活动设计准确有效。

② 教材的学习。对于教材内容的安排教师要了然于胸。

③ 学生情况的了解。对于参与活动的学生的基本素质、性格特征、对知识理解的程度、学生的心理素质及综合水平等, 要有充分的了解。

④ 活动场所、活动环境的了解。教师对于活动的场景要做前期调查, 确保学生活动的安全性, 以及活动过程的有效组织等。

(2) 精心设计包括:

① 精心设计活动的形式、步骤和方法。由于时间的局限, 不宜过多地追求花样, 应注重可操作性。要制订详实、有效的实施方案。

② 活动的成果展示、活动成果的交流和利用。活动的成果要及时总结, 效果展示要多样性, 让学生充分展示自己的个性。

(3) 控制次数: 由于各科都在要求组织学生活动, 因此学生便有了新的疲劳, 这需要在整个课程改革中进行调整。有实效的大型活动应该进行数量上的限制, 一学期有 1~2 次就可以了; 教材一节课中可能设计了几个活动, 但并不是要求都要进行, 活动不要太多, 课堂上的活动教师也要根据学生的实际进行选择。

## 8. 有些框, 探究活动多, 怎么处理才更有利于教学?

教学是用教材教而不是教教材。有效教学应该是有针对性的教学, 每个地区、学校的学生情况不可能完全相同, 即便是同一个学校, 其不同班级情况也不可能完全相同。在课堂教学的过程中, 应该根据学生的学情灵活处理探究活动, 适当取舍。需要注意以下几个方面: 一是探究活动一定要扣住课标、扣住教材, 并且与学生实际相贴近。这是因为进行探究活动的目的是为了实实现课程目标, 所以, 要提高活动的目的性。要把握探究的大方向, 使探究活动能够向预期目标发展。二是探究的问题应是有意义的问题, 是有思考价值的问题。所以, 老师们在问题情景的创设和问题的提出上, 一定要认真研究, 从而使提出的问题具有探究的意义, 能引起较为深刻的思维活动。三是探究活动的数量, 也就是密度问题。一节课安排探究活动应根据教学内容和学生的情况来确定。一节课中的探究活动应当围绕一个核心问题展开, 安排 2~3 个探究活动为好。四是注意教材中的探究活动有不同的作用(功能)。有些探究活动是为了引起问题, 有的探究活动是为了得出一般性结论, 有的探究活动是为了运用一般性知识分析具体问题。在教学中, 要注意探究活动的不同功能, 根据教学的需要, 将不同的

探究活动进行组合，通过不同的探究活动，提高学生学习的能力和学习的效果。

### 9. 新教材每个必修模块都安排了综合探究，请问设计综合探究的目的是什么？请举例说明。教师如何在教学中更好地使用综合探究？

综合探究是教材不可或缺的重要组成部分，它首先是对本单元知识的总结、拓展和升华。通过综合探究可以让学生在真实的生活情景中加深对所学知识的理解，把握单元内部知识的内在联系，可以让学生在实践活动中提高运用所学知识解决实际问题的能力、观察能力和辩证思维能力，让学生用真实的体验进行价值的判断、由感性的认识上升到理性的情感。例如，经济生活第二单元《做好就业与自主创业的准备》这一探究活动中设计了参加劳务市场竞争聘的活动。这有助于学生形成适合实际需要的就业观念，树立求真务实的工作作风，培养学生良好的心理素质。

综合探究是对正文的补充和拓展。其中的很多素材可以很好地为我们所利用。而“综合探究”更主要的目标是提升学生的世界观、人生观和价值观，也就是情感、态度、价值观目标，有的可以采用辩论的方式，让学生在思维的碰撞中，明辨是非，澄清观点，获得正确的价值取向。如经济生活第一单元的综合探究《正确对待金钱》，就可以设置辩题：金钱是魔鬼还是天使。通过辩论探究可以使学生看待金钱有一个辩证的态度。在辩论的过程中，不仅可以将前面学习过的关于货币的本质、职能、纸币等知识，进一步巩固理解，而且更重要的是可以使学生在探究中懂得对待金钱既要取之有道，又要用之有度，从而提升学生的思想认识，有利于学生树立正确的金钱观。既达到了巩固知识目标的目的，也实现了情感、态度、价值观目标。

《思想政治》每个必修模块的每个单元后面都设有“综合探究”，如果每个学生都参与探究，时间、空间都成问题，师生都疲于应付，质量也就都堪忧。出路是：①要求各学科备课组在开学前集体备课，提交综合探究活动的计划和方案给学校，学校统筹安排，尽量把相近学科的活动合并安排。②要求教师创造性地使用教材，结合实际创造性地处理教材中所设的活动。如把活动分拆或合并；或分组承担，集中展示等。

### 10. 综合探究中有一些素材，请问这些素材是否要求学生掌握？

每一单元的综合探究都是对本单元知识的总结、拓展和升华。要从本单元的每一课与综合探究的关系上去考虑如何选择素材，上好综合探究课。在教学设计上突出如何让学生充分利用综合探究所提供的素材去理解本单元生活主题这一思路。

充分发挥学生的主体作用，引导学生自主探究、合作探究，培养学生综合应用和创新能力。为此，教师要结合学情和教材提供的素材精心进行选择、设计，激发学生的兴趣，提高学生参与的积极性、主动性。

综合探究要结合具体的教学素材，精心选择，灵活运用，引导学生走与社会实践相结合的道路。对于综合探究中有关事例、数据和现象描述等方面的素材，我们看重

的是运用这些素材引申、提炼、发掘出的意义，即支持相关观点的功用。用什么、如何用、用多少，可由教师灵活处置，其本身并不具有目标设置的意义，不应当作为考评的要求。对于有关论点的集合方面的素材，重要的是运用它们说明、分析特定问题，也是作为论证素材而提供的。因此，既无需全部采用，更不必一一阐述，如何使用、如何要求，要依循有关问题而设定。

总之，无论面对什么素材，把握教学与评价的要求，都要着眼于特定问题的探究，关注其支持相应观点的意义、视角或思路，而不是其自身的知识性或理论意义方面的要求。

### 11. 现代多媒体技术的确给教学带来了很大的转机，但是上好一堂课需要用三四天的时间来准备，请问如何解决这个问题？

现代多媒体技术的确给教学带来了很大的方便，也让我们的课堂丰富多彩，充满生机活力。但是在时间紧张的情况下，的确存在着课件制作困难的问题。要解决这个问题，要把个人与集体的力量结合起来。

平时要善于积累。日常学习工作中养成搜集素材的好习惯，机会总是垂青于有准备的人，如平日要留心与教学有关的文字、图片、视频等资料，随时下载收集起来，如上网若发现很适合教学用的资料，马上下载下来；看报纸若发现有用的资料，马上剪接下来，以备教学需要。既能缩减准备课件的时间，又能提高课堂的实效性。

苏霍姆林斯基在《给教师的一百条建议》中讲了这样一个故事：一位 30 年教龄的历史教师上了一节非常出色的公开课。课后，听课老师问道：“我想请教您，您花了多少时间来备这节课？”那位历史老师回答：“对于这节课，我准备了一辈子，而且，总的来说，对每一节课，我都是用终生的时间来备课的。”怎样用一生来备课呢？苏霍姆林斯基还告诉我们：“读书，每天不间断的读书，跟书籍结下终生的友谊。”如果不能这样要求自己，我们只能在徒劳的抱怨。

针对投影片的制作需要花费比较多的时间成本，建议备课组的老师分头备课，然后资源共享。通过合理分工，每节课由一名老师主要负责，集体讨论，教师之间资料共享，互帮互补，充分发挥集体的优势，享受合作的成果。当然由于教师劳动的个性化特点，每个老师在使用的时候还需要做个性化的处理和调整，但是有一个良好的基础，所需时间就会大大节约。单岗位的教师则需要学会充分利用网络资源及珍惜与其他学校、地区老师的交流机会，现在网络上已经进入实验区老师的课件资源非常丰富，都可以选用。

投影片的制作在保证重点突出的基础上，在布局、字体、颜色的选择上要尽力追求美感，这也是对学生有重要影响的一个方面。

### 12. 教材中价值的概念表述比较简单，那么实际教学中应该如何讲解价值量及价值规律，尤其是等价交换原则？

(1)《经济生活》关于价值的表述没有大的变化，从定义上看，仍然沿用了“凝

结在商品中的无差别的人类劳动就是商品的价值”；从关系上看，也涉及了价值和价值量的关系、价格与价值的关系、价值量与劳动时间（个别劳动时间、社会必要劳动时间）的关系、价值量与劳动生产率（个别或社会）之间的关系。这部分知识是学生理解上的难点，也是学生把握上的易混易错点，因此教师要帮助学生通过讲准基本概念、理清概念间的关系、配合一定的计算题来突破以上难点。

例如，2008年北京文综高考的33题：2006年，某商品价值为1元。2007年，生产该商品的社会劳动生产率提高了25%，其他条件不变，该商品的价值是（ ）。

- A. 0.75元      B. 0.80元      C. 0.85元      D. 1.25元

解析：商品的价值量由社会必要劳动时间决定，社会劳动生产率的变化不影响商品价值总量的变化。因此，假设2006年在一定时间内生产某商品的数量为1，其价值总量为1元/件 $\times$ 1件=1元，那么2007年生产该商品的社会劳动生产率提高25%后，该商品的价值是X元，就有X元/件 $\times$ 1 $\times$ (1+25%)=1元，通过计算可得，X=0.80元，B项正确。

(2) 关于价值规律，新教材重点涉及价值规律的内容和表现形式，价值规律的作用则散见于各处，如价格变动对生产的影响部分；公司的经营与发展、市场配置资源等部分，因此就不能再沿用过去对价值规律作用归纳的刺激、调节、分化三方面作用，也不必将新的内容再还原为过去的表述，还是从新教材出发。

(3) 关于等价交换原则的贯彻，教材从价值规律的表现形式，到运用文字和演示图两种方式给以说明和表述，讲到这个程度就达到基本要求了。

### 13. 《经济生活》第一课第一框内容较多，怎样处理才能更好地完成教学任务呢？

由于商品的知识是劳动价值论的重要内容，对理解劳动价值论十分重要，所以，在旧教材中，商品的知识讲得比较多，分析得也比较深刻，为理解货币理论及价值规律奠定了知识基础。而新教材第一课把教学内容的重心放在了货币上，商品的内容相对弱化。在第一课第一框中，商品的知识比较简单，其作用是为学习货币知识“搭桥铺路”，扫清障碍。对此，老师们很不适应，总觉得不把商品讲清楚，就讲不了货币。这样一来，由于要讲清商品问题，课时就远远超出课程设计的要求了。

处理第一课第一框教学内容问题，有两个想法提出来供老师们参考。

第一个想法是，就某个知识点的教学，不一定在一节课中完全解决，可以在教学过程中，通过不同内容的教学进行渗透，多次深化，逐步完成对这一知识点的理解。也就是说，某些知识点的教学是循序渐进式的，不断深化的。要做到这一点，需要教师们对教材各章节的内容有所了解，知道在什么章节可以深化某一知识点的理解，统筹安排教学，这样就可以缓解某一知识点的教学课时比较紧张的问题。以商品问题为例，在第一课第一框中，因为教学的重心是讲货币，所以关于商品问题讲得比较简单，



教材出现了商品的概念和商品的两个基本属性，而商品的两个基本属性还是以问题的背景材料的形式出现的，这与旧教材相比显然简单了许多。（旧教材是把商品作为一个框题来讲的）但是，老师们不适应，总想把商品的知识讲“清楚”，如商品价值问题、使用价值与价值的关系问题等，这就势必造成第一框教学内容的增加，课时当然不够。如何解决这一问题？如果不跳出旧的思路，这个问题是不好解决的。但如果换一个思路，请参见第二课的内容，讲影响价格的因素时，提到价值决定价格。这个内容其实就是对第一课商品价值问题认识的一次深化，第一课中没有解决的问题，或认识不深的问题，在这里可以进行深化。再看第五课中讲到企业经营与发展，企业竞争涉及的产品质量、品牌等问题，实际是对商品使用价值认识的一种深化。如果老师们能够了解教材各部分内容，某些知识点的教学就会以多次渗透、分散到不同的教学内容去，这样既可以缓解某一教学内容在课时上的压力，又可以深化对知识的理解，还有助于把握教材内容之间的相互联系，老师们不妨可以一试。不过，就商品知识的教学来说，总的想法是不必在理论上过多的拓展。

第二个想法是，遵循课改理念，教学要贴近生活，从学生的生活入手。仍以商品的教学为例。旧教材讲商品是从商品产生入手的。这就涉及人类经济发展的历史，要讲商品的产生、商品经济的产生过程。老师们也会感到只有这样才能讲清楚商品问题。从学科角度看，是没有错误的，这种讲法体现了历史与逻辑的统一。但问题是，给中学生讲商品问题是否一定从历史的起点开始？是否一定回首数千年的历史才能说清楚什么是商品？从今天学生的生活出发，从直接的生活体验出发就不能说清什么是商品吗？当然不是。新教材在此恰恰突破原有的思想定式，商品问题就是从人们日常生活讲起，并直接过渡到货币问题。这样一种变换，使教学内容得到简化，知识更贴近人们的生活。如果老师们能认同这样的认识，关于商品的教学问题就会变得简单一些，课时问题也会得到缓解。上述两个想法对于处理第一课第一框的教学问题是有帮助的。至于教学内容的具体把握，建议教学内容的深度不要超出教材，关于商品的知识，只要学生从自己的生活经验中可以体悟出商品有两个基本属性就可以。也就是说，在教学的这个阶段，对商品的认识能够满足货币问题的教学需要就可以，教学的重心要放在货币上。在课时安排上，面对不同的学生，可以有不同的安排。学生学习基础比较好的可以用两个课时，如果学生的学习基础比较弱，就一定要控制好教学内容，不要过深，同时可以考虑增加半个课时，即在过渡到第二框题时，用一点时间处理第一框教学遗留的问题。此外，在教学方法上，因为这部分知识还是有一定难度的，老师面对不同的学生可以选择不同的方法，其中，讲授法是可供选择的重要方法。不能否定讲授法的价值，精彩的讲授可以帮助学生有效理解教材内容，提高学习的效率。

#### 14. 《经济生活》具有鲜明的生活化特点，这在教材中是如何体现的？

一头猪、一只绵羊、一头牛关在同一畜栏。主人捉猪，它大嚎，猛烈抗拒。绵羊和奶牛讨厌它的嚎叫，说：“他常常捉我们，我们并不大呼小叫。”猪听了，说道：“捉你们与捉我是两回事。捉你们，只要你们的毛和奶，但捉我，是要我的命呢！”这个寓言告诉我们，立场不同、所处环境不同，很难了解对方的感受。

《经济生活》课程要收到良好的教育效果，就要了解学生，走进学生心里，知道他们的关切，满足他们的需要，遵循他们的认知规律，用他们喜闻乐见的方式，让他们快乐而有效地学习。这是经济生活乃至其他教材必须生活化的原因。需要说明的是，生活化是个形象通俗的说法，意指贴近生活，用生活中的实例说明问题，学了知识用以解决实际生活中的问题，即力求理论联系实际。超出这个理解，将会陷入误区。因为课程不可能全是生活的堆积，生活是一团麻，剪不断、理还乱，教材不能无条理，课程以学科知识为支撑，忌讳内容交叉、重复、倒挂，教材必须有合理的逻辑。

经济生活教材的生活化，主要体现在以下四个方面：

其一，逻辑结构贴近生活。《资本论》从商品概念演绎开来，构建了逻辑严密的政治经济学体系，这种体系更适合大学生、科学工作者学习和理解。中学生生活阅历浅，社会角色相对简单。要贴近他们讲经济知识，就应该借助他们已有的生活经验，构建适合他们的教材逻辑体系。教材正是从学生是消费者，讲有关消费的知识切入；继而讲消费品由何而来，即讲生产理论；生产出来的东西要分配，接着讲有关分配的内容；经济活动是在一定体制背景、时代背景、国际背景中进行的，最后讲面对市场经济。这一结构，有别于以往的教材，从宏观看，是生活化的一次尝试。

其二，内容选择贴近生活。经济学道理非常丰富，新观点层出不穷，操作层面的理论变化更快。教材应该选讲什么内容？这就有个学理化和生活化的不同选择。从微观内容看，教材选讲信用卡、物价、消费心理、生产经营、投资理财、收入分配、小康目标等，都是生活中人们接触和关注的问题。这些内容有的是以往教材有的，有的则是过去没有的，这是教材生活化的另一表现。

其三，教材模式贴近生活。以往的教材，主要特征是陈述，力求有利于教师教明白，当然也力求学生学明白。用这种教材，教师唱主角，学生当配角。为更好地贴近学生，发挥学生的主体作用，这次课程改革强调转变学习方式，力求让学生自己探究明白。与此相适应，教材就应该由陈述式向活动式转变。介绍某一内容，教材先提供情景，由学生合作探究，然后演绎下去，呈现结论。这种教材给了学生广阔空间，便于学生用自己已有的知识和经验探讨问题。促使学生学习过程生活化，这样做很有意义。因为人是经验的存在物，即以生活经验为尺度，借助其经验和知识来诠释世界；人又是超验的存在物，总不满足现状，追求理想。人生活于形而下，却追求形而上。

教材模式的改变,有助于学生用自己的眼睛看世界,给了学生参与、体验、感悟、想象、创造、内化的空间,这有助于提高教育教学的实效。

其四,学习要求贴近生活。除去课上学习,学生要在课下开展必要的活动,尤其要进行单元专题综合探究。这些拓展的学习要求,有的是正确对待金钱的,有的是探讨就业问题的,有的是讨论效率与公平的,有的是探究中外经济关系的,它们都与生活密切相关。进行综合探究,课内外结合,也是本次课程改革的一个亮点。有一点在这里强调一下,即不要把生活化理解为庸俗化,更不要以为大道理与生活无关。思想政治课有着鲜明的政治导向和德育功能,大道理管小道理。经济生活这门课要帮助学生认同我国的经济制度、国家的经济政策、我国的开放国策和环保国策,要让学生坚定中国特色社会主义信念,理解自己生活于其中的承担社会责任所处的制度背景、体制背景、时代背景和国际背景,因而教材不能没有党和国家方针政策的内容、科学发展观的内容。从德育功能看,人的道德境界越高,越以天下为己任,越关注国家和世界的大事,思想政治课就越应该满足学生的这一需求。换句话说,不要以为经济生活教材中有诸如经济制度的内容、方针政策的内容、国际背景的内容就认为非生活化,或者生活化不彻底。理解了本课程的性质,对这点就容易理解了。

### 15. 在教学实践中,应如何体现《经济生活》模块鲜明的生活主题性?

教育,本身并不能给予学生财富、地位、荣誉。能给的是:促进学生身心发展,培养学生自塑能力,即唤醒他们的自我意识,使其真正主宰自己的命运。让学生由潜在的能人发展成现实的能人,去自觉地、自由地追求人生幸福。教育应该提升学生的主体意识,提升境界。境界高,如居高临下,遇到的事情就变小了,事情周围的东西、普遍的联系就见到了,处理问题就会全面、有远见,这就是觉悟和能力。明白了这一道理,对于如何教好《经济生活》就有了比较高的审视的视角,对于如何体现生活化主题就会有准确的把握。

第一,要有高度。教材理论、教育目标来自生活,是生活化的主题。落实这一理念,要求老师高屋建瓴地驾驭教材,搞清教育教学目标。用目标来统领课程教学,很好地达成目标,就是鲜明地体现了生活主题。

第二,要有智慧。如前所说,生活化不是庸俗化。你把学生生活上的琐事搬来,学生未必感兴趣。这需把生活中的智慧挖掘出来,教给学生。举个例子来说吧。

高三快毕业了,老师站在讲台上说:“探讨三个问题。其一,世界上第一高峰是哪座山?”大家哄堂大笑:“珠穆朗玛峰!”老师追问:“第二高峰呢?”同学们面面相觑,无人应声。老师在黑板上写:“屈居第二与默默无闻毫无区别。”

其二,“有人要烧壶开水,等生好火发现柴不够,他该怎么办?”有的说赶快去找,有的说去借、去买。老师说:“为什么不把壶里的水倒掉一些?”大家一听,表示佩服。

其三,“古代有一人,想学立身的本领。经过反复比较,决心去学屠龙之技。他拜名师,日夜苦练,终有所成。他会怎么样呢?”同学们兴致勃勃,说他能成为英雄、明星,受世人崇拜。老师摇头:“这个人一定会潦倒一生,因为世上根本就没有龙。”

这节课,这个老师要学生明白“如何做人、做事、做学问”:做人要力求出色,勇争第一,这样别人才可能发现你、记住你;做事要敢于创新,方法灵活,千万不可墨守成规;做学问要学以致用,要懂得将知识转化为效益,闭门造车没有路。

这个老师的教学体现生活主题了吧?他的成功在于挖掘出了教学智慧。

经济生活的知识,道理是死的,理解是活的,如何处理问题未必有一定之规。三流老师教给学生死东西,二流老师教给学生机械运用的能力,一流老师教给学生知识背后的智慧。例如,更新设备可以提高劳动生产率。这里有经济学原理,可从价值和生产要素来分析;有实际情况,有钱才能更新,无钱更新不了;有经济核算问题,如果生产率高了、利润下降,更新设备未必是最好的选择;还有个运用问题,即现有设备如何更好地利用、有利条件与不利条件的利弊比较、由此如何具体做出经营决策等。当从不同角度审视这个问题时,就给了学生认识这个问题的智慧。同样的道理,如何理财问题,面对相同的知识,人们的理财方式不会相同,这是因为各有自己的实际情况,更有自己的盘算和选择。国际炒股大师彼得格林说:“我炒股成功,得益于操作时抛开所有的经济学原理。”这话看似轻视知识,实际是将知识化为智慧了,这也是他成功的秘诀。

第三,要有材料。教学的吸引力、说服力、感染力几乎全在材料上。如果掌握了恰当、有趣、丰富、简洁的材料,教学会大大增色。要做到这点,就要勤奋学,多积累,有心计,多思考,会运用。当然材料源于生活,且高于生活、有味道。有了信手可拈来的材料,教学体现生活主题就方便了。收集教学材料,是老师的一项基本功。

第四,要有方法。方法源于实践,包括他人的实践。自己敢闯、好学,教学方法自然就有了。新课程改革主张转变学习方式,强调合作探究学习,这是研究教学方法应该遵循的。教学中要按照教材的设计思路,让学生动起来。在学生探究过程中,加以指导。学生活动后,老师要总结,要把分散的知识系统化、结构化,教给学生建构自己知识框架的方法。常说的“教学有法,教无定法,贵在得法”,是有道理的。好方法的关键,在于老师的水平、功力、境界。

## 16. 在《政治生活》教学中,对“政治”这个概念怎样讲解好?

首先,政治概念出现在“致同学们”中,显然不属于教科书正文的范围,因此可以不做正文处理。

其次,政治概念本身抽象,对刚刚接触《政治生活》的高一学生来说有一定的难度,因此建议老师们先放一放,等到进行完四个单元内容的教学后,学生具备了一定

的政治学习的能力，也学习了一些《政治生活》的基本理论，分析了社会生活中的一些政治现象后，再回过头来引导学生分析政治与经济、政治与阶级和阶级斗争、政治与国家政权的关系，便会相对容易，也能达到准确理解、能够应用的效果，否则，简单处理、死记硬背只能适得其反，增加学生的逆反心理。

### 17. 社会主义民主政治是贯穿《政治生活》的一根主线，对此如何理解？

《政治生活》的核心概念是社会主义民主政治。社会主义民主政治建设是贯串全书的一根主线。在前三个单元中都浓墨重彩地铺陈了我国社会主义民主政治的绚丽画卷，多层次、多角度论及社会主义民主政治的问题。

第一单元“公民的政治生活”阐述了我国人民民主专政是新型的民主，我国公民享有的广泛民主权利、公民行使民主权利的方式与途径等，以学生能够感受的政治生活为起点，引导学生思考如何有序参与政治、行使政治权利的过程与方法。

第二单元“为人民服务的政府”阐述了建设服务型的政府，政府的权力受公民的监督等。政府的权力受到有效的监督是社会主义民主政治的体现，也是我国社会主义民主政治建设的重要内容。引导学生认识和理解政府的性质、职能，学会正确处理公民与政府的关系，参与国家公共生活的管理，体会我国的政府是为人民服务的政府。

第三单元“发展社会主义民主政治”阐述我国的社会主义政治制度的有关内容，引导学生理解我国公民政治权利的制度保障，明确我国各项重大政治制度的特点和优势以及发展社会主义民主政治的重要性，帮助学生树立正确的政治观点，坚持正确的政治方向。

### 18. 在思想政治课程实施过程中，我们要注重发挥《政治生活》对学生的导向作用，有哪些好的建议？

《政治生活》的课程内容，在一定意义上说，是对我国的根本法《宪法》若干重要内容的解读和诠释。它阐述了马克思主义政治科学的基本观点、我国社会主义民主政治、我国若干基本政策等问题。政治性强是本模块教学内容的显著特点，是对学生进行思想政治教育，培育其思想政治素质的重要课程。因而它对学生形成社会主义政治价值观具有极为重要的引导作用。具体来说，主要有如下几个方面。

第一，引导学生树立马克思主义的基本政治观点。《政治生活》通过阐述马克思主义的政治观、国家观、政府观、民主观、公民政治权利义务观、国家利益观等，以及马克思主义中国化的最新成果，如中国特色社会主义理论体系的科学内涵和重大意义特别是科学发展观的科学内涵和重大意义，使学生确信马克思主义理论的科学性和生命力，坚定对马克思主义的信仰，坚持以马克思主义理论为行动指南。

第二，帮助学生热爱和拥护社会主义政治制度，坚持社会主义的政治方向。《政治生活》通过阐述我国社会主义的重要政治制度，包括人民民主专政的国家制度、人

民代表大会制度的根本政治制度、中国共产党领导的多党合作、政治协商制度、民族区域自治制度、基层自治民主制度等内容,引导学生明确中国共产党的领导和执政地位的确立是人民和历史的選擇,人民民主专政的国体本质上是人民当家作主,社会主义民主政治的特点和优势是坚持党的领导、人民当家作主、依法治国的有机统一,我国的政府是为人民服务、对人民负责的服务型政府等,使学生热爱和拥护我国的社会主义政治制度,并自觉地维护社会主义政治制度。

第三,帮助学生培育良好的现代公民意识,培育国家主人翁的精神。通过对学生进行公民政治权利与义务和如何行使公民政治权利、履行政治性义务的教育,培育学生的公民意识,引导学生明确自己在国家与社会的主人翁地位,树立“履行义务的权利观”和“负责任的自由观”,并以此作为自己的行为规范,积极参与社会公共管理活动。

第四,引导学生树立崇尚有序政治参与的理念,做到有序参与政治生活。《政治生活》通过公民政治参与的有关知识的教育,使学生了解有序与无序的区别,明确政治参与之精髓是“有序”,其标准是合法、合理、理性、和平、正义等,使之能够实现有序的政治参与。

第五,引导学生培养世界眼光和国际视野,关心祖国在国际社会的地位和作用,维护国家的利益。《政治生活》通过对学生进行关于国际社会和我国对外政策的知识教育,使学生明确中国的命运与世界紧密相连,树立世界眼光,懂得中国在国际社会中发挥重要建设性作用,感受做中国人的自豪,更加热爱和忠诚祖国,明确要坚定地维护国家利益,同时尊重他国的正当利益和维护世界各国人民的共同利益。

**19. 《政治生活》教材的一个突出特点是“鲜明地体现和突出政治性”,这很容易给学生造成空洞的政治说教,使学生造成一定的逆反心理,也不容易贴近学生的现实生活。另外,学生的政治意识比较薄弱,也加大了理解政治知识的难度。教师在教学应如何更好地解决这些问题呢?**

第一,教师应深刻认识讲授《政治生活》的重要性,树立高度的责任感和使命感,藉以获得永续的动力源泉,切实搞好这门课程的教学工作。

讲授《政治生活》是极富挑战性的教学工作。首先《政治生活》是一门集理论学习、社会认识和公民教育于一体的德育课程,政治性强是其显著特点,在基础教育中的重要地位不言而喻。其次,《政治生活》的课程内容涵盖了国内政治与国际政治两大领域,知识容量丰富,综合程度较高。尤其是贯彻“德育回归生活”理念的要求,拓展了新的教学内容,涉及一些专业性很强的知识,其中有不少知识是教师原先并不完全熟悉的,因而增强了教学的难度。再次,青少年学习政治方面的知识存在一定的困难。据有关研究成果表明,缘于青少年生活阅历较浅,涉足政治活动较少,其政治意识的形成晚于经济意识和文化意识,而政治领域的相关知识比较抽象,学生不容易

理解。这在一定程度上必然加大了教学的难度。最后，我国复杂的社会环境，对政治教育存在某些负面影响。我国正处于社会转型期，既是社会发展黄金期，也是社会矛盾凸现期。它对政治教育的正面效应是主要的，但其负面影响也是不容忽视的。政治教育的有效性是教育主客体的高度匹配，使学生能更好地信服和认同教学内容倡导的价值导向。由于目前社会存在的各种社会矛盾现象，往往会削弱政治教育的有效性。因此，切实搞好《政治生活》的教学，提高政治教育的有效性是政治教师责无旁贷的一项崇高的使命，也是一项极富挑战性的工作。

第二，应认真学习和领会新课程改革倡导的一系列教育理念，包括课程观、教材观、德育观、教师观、学生观、教学观、评价观等。观念是行动的先导，认识到位，行动方能落实。

只有切实转变教育理念，以新的教学理念指导教学，才能实现课程改革的任务。当然，在这个过程中，应以科学理性的精神处理好教学改革的各种关系，如生活与知识的关系、教师主导作用与学生主体作用的关系、传统教学的优点与新课程改革的要求的关系、接受性学习与探究性学习的关系、过程性评价与终结性评价的关系等，切忌从一个极端走向另一个极端。要明确，一切的教学改革措施，最终都要落实到优化教育教学效果上。

第三，要挖掘自己的潜能，充分展示和发挥自己的聪明才智，教好每一堂课。

要知道，每位教师的潜能是无限的，存在提升自己的广阔空间。新课程改革为大家提供了发挥自己聪明才智的新平台和新机遇。不管以往你的教学状况如何，你都存在着大幅度提高自己教学水平的大好机会。可以说，新课程改革挑战与机遇并存，但机遇大于挑战。教师要抓好这个机遇，努力学习和贯彻新课改的要求，进行创造性教学。只要为此做出努力，一定会使教学人生更精彩。

## 20. 有人说《文化生活》具有“四不像”的特点，应当如何理解和应对？

《文化生活》是一门新课程，具有综合性的特点，因为它没有相对独立的学术领域的内容，其内容涵盖面广，如涵盖了哲学、社会学、伦理学、历史学等诸多学术领域的知识，所以有人说它是“四不像”。

文化是人类社会特有的现象，它既是人类创造的，又对人类的生存和发展产生重要影响。文化是一个民族的灵魂，文化建设也就是一个民族的灵魂的建设、精神世界的建设。所以，“四不像”要服务于思想政治教育的目标，这是衡量和判断课程能否成立的根本标尺。如果抽掉了思想政治教育的灵魂，则意味着势必要皈依某种所谓“文化学”之“体”。《文化生活》不是一门纯粹的文化知识课程，而是一门思想政治课程，必须彰显其育人功能。

“四不像”虽然没有专门的学科背景，但有自身的理论定位，只有合理定位，才能有

效服务于思想政治教育的目标。《文化生活》是按照马克思主义的基本观点编写的教材，各个部分都渗透着马克思主义的立场、观点和方法，体现了正确的世界观、人生观和价值观的引导，这既是思想政治课思想性的内在要求，也是教学的基本原则和基本要求。

“四不像”没有独立的学科背景，又涵盖诸多学科，为每个学生学习都提供了一定的思维空间，使学生学起来有兴趣，有利于学生的综合性发展。同时，“四不像”也有利于教师在教学时广泛取材，综合创新，充分发挥自身的专长和比较优势。

“四不像”有较强的学科综合特征，没有人受过专门的训练，在教学过程中没有现成的经验，现有教师的知识储备和整体素质面临全新的挑战，这也是对教师提出的新的更高要求。教师必须深入研究课标和教材，抓住精神实质，多方钻研、广泛涉猎、综合创新，不断丰富自己的文化知识，同时善于借鉴语文、历史、地理等人文学科的教学经验，遵循思想政治课的教学理念和教学原则，探索文化生活的教学规律，才能讲好文化生活课。

## 21. 怎样才能把《文化生活》课上得既有意思又不失其教育意义？

首先，就理念层面而言，围绕“三维目标”而展开的文化生活的全部教学活动，无非是帮助学生解决文化理解（基于时空的差异）、文化认同（基于群体的利益）和文化选择（基于个体的志趣）的有关问题；着眼于围绕这三个问题展开教学，是把握课程框架和课程目标的基础，也是能够使教学“既有意思又不失其教育意义”的前提。

其次，就操作层面而言，一是能否把握住明确的价值导向（观点）；二是能否借助于丰富的素材（常识）；三是能否选择好有意义的题材（话题）；四是能否针对当前的问题（困惑），五是能否关注到学生的经验（认识）。如果满足了这五条，教学就能“既有意思又不失其教育意义”。

**22. 《文化生活》教材涉及文化与经济、政治之间的关系，文化与人的关系等问题，了解这些关系对于教师把握教材、有的放矢地进行教学是有帮助的。请分析说明一下有代表性的一些关系。**

（1）文化与人的关系。一方面，文化是由人所创造、为人所特有的。人之所以为人，就在于有文化。人能够创造文化，必然已经是人。如果不是人，绝对不可能创造出文化来。人之所以异于其他动物，可以说就是因为人有文化，人只有在创造文化的活动中才能成为真正意义上的人。也只有在文化活动中，人才能不断发展和获得真正的自由。在一定意义上可以说，文化就是“人化”。另一方面，文化又塑造人。每一个人都生活在一定的文化环境之中，时时刻刻受一定文化的熏陶。人的社会化过程实质上就是不断接受文化影响、由生物人变成文化人的过程。先辈的引导和教诲，社会的褒扬与惩戒，无不在自觉或不自觉地传播一种文化观念。一个人小到饮食起居、接人待物，大到人生观、世界观、价值观，无不是一定文化作用的结果。



(2) 文化与实践的关系。文化是人类社会实践的产物。文化不是从天下掉下来的,不是神创造了文化,而是人类实践的产物。文化是人类在认识、改造自然、社会和人自身的长期实践过程中逐步产生和发展起来的。离开了人类实践,就不可能有文化的产生、发展。文化源于实践,随着实践的发展而不断发展,反过来又服务于实践。从归根到底的意义上讲,文化的作用在于服务人类的社会实践。

(3) 文化与经济、政治之间的关系。人类社会是由经济、政治、文化三大要素组成的统一整体,社会总是在三者的矛盾运动中发展的。一方面经济、政治决定文化,另一方面文化又具有自身的传承性和相对独立性,对经济、政治具有巨大的反作用。在特殊的情形之下,文化对经济、政治具有决定性的作用。

(4) 文化与文明的关系。文化与文明是两个密切联系又有区别的范畴。二者的区别在于以下三个方面。其一,从起源上看,文化与人类同步产生,文化是随着人类的产生而产生的,文化的历史与人类的历史的逻辑起点是相同的,其延伸轨迹也是如影随形的。文明则不然,文明一般以文字的发明和国家的形成为开端,或以金属工具的发明、冶金术、文字和大规模的建筑为标志。因此,文化与人类同时诞生,而文明从文字等出现后才开始,文明的出现晚于文化。其二,文化作为社会历史范畴,是与自然相比较而言的。文化越发展,表明人类的发展越是依赖于自己所创造的文化。文明同野蛮、无知和愚昧相对应,标志着人类社会进步和开发程度。其三,文明主要指人类活动的积极成果,而文化是人类一切活动的总和,包括人类活动的整个过程以及活动方式、活动手段等,其中既有积极成果,也有消极成果。二者的联系主要表现在两个方面。一是文化发展中的积极成果就是文明,文明是文化中积极、进步和合理成分的总和。二是二者是具体的、历史的统一。一个社会的文化进步程度越高,社会文明发展水平相应地就越高;从人类历史长河看,文化越发展、越进步,社会的物质文明和精神文明就越发展、越进步。

(5) 文化传统与传统文化的关系。文化传统的全称大概是文化的传统,落脚在传统。与传统文化不同,文化传统不具有有形的实体,仿佛无所在,却无所不在。它既在一切传统文化之中,也在一切现实文化之中。文化传统产生于民族的历史生活,成长于民族的重复实践,贯穿于民族和国家的各个历史阶段,成为一个民族的集体意识和集体无意识,是民族文化中稳定的文化特质,是一个民族之所以为该民族的气质、品格、精神、灵魂。传统文化的全称大概是传统的文化,落脚在文化,对应于当代文化和外来文化。其内容包括历代存在过的物质的、制度的和精神的文化实体和文化意识。例如,传统习俗、传统节日、民族服饰、古典诗文、远古观念等。如果套用古老的说法,可以说,文化传统是形而上之道,传统文化是形而下之器;道在器中,器不离道。

(6) 文化的民族性与世界性的关系。民族文化的多样性是人类文明的基本特征。由于各民族的自然环境、生产力水平、历史传统等因素的不同,民族的生活方式、语

言文字、风俗习惯、宗教信仰和心理素质不同,形成了民族文化的差异。世界的多样性主要体现在民族文化的多样性上。无论农业经济时代、工业经济时代还是知识经济时代,各民族文化都会根据已有的传统和现实基础,在内容和形式上体现出自身的特点,展示自身独特的魅力。

世界文化是不同民族的文化在相互交流、相互激荡中形成和发展的,世界上不存在超然于民族文化之上的所谓独立的“世界文化”。任何民族的文化都是世界性与民族性的统一。文化的世界性存在于民族性之中,并通过文化的民族性体现出来,世界文化的统一性寓于各民族文化的差异性与多样性之中,世界文化的共性存在于各民族文化的个性之中。如果失去了文化的民族性、多样性,文化的世界性、统一性也就不复存在。世界文化是由具有各自鲜明特色的民族文化组成的,正因为不同民族文化既有共性又有个性,不同民族文化才能相互交流、共同发展。

(7) 文化的继承性与创新性的关系。文化生命力、凝聚力的形成有赖于文化继承,更有赖于文化创新。文化创新是在社会实践基础上的“推陈出新、革故鼎新”的过程。讲文化创新,不是说想创新就能创造出一个新的东西出来,想怎样创新就怎样创新,而要尊重文化创新的规律。其中很重要的一条,就是要尊重传统文化,给予传统文化应有的地位,善于向传统文化学习。中外文化发展史告诉我们:割断历史、否定传统,离开了对传统文化的批判继承,根本就不可能绽放文化创新之花。推陈才能出新,除旧才能布新,革故才能鼎新,这是文化创新的规律。

(8) 区域文化与中华文化的关系。任何文化的产生、演变、丰富和发展都受一定自然环境的影响。区域文化是特定区域源远流长、独具特色、传承至今且仍然发挥作用的传统文化,区域文化反映了一定区域的风土人情、风俗习惯等,具有浓郁的地域特色。大体说来,区域文化与地域文化是两个可以互换的概念。还有人认为,地域文化是人们生活在特定的地理环境和历史条件下,世代耕耘、创造的具有地域特色的文化。我国地域辽阔,各地的自然条件千差万别,不同的地理环境、生产力水平、历史传统等,使人们形成了不同的生活方式、思想观念和风俗习惯,形成了多姿多彩的区域文化。越来越多的考古发掘成果表明,历史久远的中华文化始终具有区域性和多样性的特征。远古时期的河姆渡文化、良渚文化、龙山文化、二里头文化、三星堆文化、巴渝文化等色彩斑斓,今天看到的齐鲁文化、巴蜀文化、岭南文化、吴越文化、西域文化、江浙文化、湖湘文化等也各具特色。

在长期的历史发展中,带有明显自然环境特色和社会人文特点的区域文化相互交流、相互借鉴、相互吸收,既渐趋合一,又保持着各自的特色,共同铸就了博大精深的中华文化。不同区域的文化都是中华文化宝库中不可分割的组成部分。

(9) 少数民族文化与中华文化的关系。我们国家是一个统一的多民族国家,居住在中华大地上的各个民族共同组成了中华民族大家庭。在长期的生产、生活实践中,

各少数民族创造了富于个性、独具魅力的民族文化，并与汉族文化相互交流、彼此影响，不断给对方输入新鲜血液，补充新的成分，从而大大丰富了中华文化的内容，壮大了各自的力量，使中华文化呈现出气象万千的迷人魅力。源远流长、博大精深的中华文化是汉族与少数民族共同创造的，绚丽多彩的中华文化是汉文化（华夏文化）与少数民族文化长期交融的产物。

### 23. 怎样正确理解中华文化的生命力、凝聚力和创造力？

文化的力量、中华文化的力量，是《文化生活》教材中的两个基本观点。教材从不同的侧面、不同的层次有所涉及，但没有集中加以论述，教师和学生感到比较抽象，理解起来比较困难。

民族文化是一个民族身份的重要标志，是一个民族生命力之所在，是一个民族的灵魂。中华文化源远流长，有历史记载的年代大约就有 5000 多年了。一个民族的文化之所以可以流传下来，并且经久不衰，主要是要有能承载此文化传承的载体。在人类文明史上，那些曾经与古代中华文明同行的古人类文明，无论在西亚、北非，还是在古印度河、中南美洲，都无一例外地消失在人类历史的长河中。他们文明的中断，主要是他们国家的灭亡，民族的消失。国家和民族不存在，其文明也自然就很难继续传承了。一个民族所建立的国家即使灭亡了，只要其文化还存在，就有重建的可能与希望；一个民族的文化消亡了，也就意味着这个民族失去了灵魂和再生的希望。文化的力量深深熔铸在民族的生命力、凝聚力和创造力之中。中华民族之所以历经磨难而信念愈坚，饱尝艰辛而斗志更强，中华文明始终生生不息、不断发展壮大，一个重要原因就在于中华文化具有强大的生命力、凝聚力和创造力。

（1）民族文化是构成并影响民族生命力的重要因素。一个民族自立于世界民族之林的能力的大小，一方面取决于该民族知识文化力量的大小，另一方面取决于该民族精神力量的大小。一个民族如果不能适应时代和实践的需要，创造出先进的知识文化，以丰富本民族的智慧宝库，促进生产力的发展，那就失去了生存和发展的物质基础。同样，一个民族如果没有激发本民族人民奋发向上的人文精神力量，即使其知识文化再先进，也不可能自尊自信地立于世界民族之林。文化知识 with 精神力量是推动一个民族生存、发展和壮大的两个轮子，二者缺一不可。

中华文化是民族生命力的重要源泉。这种生命力源于我国古代辉煌的科学技术和强大的人文精神。就科学技术来说，我国是世界科技文化最重要的发源地之一，在科学技术各个领域中都创造了辉煌的成就，在长达 2000 多年的历史过程中，中国的科学技术一直走在世界的前列。就人文精神来说，我国传统文化中的敬业乐群、公而忘私的奉献精神，天下兴亡、匹夫有责的爱国情操，先天下之忧而忧、后天下之乐而乐的崇高志趣，自强不息、艰苦奋斗的昂扬锐气，富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能

屈的浩然正气，鞠躬尽瘁、死而后已的为政风范，厚德载物、道济天下的广阔胸襟，奋不顾身、舍生取义的英雄气概，大道之行、天下为公的社会理想等，已经渗透在民族的血液之中，内化为中华民族的精神品质、价值追求和行为准则，是维系我国各族人民共同生活的精神纽带，支撑中华民族生存、发展的强大精神支柱，也是推动中华民族走向繁荣、强大的巨大精神动力。

近代以来，中华民族受到西方列强一次又一次的侵略，割地赔款，受尽屈辱。历史地看应认识到：一方面是因为我国传统的基于农业生产的科学技术已经不适合工业文明发展的要求，另一方面是因为与封建经济相适应的传统思想、政治制度、传统道德等不适合时代的需要。在大自然中，一个物种一旦不能适应环境，就必然被淘汰。在人类社会，一个民族的文化如果不能跟上时代前进的步伐，不能引领时代前进的潮流，要么就被无情地淘汰，消失在人类文明的长河之中；要么是凤凰涅槃般地浴火重生，再铸辉煌。我们看到：在近代中华文化艰难转型的过程中，西方文明的冲击是外因，中华文明内在具有的包容精神、创新基因、革新精神、自强不息的精神是其起衰振弱、重新走向辉煌的内因。

(2) 民族文化是增强民族凝聚力的重要保证。民族凝聚力一方面源于民族共同的生活条件和生产过程，另一方面源于民族共同的语言文字、风俗习惯、传统思想、伦理道德等。民族文化作为一个民族长期实践的产物，蕴藏着一个民族共同的语言文字、风俗习惯、伦理道德、行为准则，是统一思想、规范行动、维护团结、保持稳定的强大力量。民族文化不仅将具有共同地域、共同经济生活、共同文化素质、共同社会心理和共同语言的人群团结在一个民族共同体中，而且将国内不同的民族共同体联结成为团结和睦的民族大家庭。它不仅使民族大家庭成员具有内在而强烈的文化认同感、归宿感，而且有利于全民族的团结进步和繁荣兴旺。世界上每个成熟的民族都有属于自己的特有文化形态和文化个性，而这种特有的文化就是民族亲和力、向心力和凝聚力的重要源泉。

中华文化具有巨大的凝聚力。从中华文化的形成和发展来看，中华文化是不同区域文化、不同民族文化长期交融的产物，具有多元一体的特征。在长期历史发展过程中，不同区域文化相互交流、借鉴、融合，既保持各自的特色，又融入其他区域的文化基因，既保持自身的风格又融入了其他区域文化的色彩，形成了一种“你中有我，我中有你”的文化有机体。我国是一个统一的多民族国家，各个民族在长期的历史发展过程中都创造了独具特色的民族文化，都为中华文化的形成和发展做出了重要贡献。由不同区域文化、不同民族文化共同熔铸成的多元一体中华文化，传承着中华民族共同的风俗习惯、精神品质、思维方式、价值准则和精神遗产，是中华民族精神情感的载体、民族特征的集中表现。在长期的历史发展过程中，我国各民族文化相互交流、借鉴、融合，共同熔铸成灿烂的中华文化。异彩纷呈的各民族文化既有中华文化

的共性又有民族文化的个性。各族人民对共同拥有的中华文化具有强烈的认同感、归属感，显示了我们民族厚重的文化底蕴和强大的民族凝聚力。在几千年风雨兼程的岁月中，中华民族之所以始终作为一个坚强的整体面对来自自然和社会、内部和外部的各种考验，并最终战而胜之，一个重要原因就在于中华文化所内生的巨大的凝聚力。

(3) 民族文化是民族创造力的重要源泉。文化为民族创造力的形成和发展提供了必需的思想起点、精神平台和思维工具，深刻影响着民族创造活动的内容、程度、方向和力度。中华文化饱含变易的思想，富有创新基因、创新精神和创新活力。求创新、求变革，始终是中华文化内在的品质。

民族文化是一个民族之根，是支撑一个民族从过去到现在并走向未来的巨大的精神力量。一个民族要维持自己的生存和发展权利，自立于世界民族之林，就必须保持民族文化的相对独立性，维护民族文化的尊严。当今世界，不同民族和国家的文化相互激荡，文化越来越成为民族生命力、凝聚力和创造力的重要源泉，文化软实力已经成为综合国力的重要部分，文化竞争已成为当今国际竞争新的角力场，提升文化软实力已经成为当今世界普遍关注的焦点。我们党从战略的高度审视文化的力量，强调文化在综合国力竞争中的地位和作用，正如党的十六大报告中指出的“文化的力量，深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中”。党的十七大报告中再次明确指出：“要坚持社会主义先进文化前进的方向，兴起社会主义文化建设新高潮，激发全民族文化创造活力，提高国家文化软实力”。“国家文化软实力”这一新概念的提出，凸现了文化建设的战略意义，显示了我们党在世界文化多样性发展的进程中，不断增强中华文化的生命力、创造力和影响力的决心和信心，展示了我们党在当今经济全球化的背景下，勇于和善于吸收一切优秀的外来文化，为建设中国特色社会主义新文化服务的开放心态和博大胸怀。

一个民族要振兴，首先要有文化的振兴；一个民族要复兴，首先要有文化的复兴。中华民族的伟大复兴必然伴随着中华文化的繁荣兴旺。只有结合时代和实践的需要，赋予中华文化新的生命力、凝聚力和创造力，中华文化才能铸就新的辉煌，中华民族才能实现伟大复兴！

## 24. 怎样认识《生活与哲学》教材的突出特点？

教师使用新教材必须熟悉它的基本特点和编写思路。新教材的编写，用新的课程观、教材观、知识观和教学观做指导，全面贯彻新课标的各项要求，吸收了近年来学术界取得的新成果，纠正了一些习以为常但实际上并不科学的说法，因而无论在内容还是形式上，都具有自己鲜明的特点。具体说有如下几个方面。

(1) 新教材的第一个重要特点就是贴近时代，坚持把马克思主义哲学基本观点教育与把握时代特征相统一。

这一特点要求教师在使用新教材时，必须正确处理思想政治课和时代发展的关系，不要把思想政治课和时代的发展对立起来。

马克思说：“任何真正的哲学都是自己时代的精神上的精华。”恩格斯说：“任何哲学只不过是在思想上反映出来的时代内容。”可见，任何哲学都是面向时代精神，解决时代的课题和任务，离开了时代的任务和要求，哲学也就失去了存在的土壤。

时代精神是一个时代的历史任务和客观要求的反映。每一个时代都有自己的任务和要求，这种任务和要求反映到人们的头脑中就会形成各种各样的心理，以及关于自然、社会和思维的观点和理论。这些反映时代任务 and 要求的“心理”、“观点”、“知识”和“理论”就构成了一个时代的精神。哲学总是以这样或那样的方式来概括自己时代的实践经验和认识成果，凝聚自己时代最精致、最珍贵的精神财富，从而成为自己时代精神的精华。

一位历史学家说，历史是哲学的姥姥家。的确如此，历史时代是孕育哲学的母体和沃土，离开了时代，就没有哲学。只有脚踏现实的土地，理论才会有生命力；只有跟上时代的节拍，理论才会有说服力。因此，贴近时代，对于《生活与哲学》模块来说具有特殊的意义。

《国务院关于基础教育改革与发展的决定》中提到：“实施素质教育，促进学生德智体美等全面发展，应当体现时代要求。”每一门思想政治教育课都要体现时代要求，都要贴近实际。但是，对于哲学来说贴近实际具有更为实际和重要的意义，这是哲学自身的性质和学科特点决定的。

(2) 新教材的第二个重要特点就是贴近生活和实际，把理论和生活、理论和实际结合起来。

这一特点要求教师在使用新教材时，必须正确处理理论和实际、理论和生活的关系，不要把思想政治课和现实生活、实际对立起来。

构建以生活为基础、以马克思主义哲学知识为支撑的课程模块，使《生活与哲学》成为一本有实效性的教材，是编写教材的基本追求。

哲学产生于人们对生活、实践的追问和反思，因此，如何从具体的经济、政治和文化生活中引出马克思主义哲学的原理和方法，是作者在编写过程中致力解决的重要问题。在这一过程中，有的知识是采用案例引出的方法，有的知识是采用问题引出的方法，还有的知识是采用情境引出的方法。这三种方法的共同点，就是立足于社会生活，注重把学生的生活、实践和马克思主义哲学的学科知识结合起来，坚持以生活逻辑为主线，尽量避免用理论逻辑打乱学科逻辑，适当照顾理论逻辑。遵循这一思路构建的生活与哲学的体系就显得生动、丰满、具体、亲切。

讲生活逻辑，决不意味着抛弃了理论逻辑。历史和逻辑是统一的，生活和逻辑也是统一的。学科知识和生活现象不矛盾，理论逻辑和生活逻辑不对立，二者是一种呈

现的关系。在编写《生活与哲学》课程内容时，首先面对的一个问题就是如何处理生活和学科知识的关系问题。通过生活促进对学科知识的理解和把握，基本想法是：紧扣社会生活的主题，立足于学生现实的生活经验，着眼于学生的发展需求，把理论观点的阐述寓于社会生活的主题之中，力图实现学科知识与生活现象、理论逻辑与生活逻辑的有机结合，努力构建以生活为基础、以马克思主义哲学学科知识为支撑的课程模块。因此，从表面上看，《生活与哲学》教材所遵循的是生活的逻辑，但由生活出发所解释出来的思想和观点，却遵循了一种严密的理论的逻辑。

从生活出发讲哲学，应当注意克服的一种倾向就是：把生活庸俗化。不能一谈生活，马上就联想到高中生周围的生活琐事。事实上，这里所说的生活，包括经济、政治和文化三个方面。它可以是眼前的，也可以是远方的；可以是今天的，也可以是过去的；可以是中国的，也可以是外国的。在这里，取舍的标准不是空间上的远近，也不是时间上的古今，而是是否和学生的知识、能力、情感态度和价值观发生关系。某一思想或事件，尽管在时空上离得很远很远，但它在历史的进程中，具有重要的典型的意义，它对于完整理解和掌握知识，对于能力、素质的形成，对于情感态度价值观的培养，关系重大，因而，就属于应当选取的范围；相反，某一思想或事件，尽管发生在今天，尽管出现在身边，但因其不具有典型意义，它对于知识的获取，能力的形成，情感态度价值观的培养影响甚微，或意义较小，因而也就不在选取的范围内。

(3) 新教材的第三个重要特点就是贴近学生，致力于把正确的思想政治方向的引导与注重学生成长的特点结合起来。这一特点要求在使用新教材时，不要把学生的个性特点与社会发展的共性规律对立起来。

如何让学生觉得所学的思想政治教育课是他人生必不可少的内容，不学习这一内容，就无法很好地立足社会，无法正确地认识世界和改造世界，这是思想政治课必须首先解决的问题，也是在编写《生活与哲学》模块时着力思考和重点解决的一个问题。

毫无疑问，贴近学生，就是要从学生的兴趣、能力和需要出发，结合学生的生活经验，遵循学生的生理、心理及认知发展规律来编写教材，就是要把学生感兴趣、对学生认识和改造世界有用的知识、原理和方法写进教材。但是，究竟哪些是对学生认识和改造世界有用的知识、原理和方法？我们的理解是，这里的标准就是要有利于学生的全面发展和终身发展，有利于学生的创新精神和实践能力的培养，有利于学生形成正确的世界观、人生观和价值观，有利于使学生具有健壮的体魄和良好的心理素质，养成健康的审美情趣和生活方式，成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。这是我们在选择知识、原理和素材时，必须牢牢把握和坚决遵循的原则。做到了这一点，也就做到通常说的“少而精，讲管用的”。

因此，教师在讲贴近学生时，一定要走出这样一个误区，即把学生和社会不自觉

地对立起来。似乎学生喜欢的，社会就不提倡；社会提倡的，学生就不喜欢。天理、国法、人情，应该是完全统一的。学生真正需要的是什麼？什麼样的知识教给学生是对其有益？什麼样的知识教给学生是对其有害？这是值得每一个教师思考的问题。

理解这个“统一”时，应当回味一下恩格斯在 1886 年说过的一句话：科学愈是毫无顾忌和大公无私，它就愈加符合工人的利益和愿望。贴近学生决不意味着放弃原则。什麼是正确的世界观？顾名思义，就是让学生能够正确看世界的那种世界观。只有在看世界时不出偏差，才会生活中不碰壁，才会游刃有余，取得成功。因此，正确的政治方向、正确的世界观、历史观和价值观，与学生自身的利益和未来的发展是完全一致的。真理从来都是有益于人的，谬误永远都是害人的。我们必须走出把马克思主义的基本原理、方法与学生思想实际和切身利益相对立的误区。马克思主义作为正确的世界观和方法论，是科学、是真理，人类发展需要科学，社会进步呼唤真理。掌握马克思主义的基本立场、观点和方法，对每一个人都是有益的。学好哲学，终身受益。

(4) 新教材的第四个重要特点就是着眼于学生创新精神和实践能力的培养，强调课程实施的开放性和实践性。这一特点要求我们在使用新教材时，不要把传授知识和创新精神、实践能力的培养对立起来。

《国务院关于基础教育改革与发展的决定》中要求：“端正教育思想，转变教育观念，加强学生思想品德教育，重视培养学生的创新精神和实践能力，为学生全面发展和终身发展奠定基础。”学生创新和实践能力的培养、学生全面发展和终身发展基础的奠定，同课程设计的开放性、实践性是紧密联系在一起的。后者是手段，前者是目的。在课程设计上应特别注意在引领学生认识社会、适应社会、融入社会的实践活动中，感受马克思主义哲学的意义，倡导开放互动的教学方式与合作探究的学习方式，使学生在充满教学民主的过程中，提高主动学习和发展的能力。

何谓“开放互动”的教学方式？何谓“合作探究”的学习方式？对此千万不能做片面的理解，千万不能把创新精神和实践能力的培养理解为走出课堂，进入社会；不能把“开放互动”、“合作探究”理解为离开书本，离开“课标”。“开放互动”的教学方式和“合作探究”的学习方式主要是从以下两种意义上讲的。

第一，创新精神和实践能力的培养，以系统牢固的专业知识的掌握为前提。

培养实践能力和创新精神的关键，是让学生自己去思考。如何思考呢？牢固系统的专业知识永远是保证学生进行正确思考和形成创新精神的前提。因此，新教材绝对不是不注重知识传授，而是强调知识的传授方式，在知识的传授方式和掌握方式上与传统有所区别。

这种区别主要表现在，新教科书特别注意学生获取知识的过程，从过程和结果两个方面呈现《课程标准》所规定的内容目标。新教材的着眼点不仅仅是知识和技能的



简单给予,而是把形成知识的过程的体验、把获取知识的能力的培养放到了突出的位置。新教材在给予学生知识的时候,并不是像传统教科书那样把知识直接呈现在学生面前,而是提供案例、问题和情境,让学生自己去思考、去体验、去选择、去解决,在这一过程中让学生自己去判断是不是、能不能、该不该、值不值,让学生自己经历知识的生成过程,从中了解、领悟马克思主义哲学的基本原理和基本方法。

在编写过程中,特别注意了从学生现有的知识出发,把学生已有的知识和经验作为新知识的生长点,引导、促使学生从原有的知识和经验中生长出新知识。因此,我们在编写过程中特别关注的问题是,是否给学生提供了思维的空间和路径,是否促使学生自己得出并表达结论。这也表现出了对学生的尊重,这种理念就是以学生为本,教师不能把自己看成是救世主。

当然,不能所有的结论都要通过探究活动来完成。这样做既无必要,也不可能。但我们主张,马克思主义哲学的最重要的最基本的结论,应该通过这样的教学方式和学习方式来完成。

第二,培养实践能力和创新精神的关键,是让教师做苏格拉底式的教师。

新教材倡导研究性学习,把思考问题、利用资料、得出结论、解决问题贯穿于教材的全过程,让学生在过程中自觉地实现课程标准所规定的知识目标、能力目标和情感态度价值观目标。新教材致力于实现从以“教”为中心向以“学”为中心的转变。新教材不再片面强调学生的知识来自书本和教师,不再片面强调学生既有知识和生活经验与课本知识的差异和冲突,而是把学生已经拥有的知识和经验作为出发点,认为学生凭借既有的知识和经验,可以对许多现象和问题进行分析和思考,并从中得出自己的结论。

值得一提的是,新教材强调贴近生活、贴近学生,重视培养学生的创新精神和实践能力,并不意味着放弃课程的思想性和政治性,相反,新教材在选择知识点时,充分考虑了为思想政治教育目标服务,用明确的语言表达了思想政治教育的目标要求;在设计探究活动时,既应注重克服说教式和成人化倾向,注重发展学生自主学习的能力,鼓励学生自主进行价值判断,又应鲜明地为学生提供基本价值标准,确保学生的探究性活动在预设的轨道上、在合理的范围内进行,有力地引导学生沿着正确的方向学习。

## 25. 如何通过哲学思维的学习和训练来提高学生的思维能力,让学生感受到哲学智慧之美?

哲学家毕达哥拉斯首创“哲学”一词,意为“爱智慧”;柏拉图在《理想国》中也使用“哲学”表达了相同的含义;亚里士多德在他的《形而上学》中将其确定为“最高智慧”。哲学是智慧之学,哲学是思、是辩、是追问,所以哲学之美是深邃之美,是智慧之美。学习哲学能培养学生的辩证思维能力,在纷繁芜杂的社会中做出正确的

价值判断和选择。但是，智慧是难以教出来的，智慧在于不断地体验，不断地总结，不断地积累。如果教师只是注意知识的传授，讲条条、记条条、考条条，学生感受不到智慧火花的撞击，必将产生厌倦情绪和哲学无用论。因此，教师在教学中必须注重哲学思维的学习和训练，凸显思维过程，提高学生的思维能力，让学生真正感受到哲学智慧之美，激发学生对智慧的热爱和追求，自觉地做“智慧的朋友”。

《生活与哲学》教材所提供的材料就是从过程和结果两个方面来表达教学内容目标的。教师在使用这些材料时，应当明确，教材的着眼点不是知识和技能的简单给予，而是通过这些材料的使用让学生经历一个知识的再生成过程。因此，在教学活动中教师应当把形成知识的过程的体验、把获取知识的能力的培养放到突出的位置。在给予学生知识的时候，不是把知识直接呈现在学生面前，而是结合教材所提供的案例、问题和情境，使“内容活动化”，让学生敞开胸怀，运用整个身心去感受、去倾听、去探索，在这一过程中自己去判断是不是、能不能、该不该、值不值，自己经历知识的生成过程，从中了解、领悟马克思主义哲学的基本原理和基本方法。让学生切实感到，教材中所讲的那些原理是经过他们自己思考得出的结论，而不是老师强加给他们的，这些原理才能进入到学生的思想深处，化为他们精神世界的一部分，成为他们的血液，流淌在他们的体内。

同时，这里需要特别强调的是：在教师引领、推动学生的思维活动设计中，必须处理好预设与生成的关系。必须在教材预设的框架内，在确定的轨道上展开，必须坚持明确的价值标准，坚决反对“价值中立”，注意引导学生以纯洁的心灵、理性的判断，不断追求真善美，实现主观与客观的辩证统一，个人与社会的辩证统一。

## 26. 应如何避免哲学教学的庸俗化和神秘化？

哲学源于人们对实践的追问和对世界的思考，是对人们生活经验的总结，因此哲学是源于生活的——从这个意义上讲，哲学并不神秘。但是哲学又不同于某一个具体的生活经验，哲学是系统化、理论化的世界观，它是在对大量生活经验总结的基础上进行的升华，它远比一般的生活经验更抽象、更概括，更具有指导意义和深远的影响——从这个意义上讲，要避免把哲学等同于具体的生活经验，从而把哲学庸俗化。

之所以说哲学不神秘，就是因为哲学源于生活。因此，要想避免哲学教学的神秘化，就要将哲学生活化——引导学生从生活中去发现哲理，在实践中去总结哲理。这就需要在教学过程中，从学生身边的生活话题切入，通过呈现生活事例、创设生活场景、激发学生的生活体验，引导学生去感悟其中蕴含的哲理。这样就能够使学生感受到，哲学就在身边，就在自己平时的生活当中，这样就能有效避免哲学的神秘化。

如果在教学中，只是从个别体验、个别事例中就得出结论，并直接上升为一般理论，就必然会混淆个别与一般的关系，混淆具体生活经验与哲学的关系，使哲学庸俗化。

那么怎样避免哲学的庸俗化？

通过个别事例获得的认识，只是对某一具体问题的初步抽象，还没有上升到普遍理论的高度。在此基础上，还必须让学生由此及彼，举一反三，从这一事物联想到这一类事物，对这一类事物的共同本质进行抽象概括，从而将对具体事物的认识上升为一般理论，从而凸现哲学超越一般生活的普遍的指导意义。

哲学教学要始终围绕生活实例开展，生活是理解哲学问题的钥匙，离开现实生活来讲哲学，就如同在半空中建造高楼大厦，费时费力，没有结果。

要提高哲学课堂的趣味性，教师的讲解要由浅入深，通俗易懂，把复杂的、深奥的知识变得简单化。

教学方式要多样化。启发式、讨论式、辩论式等多种教学方式都可以采用。也可让学生自己对某部分知识谈认识、谈感悟，谈这部分知识在现实生活中的体现和运用。

让学生分析其他学科知识所能体现的哲理，来体会“知识的相通性”。

## 27. 如何理解一切从实际出发、实事求是与解放思想、与时俱进的辩证关系？

(1) 一切从实际出发、实事求是，就是指做事情要尊重物质运动的客观规律，从客观存在的事物出发，经过调查研究，找出事物本身固有的而不是臆造的规律性，以此作为行动的依据。世界是物质的，物质世界是运动变化发展的，运动是有规律的，规律是客观的，这就要求一切从实际出发、实事求是。一切从实际出发、实事求是，这是做好各种事情的基本要求，也是无产阶级政党制订和执行正确的路线、方针、政策的前提和依据。

(2) 一切从实际出发、实事求是，要求我们不断解放思想，与时俱进，以求真务实的精神探求事物的本质和规律，在实践中检验和发展真理。坚持一切从实际出发是坚持实事求是的基础。解放思想，就是在马克思主义指导下，打破习惯势力和主观偏见的束缚，在研究新情况、解决新问题的过程中，使思想和实际相结合，使主观和客观相符合。解放思想和实事求是内在统一的。解放思想是实事求是的内在要求和前提，实事求是是解放思想的目的和归宿。与时俱进是马克思主义的理论品质，坚持与时俱进，就是党的全部理论和工作要体现时代性，把握规律性，富于创造性。与时俱进是解放思想、实事求是的具体体现和根本要求。

因此，一切从实际出发、实事求是与解放思想、与时俱进是辩证统一的。

## 参 考 文 献

- [1] 吴少荣等. 中学政治教育新论. 北京: 人民教育出版社, 2008
- [2] 邝丽湛等. 思想政治教学与学业评价. 广州: 广东教育出版社, 2005
- [3] 魏国栋, 吕达. 普通高中新课程解析. 北京: 人民教育出版社, 2004
- [4] 教育部基础教育司、校本教研与教师专业发展. 师范教育司. 北京: 高等教育出版社, 2004
- [5] 2008 年暑期全国及山东高中思想政治学科远程研修平台上的有关文章



## 后记

为了更好地理解和贯彻《山东省普通高中课程设置及教学指导意见（试行）》，有效指导各类高中学校整体规划课程内容，开齐课程、开足课时，保证每个学生的全面发展和个性发展；为了帮助广大教师科学准确地把握课程标准的基本要求，全面提高教育教学质量，山东省教学研究室在充分论证和调研的基础上，联合高校课程专家、基层优秀教研员和骨干教师，组织编写了《普通高中新课程标准教学研究与指导丛书·思想政治教学研究与指导》。这是深化山东省普通高中课程改革的一次有益尝试。

《普通高中新课程标准教学研究与指导丛书·思想政治教学研究与指导》主要包括以下内容。

第一部分 强化标准意识，准确把握标准：对教师树立课程标准意识的必要性进行了理性阐述，并从思想政治课程性质、课程理念、课程设计思路、课程目标、内容的变化、教学建议倡导等方面，提出把握课程标准的要求，力求获取理解把握课程标准的全新视角。

第二部分 规范课程设置，做好选课指导：依据课程标准的要求，结合思想政治课教学实际，对规范思想政治课程设置，指导学生选课提出可行性意见，力求促使学校更好地做好思想政治课程设置工作。

第三部分 更新教学理念，实施课程目标：根据课程性质，从教学实践中提炼思想政治课教学的新理念，并以新的教学理念为指导，探讨现阶段思想政治课的教学策略，力求促使教师最大限度地提高思想政治课教学的实际效果。

第四部分 改革评价制度，促进全面发展：根据新课程的评价观，阐释思想政治课程的评价原则、评价内容、评价方式、评价要求，力求在“以评促教”的思想指导下，更好地落脚于学生的全面发展。

第五部分 加强专业研修，提高教师素养：较为全面地阐释思想政治课教师的专业角色、实施新课程的能力、专业发展的途径，力求促使思想政治课教师与新课程一起成长。

本书的编写，坚持课标、教材、教学相联系，教法与学法相呼应，理论与案例相结合，着力体现出主题性、整体性、引发性、实用性等特点。

本书编写过程中，借鉴了一些专家学者对思想政治课程的最新研究成果，吸收了不少一线教师的优秀教学经验和案例，可以说是集体智慧的结晶。我们期望本书能对山东省普通高中思想政治课程的实施起到一定的推动作用，能对思想政治课教师的专业发展起到一定的推动作用。

编 者

2010 年 3 月